

जवळी ये। तोही ऐसैचि वचनीं गाये। परि अर्थ न बुजोनि ठायें। गीतसुखचि ऐकों ॥५५॥ जी आं-  
धळेयांच्या गांवीं। आपणें प्रगटले रवी। तरि  
तिहीं बोतपलीचि घ्यावी। वांचूनि प्रकाशु कैचा  
॥५६॥ परि देवधिं अभ्यासम गातां। आहाच रागां-  
गोंसीं जे मधुरता। तेचि फावे येर चित्ता। नलगोचि  
काहीं ॥५७॥ पें अभिता देवलाचेनि मुखें। मी एवं  
विधा तूतें आहकें। परि तें बुद्धि विषयविखें।  
घोरिल्ली होती ॥५८॥ विषयविषाचा परिपाडू। गोड  
परमार्थुं लागे कडू। कडू विषय तो गोडू। जीवासी  
जाहला ॥५९॥ आणि हें आणिकांचें काय सांगावें।  
शेंडळा आपणचि येऊनि व्यासदेवें। तुझें स्वरूप  
आघवें। सर्वदा सांगिजे ॥६०॥ परि तो आंधारी  
चिंतामणि देखिला। जेविं नव्हें या बुद्धी उपेक्षिला।  
पाठीं दिनोदयीं चोळखिला। होय म्हणोनि ॥६१॥  
तैसीं व्यासादिकांचीं बोलणीं। तिया मजपाशीं वि-  
द्वत्तांचिया खणी। परि उपेक्षिल्या जात होतिया  
तरणी। तुजवीण कृष्णा ॥६२॥

सर्वमेतदतं मन्ये यन्मां वदसि केशव।

न हि ते भगवन्व्यक्ति विदुर्देवान दानवाः १४

अन्वय - केशव, यत् मां वदसि, तत् एतत् सर्व [अहं]  
कर्तृमन्ये; भगवन् देवाः च दानवः ते व्यक्ति न विदुः ॥ १४ ॥

ते आतां वाक्यसूर्यकर तुझे फांकेले। आणि  
ऋषीं मार्ग होते जे कथिले। तयां आघवयांचेंचि  
फिटलें। अनोलखपण ॥६३॥ जो ज्ञानाचें बाज  
तयांचे बोल। माजि हृदयभूमिके पडिले सखोल।  
वरि इये कृपेची जाहाली बोल। म्हणोनि सं-  
वाद फळेंशीं उठिले ॥६४॥ अहो नारदादिकां  
संतां। त्यांचिया उक्तिरूप सरिता। मी महोदधी  
जाहलों अनंता। संवादसुखाचा ॥६५॥ प्रभु  
आघवेनि येणें जन्म। जिथे पणें केलीं मियां उत्तम।  
तयांचीं न ठकंतीचि अंगां कामें। सद्गुरु तुवां ॥६६॥  
येन्हवीं वडिलवडिलांचेनि मुखें। मी सदां तुतें  
कानीं आहकें। परि कृपा न किजेचि तुवां एकें। तंव  
नेणवेचि काहीं ॥६७॥ म्हणोनि भाग्य जें सानुकूल।

जालिया केले उद्यम सदां सफळ। तैसें श्रुताधीत  
सकळ। गुरुकृपा साच ॥६८॥ जी बनकरुं शांडें सिंपी  
जीवेंसांटीं। पाहूनि जन्म काढी आटी। परि फळेंसीं  
तेंचि भेटी। जें वसंतु पावे ॥६९॥ अहो विषमा जें  
वोहटें पडे। तें मधुर तें मधुर आवडे। पें रसायन  
तें गोडें। जें आरोग्य देहीं ॥७०॥ कां इंद्रियें  
वाचा प्राण। यां जालियांचें तेंचि सार्थकपण। जें चै-  
तन्य येऊनि आपण। संचरे मार्जी ॥७१॥ तैसें श-  
ब्दजात आलोडिलें। अथवा योगादिक जें अभ्या-  
सिलें। तें तेंचि म्हणों ये आपुलें। जें सानुकूल श्री-  
गुरु ॥७२॥ ऐसिये जालिये प्रतीतीचेनि माजें।  
अर्जुन निश्चयाचि नाचतुसे भोजें<sup>१५</sup>। तेवीचि म्हणे  
देवा तुझें। वाक्य मज मानलें ॥७३॥ तरि साचचि  
हें कैवल्यपती। मज त्रिशुद्धी आली प्रतीती। जे  
तूं देवादानवांचिये मती। जोगा नव्हसी ॥७४॥  
तुझें वाक्य व्यक्ती न येतां देवा। जो आपुलिया जाणे  
जाणिवा। तो कर्हाचि नोहे हें मज्जावा। भरवसेनि  
आलें ॥७५॥

स्वयमेवात्मनात्मानं वेत्थ त्वं पुरुषोत्तम।

भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥ १५ ॥

अन्वय - पुरुषोत्तम, हे भूतभावन, हे भूतेश, हे देव-  
देव, हे जगत्पते, त्वं स्वयं एव आत्मना आत्मानं वेत्थ ॥ १५ ॥

एथ आपुलें वाडपणें जेंसं। आपणचि जाणिजे  
आकाशें। कां मी येतुली घनवट ऐसं। पृथ्वीचि  
जाणे ॥७६॥ तैसा आपुलिये सर्वशक्ती। तुज तूचि  
जाणसी लक्ष्मीपती। येर वेदादिक मती। मिरवेंती  
वांया ॥७७॥ हां गा मनातें मार्गां सांडावें। पवनातें  
वावीं<sup>१६</sup> मवावें। औदिशून्य तरांनि जावें। केवतें  
भोहीं ॥७८॥ तैसें हें तुझें जाणणें आहे। म्हणोनि कोणाही  
ठावकें नोहे। आतां तुझें ज्ञान होये। तुजचि-  
जोगें ॥७९॥ जी आपणयातें तूचि जाणसी।  
आणिकांतें सांगावयाही समर्थ होसी। तरि  
आतां एकबेल घाम पुसीं। आर्तीचिये निड-

१ जन, २ व्यापिली, ३ थोरवी, ४ श्रेष्ठ, ५ ज्ञानरूप  
रत्नांच्या, ६ अज्ञानपण, ७ रहात नाहीत, ८ एकलेलें व  
अध्ययन केलेलें, ९ माळी, १० जिवापाड, ११ मेहनत

घेतो, १२ विषमस्वराला, १३ उतर, १४ अभ्यासिलें,  
१५ संतोषानें, १६ अनुभवास, १७ वडीलपण, १८ वजनदार,  
१९ गर्व बाहतात, २० बावेनें मोजावें, २१ माया, २२ बाहूनी,

मुनि आमच्या घरी नेहमी येतात ते सुद्धा हेंच गत असतात; पण त्याचा अर्थ न समजतां मी त्यांचे गाणेंच मुखानें ऐकत असें ५५ महाराज ! अंधळ्यांच्या गावीं सूर्य जरी स्वतः प्रकट झाला, तरी त्याला फक्त उन्हाचा उपयोग होतो, बाकी त्यांना प्रकाश कसा दिसणार ! ५६ त्याचप्रमाणें, नारद हे अध्यात्मगायन करीत असतां मला त्यांच्या रागरागिणींचें माधुर्य वरचेवरच तेवढें समजत असे, दुसरें काही नाहीं. ५७ त्याचप्रमाणें, असित व देवळ यांच्या तोडूनही तुमचे याच प्रकारचे गुणानुवाद मी ऐकत असे; परंतु त्या वेळेस माझी बुद्धि विषयरूप विषानें व्यापली होती. ५८ विषयरूप विषाचा महिमा असा आहे की, परमार्थ गोड असून तो जिवाने कडू लागतो, व विषय कडू असून ते गोड लागतात. ५९ आणखी दुसऱ्या विषयी काय सांगूं ! परंतु सर्वश्रेष्ठ जे व्यास मुनि, ते देखील स्वतः येऊन तुमच्या स्वरूपाचें वर्णन करीत असत. १६० परंतु एखाद्याला अंधारांत चिंतामणि सांपडून तो चिंतामणि नव्हे या बुद्धीनें तो टाकून देतो, आणि दिवस उगवल्यावर तोच चिंतामणि आहे असे ओळखतो, ६१ त्याचप्रमाणें, कृष्णा, व्यासादिक मुनींचीं भाषणें ज्ञानरूप रत्नांच्या खाणींप्रमाणें असून, तुमच्या उपदेशरूप सूर्याशिवाय त्या मी टाकून दिल्या होत्या ! ६२

केशवा, जें तुम्ही मला सांगतां, तें हें सर्व मी सत्य मानतो. भगवन्, देवांना आणि दैत्यांनाही तुमचें स्वरूप समजलें नाहीं. ॥१४॥

“ ते आतां तुमचे वाक्यरूपी किण माझा हृदयांत सर्वत्र फांकून, ऋषींनी सांगितलेल्या त्या मार्गाविषयींचें अज्ञान पार नाहीसें झालें. ६३ महाराज, त्यांचे शब्द म्हणजे ज्ञानाचें बीज; तें माझ्या हृदयरूपी खोल जमिनींत पडलें होतें, पण आतां त्याला तुमच्या कृपारूप ओलीनें संवादरूप फळें आली. ६४ अहो अनंता, नारदादिक संतांच्या भाषणरूपी नद्यांस, तुमचा व माझा जो संवाद, त्या संवादरूपी पुत्राचा मी समुद्र झालों. ६५ हे प्रभो, हे सद्गुरो, मी जन्मजन्मांतरीं जीं जीं उत्तम पुण्यें केलीं, त्यांनीं तुमची प्राप्ति करून देऊन तीं माझ्या ऋणांतून मुक्त झालीं. ६६ एरवीं, वाडवडिलांच्या मुखांतून तुमचे गुणानुवाद माझ्या कानी

पडत आहेत; परंतु तुम्ही कृपा केली नव्हती तोंपर्यंत मी कांहींच ओळखलें नव्हतें. ६७ म्हणून, नशीब जेव्हां अनुकूल होतें तेव्हां सर्व केलेले उद्योग सफल होतात; त्याप्रमाणें, गुरुकृपा झाली म्हणजे ऐकलेले व अध्ययन केलेले सर्व खरें आहे, असे अनुभवाने येतें. ६८ माली, ज्या झाडांना पाणी घालून आपल्या जीवापाड मेहनत करतो, त्यांना ज्याप्रमाणें वसंत ऋतूशिवाय फळें येत नाहीत, ६९ अहो, जेव्हां विषमज्वराला उतार पडतो, तेव्हांच गोड पदार्थ गोड लागतो; हें पहा—भाषण हें आरोग्य झाल्याशिवाय गोड म्हणतां येत नाहीं; १७० किंवा इंद्रियें, वाचा व प्राण यांत जेव्हां चैतन्य येऊन संचार करतें, तेव्हांच त्याचें सार्थक होतें; ७१ त्याचप्रमाणें, वेदशास्त्रांचा अथवा योगादिकांचा अभ्यास करूनही, जेव्हां गुरुंची कृपा होते, तेव्हांच ती आपल्या उपयोगी पडतात. ” ७२ याप्रमाणें अनुभव आल्यामुळे अर्जुन निश्चयपूर्वक संतोषानें नाचूं लागला व देवांस म्हणाला की, “तुमचें बोलणें माझ्या खर प्रत्ययास आलें, ७३ तेव्हां, हे मुक्तिदात्या धीकृष्णा, मला खरोखर असा अनुभव आला की, तुम्ही देव व राक्षस यांच्या बुद्धींना जणण्याजोगे नाहीं ! ७४ देवा, तुमच्या बोलण्याचा अनुभव न येतां जो आपल्या ज्ञानानें तुम्हांला जाणलें असें म्हणतो, त्याला तुमचें ज्ञान होत नाहीं असें माझ्या पक्षें अनुभवाला आलें आहे. ७५

हे पुरुषोत्तमा, हे भूतभावना, हे भूतेशा, हे देवदेवा, हे जगत्पते, आपण आपल्याच सामर्थ्यानें आपल्याला जाणतां. ॥ १५ ॥

ज्याप्रमाणें आकाशाचें मोठेपण आकाशालाच समजतें, किंवा पृथ्वीचें बजन पृथ्वीलाच समजतें, ७६ त्याप्रमाणें, हे लक्ष्मीपते, तुमची सर्व शक्ति तुम्हीच जाणता. एरवीं [ तुमची शक्ति आम्हांला कळली असा ] वेदादिक व्यर्थ गर्व वाहतात. ७७ अहो, मनाच्या गतीला कसें मागें टाकावें ? वान्याला वेंगेत कसें धरावें ? आणि बाहुंनीं माया कशी तरून जावी ? ७८ त्याचप्रमाणें, तुमचें ज्ञान होणें फार दुस्तर आहे, म्हणून तें कोणाला होत नाहीं; तर तुमचें तुम्हांलाच समजतें. ७९ महाराज, तुमचें ज्ञान तुम्हांलाच आहे, व तें आपण दुसऱ्यांनाही समजून देण्यास समर्थ आहां; तर एकदा आमच्या हौसेच्या कपाळाचा घाम पसून

लीचा ॥१८०॥ हे आहकिलें कीं भूतभावना । त्रि-  
भुवनगजपंचानना । सकळदेवदेवताचर्चना । जगन्ना-  
यका ॥८१॥ जरी थोरी तुझी पाहत आहों । तरी  
पासीं उभे ठाकावयाही योग्य नोहों । या श्रोच्यता  
जरी विनव् बिहां । तरी आन उपायो नाही ॥८२॥  
भरले समुद्र सरिता चहूंकडे । परि ते बापियासि  
कोरडे । कां जें भेचोनि थंडुटा पडे । तें पाणी  
कीं तया ॥८३॥ तें श्रीगुरुसर्व्व आधी । परि कृष्णा  
आम्हां तें विगती । हें असो मजप्रती । विभूति सांगें ८४  
वक्तुमर्हस्यशेषेण दिव्या ह्यात्मविभूतयः ।  
याभिर्विभूतिभिर्लोकानिमांस्त्वं व्याप्य तिष्ठसि

अन्वय—याभिः विभूतिभिः त्वं समग्रं लोकं व्याप्य  
तिष्ठसि, [ ताः ] दिव्याः । इ अस्मां विभूतयः अक्षेण वक्तुं  
अर्हसि. ॥ १६ ॥

जी तुझिया विभूतीं आघविया । परि व्यापितां  
शक्ति दिव्या जिया । तिया आपुलिया दावाविया ।  
आपण मज ॥ ८५ ॥ जिहीं विभूतीं ययां समस्तां ।  
लोकांतें व्यापूनि आहासीं अनंता । तिया प्रधाना  
नामांकिता । प्रगटां करीं ॥ ८६ ॥

कथं विद्यानहं योगिस्त्वां सदा परिचिंतयन् ।  
केषु केषु च भावेषु चिंत्योऽस्ति भगवन्मया ॥

अन्वय—यागिन् त्वां सदा परिचिंतयन् अहं कथं  
निबिच, भगवन्, केषु केषु भावेषु त्वं मया चिंत्यः आस? १७

जी कैसें मियां तुतें जाणावें । काय जाणोनि सदा  
चिंतावें । जरी तूंचि म्हणों आवधें । तरि चिंतनचि न  
घडे ॥८७॥ म्हणोनि मागां भावें जैसे । आपुले सां-  
गितले तुवां उद्देशें । आतां विस्तारोनि तेंस । एक  
वेळ बोलें ॥८८॥ जया जया भावाचिया ठाहीं । तूतें  
विंतितां मज सायासु नाही । तो विवळ करूनि  
देई । थोरु आपुळा ॥ ८९ ॥

विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन ।  
भूयः कथय तृप्तिर्हि शृण्वतो नास्ति मेऽमृतम्

१ जगद्रुपादकं. २ ओष्ठश्रुती. ३ संकटांतें देव्याने.  
४ चातकास. ५ विभूति. ६ संक्षेपने. ७ स्पष्ट. ८  
प्राप्तीचा योग; शुक्ति. ९ अमृत आणि कालकूट विष ही  
दोन्ही एका समुद्रांतूनच निघाली असल्यामुळे, अमृत हे  
कालकूटाचें सहोदर असें म्हटलें. १० देव. ११ दिवसाचे-

अन्वय—जनार्दन, आत्मनः योगं च विभूतिं विस्त-  
रेण भूयः कथय; हि अमृतं शृण्वतः मे तृप्तिः नास्ति. ॥१८॥

आणि पुसलिया जिया विभूतीं । त्याही बोला-  
वियां भूतपती । पृथ म्हणसी जरी पुढतीं । काय  
सांगां ॥१९०॥ तरी हा भाव मना । झणें जाय हो  
जनार्दना । पें प्राकृताही अमृतपाना । ना न म्हणवे  
जेविं ॥१९१॥ जें काळकूटाचें सहोदर । जें मृत्युभेणें  
प्याले अमर । तरि दिहीचे पुरंदर । चौदा जाती  
॥१९२॥ ऐसा कवण एक क्षीराब्धीचा रसु । जया  
वायाचि अमृतपणाचा आभासु । तयाचाही मिठांशु  
जे पुरे म्हणों नेदी ॥१९३॥ तया भांबळयाही येतुले-  
वरी । गोदियेची आधि थोरी । मग हें तंव अव-  
भारीं । परेमांमृत साचें ॥१९४॥ जें मंदराचळु न डा-  
ळितां । क्षीरसागर न डहळतां । अनादि स्वभावता ।  
आहतें आहे ॥१९५॥ जे सवे ना देवे नव्हे बंद । जेथ  
नेणिजती रस गंध । जें भलतयांही सिद्ध । आठव-  
लेंचि फेवें ॥१९६॥ जयाची गोठीचि ऐकतखेंवो ।  
आघवा संसार होय वावो । बळिथो नित्येंता लागो  
यवों । आपणपेयां ॥१९७॥ जन्ममृत्यूची भांख । हार-  
पोनि जाय निःशेख । आंत वाहेरी महासुख । वा-  
ढोचि लागे ॥१९८॥ मग देवगत्या जरी सेविजे ।  
तरी तें आपणचि होऊनि ठाकिजे । तें तुज देतां  
चित्त मोक्ष । पुरे म्हणों न शके ॥१९९॥ तंव तुझें  
नामचि आम्हां आवडे । परि भेटी होय आणि जव-  
ळिकें जोडे । पाठीं गोठी सांगसी सुरवाडे । आनंदा-  
चेनि ॥२००॥ आतां हें सुख कायसयासारखें ।  
काहीं निर्वचनें मज परितोखें । तरी येतुलें जाणें जे  
देणें मुखें । पुनरुक्तही हो ॥१॥ हां गा सूर्य काय शि-  
का । अग्नि म्हणों येत आहे वोंविळा । कां नित्य  
वाहतया गंगाजळा । पारसेपेण असे ॥२॥ तुवां स्व-  
मुखें जें बोळिलें । हें आम्ही नौदासि रूप देखिलें ।  
आजि चंदनतरुचीं फुलें । तुरंबीत आहों मां ॥३॥ तया

एका दिवसांत. १२ बंद. १३ नाशवंतालाही; तुच्छाला.  
१४ ज्ञानामृत. १५ पातळ होत नाही. १६ पावरात नाही.  
१७ घट्ट. १८ प्राप्त होतें. १९ बळकट. २० अविनाशपण.  
२१ बाती; गोष्ट. २२ साविध्य. २३ वृद्धीने. २४ बोल-  
वना. २५ पारोक्षेपण. २६ जें ज्ञान. २७ ध्वनीला.

टाका बरें ! (आमची ऐकण्याची हौस पुरी करा ! ) १८०  
अहो प्राणिमात्रांचे उत्पादका, अहो संप्राररूपी ग-  
जाचा नाश करणाऱ्या पंचानना ! अहो सर्व देवांना  
पूज्य व जगदाधिपते, आपण ऐकलें का ? ८१ तु-  
मचा मोठेपणा आम्ही ओळखूं म्हटलें, तर तुमच्या  
जवळ उभें राहण्यासही आम्ही योग्य नाही, व या  
संकटाला भिऊन जर आम्ही तुमची विनंती केली  
नाही, तर आमच्या मनाच्या समाधानाला दुसरा उपा-  
यही नाही. ८२ चोहीकडे सुप्रद व नया जरी पाण्यानें  
भरलेल्या आहेत, तरी त्यांचा चातकास काय उपयोग ?  
कारण, जेव्हां मेघाचे थेंब पडतील, तेव्हांच त्याला  
पाणी पिण्यास मिळेल; ८३ त्याचप्रमाणें, कृष्णा,  
जगतांत जरी चोहीकडे गुरु आहेत तरी आम्हांला  
तुमच्यावाचून दुसरा गुरु नाही. हें असो, आतां तुमच्या  
विभूति सांगा. ८४

ज्या विभूतीच्या योगानें तुम्ही या सर्व  
लोकांना व्यापून राहतां, त्या तुमच्या अद्भुत  
अशा सर्व विभूति मला सांगा. ॥ १६ ॥

“ महाराज, आपल्या ज्या कांहीं विभूति असतील,  
त्यांतून जेवढ्या व्यापक, शक्तिमान व सतेज आहेत,  
तेवढ्या तुम्ही मला दाखवा. ८५ हे अनंता, ज्या तु-  
मच्या विभूति तींही लोकांना व्यापून आहेत, त्यांतील  
मुख्य मुख्य नांवाजलेल्या असतील, त्या सांगा. ८६

हे योगिन ! तुमचें सतत चिंतन कर-  
णारा मी, तुम्हांला कसा जाणूं शकेन ? आणि,  
हे भगवन् ! कोणकोणत्या वस्तूंचे ठिकाणीं मीं  
तुमचें ध्यान करावें ? ॥ १७ ॥

“ महाराज, मी तुम्हांला कसें जाणावें ? व नेहमीं  
कशाचें चिंतन करावें ? जर सर्वत्र तुम्हीच आहां असें  
म्हणावें, तर माझ्या हातून तुमचें चिंतन होणार नाही;  
८७ म्हणून पूर्वी तुम्ही जे संक्षेपानें आपले भाव  
सांगितले, त्यांचा विस्तार करून एक वेळ सांगा. ८८  
ज्या ज्या विभूतींच्या ठिकाणीं तुम्ही आहां असें सम-  
जून चिंतन केलें असतां मला श्रम पडणार नाहीत, अशी  
तुमच्या प्राप्तीची जी युक्ति ती स्पष्ट करून सांगा. ८९

हे जनार्दना ! तो तुमचा योग व विभूति मला  
पुनः विस्तारानें सांगा. कारण, तुमचें अमृ-

तासारखें भाषण कितीही ऐकलें तरी माझी  
तृप्तिच होत नाही. ॥ १८ ॥

“ हे भूतपते, मी ज्या विभूतीबद्दल तुम्हांला विचारलें  
आहे, त्या सांगा. त्याच त्या पुनः काय सांगावयाच्या  
आहेत असें जर कदाचित् म्हणाल, १९० तर, हे  
जनार्दना, अशी शंका मनांत येऊं देऊं नका. कारण,  
जगांतील साधारण जें अमृतपान, त्यालाही पुरे असें  
कोणाच्यानें म्हणवत नाही. ९१ जें अमृत काळकूट  
विषाचें सख्खें भांबड आहे, तें मरणाच्या भीतीनें दे-  
वांनीं प्राशन केलें असतांही, ब्रह्मदेवाच्या एका दिवसा-  
त चोदा इंद्र लय पावतात ! ९२ क्षीराब्धीचा असा  
एक रस आहे कीं, त्याला व्यर्थ अमृत हें नांव प्राप्त  
झालें आहे. पण त्याचीही गोडी पुरी झाली असें  
कोणाच्यानें म्हणवत नाही. ९३ त्या तुच्छ अमृताच्या  
गोडीचा जर एवढा महिमा आहे, तर मग असें पहा  
कीं, हें तुमचें बोलणें तर खरोखर ज्ञानामृत आहे. ९४  
हें मंदराचल न दालवितां, क्षीरसागर न घुसळितां,  
अनादि असून स्वभावतः स्वयमेव आहे. ९५ हें पाम-  
रत नाही, पातळ होत नाही, व घट्टी होत नाही;  
याची गोडी व सुवास हीं समजत नाहीत व हें  
आठवण करण्याबरोबर वाटेल त्याला प्राप्त होतें. ९६  
याची गोष्ट ऐकतांक्षणींच सर्व संसार मिथ्या वाटूं  
लागतो, व यामुळें बळकट अविनाशपण आपोआपच प्राप्त  
होतें; ९७ याच्या योगानें जन्ममृत्यूंची वार्ता समूळ  
नाहीशीं होते, व अंतर्बाह्य महासुखाचा लाभ होतो. ९८  
मग देवयोगानें जर तें सेवन केलें, तर तें आत्मरूपी  
करून टाकतें. अशा प्रकारचें जें तुमचें ज्ञानामृत, तें  
तुम्ही मला पाजीत असतां माझे चित्त पुरे म्हणूं शकत  
नाहीं. ९९ आधीं तुमचें नांव मला आवडतें, त्यांत  
तुमची भेट होऊन सहवास घडला, व नंतर आनंदयुक्त  
होऊन तुम्ही गोष्टी सांगत आहां, २०० तेव्हां हें सुख  
कशासारखें आहे हें माझ्यानें सांगवत नाहीं, परंतु मला  
फार संतोष होत आहे. तर मला असें  
वाटतें कीं, तुमच्या मुखानें पुनः एक वेळ ऐकावें. १  
कदाचित् तुमच्या मनांत शंका येईल कीं, एकवार  
सांगितलेलें पुनः कसें सांगावें ? तर, महाराज ! असें  
पहा—सूर्याच्या नित्य प्रकाशाचा शिळा म्हणतां येईल  
काय ? अग्नीला ओंबळा म्हणतां येईल काय ? किंवा  
अखंड वाहणाऱ्या गंगेद्वारास पारोसेपण आहे काय ? २  
तुम्ही आपल्या मुखानें जें ज्ञान सांगितले, तें ऐकून  
आम्हांला असें वाटलें कीं, नाद-ब्रह्म मूर्तिमंत आमच्या  
पुढें उभें आहे; तसेंच, दुर्मिळ अशा चंदनाच्या फु-  
लांचा आम्ही आज सुवास घेत आहों ! ” ३ अर्जुनाचें हें

१ याच अध्यायाचे ४, ५ व ६ हे श्लोक पहा. ह्या  
वेळीं, ..... हे माझे । भाव ऐकें ॥ ८१ ॥  
असा उपक्रम केला आहे.



पार्थाचिया बोला । सर्वांगें श्रीकृष्ण डोलला ।  
म्हणे भक्तिज्ञानासि जाहला । आगरु हा ॥४॥ ऐसा  
पतिकराचिया तोषाआंतु । प्रेमाचा वेग उचंचळतु ।  
तो सायासैं सांवरुनि अनंतु । काय बोले ॥५॥

श्रीमगवानुवाच—

हंत ते कथयिष्यामि दिव्या ह्यात्मविभूतयः ।  
प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यंतो विस्तरस्य मे १९

अन्वय—कुरुश्रेष्ठ, हंत; [परंतु] आत्मविभूतयः ते प्रा-  
धान्यतः कथयिष्यामि; हि मे विस्तरस्य अन्तः नास्ति. ॥१९॥

मी पितामहाचा पिता ॥ हें आठवितांही नाठवे  
चित्ता । कीं म्हणतसे बा पांडुसुता । भलें केलें ॥६॥  
अजुनातें बा म्हणे पृथ कांहीं । आम्हां विस्मो करा-  
वया कारण नाहीं । आंगें तो लेंकरूं काई । नव्हेचि  
मंदाचें ॥७॥ परि प्रस्तुत ऐसैं असो । हें करवी आ-  
वडीचा अतिसो । मग म्हणे आइकें सांगतसों । ध-  
नुर्धरा ॥८॥ तरि तुवां पुसलिया विभूती । तयांचें  
अपारपण सुभद्रापती । ज्या माक्षियाचि परि माक्षि-  
ये मती । आकळती ना ॥ ९ ॥ आंगींचिया रोमा  
किती । जयाचिया तयासि न गणवती । तैसिया  
माक्षिया विभूती । असंख्य मज ॥२१०॥ येरवीं तरी  
मी कैसा केवढा । म्हणोनि आपणपयांही नव्हेचि  
फुडो । यालागीं प्रधाना जिया रूढा । तिया आइकें  
॥११॥ जिया जाणितलियासाठीं । आघविया जाण-  
वतील किरीटी । जैसैं बीज आलिया मुठी । तरुचि  
आला होय ॥१२॥ कां उद्यान हाता चढिल्लें । तरी  
आपैसीं सांपडलीं फळें फुलें । तेविं देखिलिया जिया  
देखिल्लें । विश्व सकळ ॥ १३ ॥ येन्हीवीं साचचि गा  
धनुर्धरा । नाहीं शेवटु माक्षिया विस्तारा । पै गग-  
नापेशिया अपारा । मजमाजि लपणें ॥ १४ ॥

अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः ।  
अहमादिश्च मध्यं च भूतानामंत एव च ॥२०॥

अन्वय—गुडाकेश, अहं सर्वभूताशयस्थितः आत्मा; च  
भूतानां आदिः, मध्यं च अंतः अहमेव [ अस्मि ]. ॥२०॥

आइकें कुटिलालकंमस्तका । धनुर्वेदत्र्यंबका ।

१ अनुभवाच्या, २ मगदवाचा, ३ खरें कळणें, ४  
जाणल्या असतां, ५ कुरळें केश मस्तकीं धारण करणाऱ्या,  
६ धनुर्वेदमध्ये केवळ शिवच, ७ खाली ब बर, ८ राहतात,

मी आत्मा असैं एकैका । भूतमात्राच्या ठायीं ॥१५॥  
आंतुलीकडे मीचि यांचे अंतःकर्णी । भूतांवाहेरी  
माझीच गंवसणी । आदि मी निर्वाणी । मध्यही  
मांघि ॥१६॥ जैसैं मेघां या तळीं वरी । एक आका-  
शचि आंत वाहेरी । आणि आकाशींचि जाले अव-  
धारीं । असणेंही आकाशीं ॥१७॥ पाठीं लया वेळीं  
जाती । ते वेळीं आकाशचि होऊनि ठांती ।  
तेविं आदि स्थिती अंत गती । भूतांसि मी ॥१८॥  
ऐसैं बहुवस आणि व्यापकपण । माझें विभूतियों  
जाण । तरी जीवचि करुनि श्रवण । आइकोनि  
आइक ॥१९॥ याहीवर त्या विभूती । सांगणें ठेकें  
सुभद्रापती । सांगेन म्हणितलें तुजप्रती । त्या  
प्रधाना आइकें ॥२२०॥

आदित्यानामहं विष्णुर्ज्योतिषां रविरंशुमान् ।  
मरीचिर्मरुतामस्मि नक्षत्राणामहं शशी ॥२१॥

अन्वय—अहं आदित्यानां विष्णुः, ज्योतिषां अंशुमान्  
रविः, मरुतां मरीचिः च अहं नक्षत्राणां शशी अस्मि. ॥ २१ ॥

हें बोलोनि तो कृपावंतु । म्हणे विष्णु मी आ-  
दित्यांआंतु । रवी मी रश्मिवंतु । सुप्रभांमाजी ॥२३॥  
मरुद्रणांच्या वर्गी । मरीचि म्हणे मी शशी । चंद्र  
मी गर्गनरंगी । तारांमाजी ॥२१॥

वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः ।  
इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना २२

अन्वय—वेदानां सामवेदः अस्मि; देवानां वासवः  
अस्मि; इन्द्रियाणां मनः अस्मि; च भूतानां चेतना अस्मि. ॥२२॥

वेदांआंत सामवेदु । तो मी म्हणे गोविंदु । देवां-  
माजि मरुद्रंधु । महेद्रु तो मी ॥२३॥ इन्द्रियांमाजि  
अकरावें । मन तें मी हें जाणावें । भूतांमाजि स्व-  
भावें । चेतना ते मी ॥२४॥

रुद्राणां शंकरश्चाऽस्मि वित्तेशो यक्षरक्षसाम् ।  
वसूनां पावकश्चाऽस्मि मेरुः शिखरिणामहम्

अन्वय—रुद्राणां शंकरः च यक्षरक्षसां वित्तेशः अस्मि;  
अहं वसूनां पावकः च शिखरिणां मेरुः अस्मि. ॥२३॥

अशेषांही रुद्रांमाझारीं । शंकर जो मदनारी । तो

१ देवांत, १० तेजस्वी पदार्थांमध्ये, ११ एकुणपज्ञास मरु-  
द्रणांत, १२ शाई नांवाचे धनुष्य धारण करणारा, १३  
आकाशांत, १४ इंद्र, १५ जीव,

भाषण ऐकून श्रकृष्ण सर्वांगाने डोळू लागले, आणि म्हणाले:—हा पार्थ भक्ति व ज्ञान यांचे आगरच झाला आहे. ४ याप्रमाणे अनुभवाच्या संतोषांत प्रेमाचा उभाळा येऊ लागला, तो कष्टाने सावरून श्रीअनंत बोळू लागले. ५

श्रीभगवान म्हणाले:—अर्जुना, टीक आहे; पण माझ्या मुख्य मुख्य विभूति तुला सांगतो. कारण माझ्या विभूतींच्या विस्ताराचा अंत नाही. ॥ १९ ॥

मी ब्रह्मदेवाचा बाप हें माहीत असूनही त्याची आठवण न राहतां भगवान म्हणाले, “बापा अर्जुना, फार चांगले केले. ६ आतां भगवतांनीं अर्जुनाला ‘बापा’ म्हटले म्हणून आपणांस आश्चर्य करण्याचें कारण नाही; कां कीं, भगवान स्वतः नंदपुत्र होऊन खेळ खेळले नाहीत का ? ७ पण सध्यां तें असो; हा सर्व प्रकार विशेष आवडीनें घडतो. तर भगवान म्हणाले:—हे धनुर्धरा, मी सांगतो तें ऐक. ८ हे सुभद्रापते, तू ज्या माझ्या विभूतीबद्दल विचारलेंस, त्या अगणित असून, जरी माझ्याच आहेत तरी माझ्याही बुद्धीनें त्यांची गणना करता येत नाही. ९ ज्याप्रमाणें आपल्या अंगावरील केश ज्याचे त्यासही मोजतां येत नाहीत, त्याप्रमाणें माझ्या विभूति मला मोजतां येत नाहीत. २१० एरवीं देखील, मी कसा व केवढा आहे, हें माझे मलाच खरें कळत नाही. याकरितां, माझ्या मुख्य मुख्य विभूति ज्या प्रसिद्ध आहेत, त्या ऐक. ११ हे किरीटी, त्या जाणल्या असतां इतर सर्व विभूति जाणतां येतील. ज्याप्रमाणें झाडाचें बीं हातीं आलें असतां झाड हातीं आल्याप्रमाणेंच होतें, १२ किंवा बाग हातीं आल्यावर आपोआप फळें व फुलें हातीं लागतात, त्याप्रमाणें, त्या विभूति पाहिल्या असतां सर्व विश्व पाहिल्याप्रमाणें होतें. १३ हे धनुर्धरा, बाकी खरोखर माझ्या विस्ताराचा अंत नाही. हें पहा, गगनासारखे मोठमोठे पदार्थही माझ्यांत मावतात. १४

हे गुडाकेशा, सर्व भूतांच्या अंतरीं असणारा आत्मा मी आहे; आणि सर्व भूतांचा आदि, मध्य व अंतही मीच आहे. ॥ २० ॥

कुरले केश मस्तकी धारण करणाऱ्या, व धनुर्विद्येंत शिवाप्रमाणें प्रवीण अशा अर्जुना, ऐक. प्रत्येक प्राण्याच्या ठिकाणी जो आत्मा आहे तो मी. १५ शरीराच्या आतील भागाच्या अंतःकरणांत मीच आहे; प्राणिमात्राच्या बाहेरच्या बाजूवही माझेच आच्छादन आहे; आणि प्राणिमात्राच्या आरंभी, अंती व मध्येंही मीच आहे. १६ ज्याप्रमाणें मेघाच्या खाली, वर, आंत व बाहेर सर्वत्र आकाशच असतें, आणि ते आकाशांत उत्पन्न होऊन आकाशांतच असतात; १७ आणि मग ज्या वेळेस ते मेघ लय पावतात, त्या वेळेसही आकाशच होऊन राहतात, त्याप्रमाणें उत्पत्ति, स्थिति, व लय या तिन्ही गति प्राणिमात्रास देणारा मीच आहे. १८ याप्रमाणें माझे मोठेंपण आणि व्यापकपण हें माझ्या विभूतींच्या योगानें समजतें; तरी जिवालाच कान करून पूर्वी ऐकलेल्या गोष्टींवर अनुसंधान ठेवून पुढें ऐक. १९ हे सुभद्रापते, यापुढे तुला सांगावयाच्या राहिलेल्या विभूति—ज्या तुला सांगतो म्हणून म्हटलें होतें, त्यातील मुख्य मुख्य ऐक. २२०

द्वादशादित्यांमध्ये विष्णु मी; प्रकाशवंतांमध्ये किरणवंत सूर्य मी; मरुद्गणांमध्ये मरीचि मी; आणि नक्षत्रांमध्ये चंद्र मी आहे. ॥ २१ ॥

इतकें बोलल्यावर कृपावंत श्रीकृष्ण म्हणाले, “बारा आदित्यांत विष्णु मी; तेजस्वी वस्तूत किरणयुक्त सूर्य तो मी. १” २१ श्रीकृष्ण म्हणतात, “एकुणपन्नास मरुद्गणांत मरीचि मी; व आकाशांतील नक्षत्रांत चंद्र मी. २”

वेदांमध्ये सामवेद मी आहे; देवांमध्ये इंद्र मी आहे; इंद्रियांमध्ये मन मी आहे; आणि प्राण्यांमध्ये चेतना मी आहे. ॥ २२ ॥

श्रीगोविंद म्हणाले, “वेदांत सामवेद मी; देवांत मरुद्बुध जो इंद्र तो मी; २३ आणि इंद्रियांत अकरावें जें मन तें मी असें जाण. तसेच प्राणिमात्रांत जी मूळ जीवकळा ती मी. २४

रुद्रांमध्ये शंकर मी आहे; यक्षराक्षसांमध्ये कुबेर मी; अष्टवसूंमध्ये अग्नि मी आहे; आणि पर्वतांमध्ये मेरु मी आहे. २३

“सगळ्या रुद्रांमध्ये सदानाचा शत्रु जो शंकर तो

मी येथ न धरीं । आति कांही ॥ २५ ॥ यक्षारक्षो  
गणांभांतु । शंभूचा सखा जो धनवंतु । तो कुबेर  
मी हें अनंतु । म्हणता जाहला ॥ २६ ॥ मग आठांही  
बसुंमाझारीं । पावकुं तो मी अवधारीं । शिखरी-  
थिळियां सर्वोपरी । मेरु तो मी ॥ २७ ॥

पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ बृहस्पतिम् ।  
सेनानीनामहं स्कंदः सरसामस्मि सागरः २४  
महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्येकमक्षरम् ।

यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः

अन्वय—पार्थ, पुरोधसां मुख्य बृहस्पति मा विद्धि; अहं  
सेनानीनां स्कंदः च सरसां सागरः अस्मि; ॥ २४ ॥  
अहं महर्षीणां भृगुः, गिराम एक अक्षरः, यज्ञानां जपयज्ञः [च]  
स्थावराणां हिमालयः अस्मि. ॥ २५ ॥

जो स्वर्गसिंहासनां सार्वभौ । सर्वजते आदिचा  
ठाबो । तो पुरोहितांमाजि रावो । बृहस्पती मी ॥ २८ ॥  
त्रिभुवनींषिया सेनापतीं । आंत स्कंदु तो मी महा-  
मती । जो इरवीये अग्निसंगती । कृत्तिकांतु जाहला  
॥ २९ ॥ सकळिकां सरोवरांसी । माजि समुद्र तो  
मी जळराशी । महर्षींभांतु तपोराशी । भृगु तो मी  
॥ ३० ॥ अशेषांही वाचां । माजी नटर्नाच सत्याचा ।  
तें अक्षर एक मी वैकुंठीचा । वेल्हाळु म्हणे ॥ ३१ ॥  
समस्तांही यज्ञांच्या पैकी । जपयज्ञु तो मी ये लोकीं ।  
जो कर्मस्थार्थे प्रणवादीकीं । निफजविजे ॥ ३२ ॥  
नामजपयज्ञु तो परम । बाधूं न शके स्नानादि कर्म ।  
नामें पावन धर्माधर्म । नाम परब्रह्म वेदार्थे ॥ ३३ ॥  
स्थावरां गिरींभांतु । पुण्यपुंज जो हिर्मवंतु । तो  
मी म्हणे कांतु । लक्ष्मयेचा ॥ ३४ ॥

अश्वत्थः सर्ववृक्षाणां देवर्षीणां च नारदः  
गंधर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मुनिः  
उच्चैःश्रवसमश्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् ।  
पेरावत गजेंद्राणां नराणां च नराधिपम् २७

१ अग्नि. २ शिखरें आहेत अशा पर्वतांत. ३ इंद्राच्या  
सिंहासनाला. ४ सचिव. ५ कार्तिकस्वामी. ६ नव-  
हार. ७ पुण्यराशी. ८ हिमालय ९ कल्पवृक्ष. १०  
आग्नि. ११ सुरतरूच्या पाच जाती आहेत. त्या मदर,  
पारिजात, संतान, कल्पवृक्ष व हरिचंदन ह्या होत. १२

अन्वय—अहं सर्ववृक्षाणां अश्वत्थः अस्मि; देवर्षीणां  
नारदः; गंधर्वाणां चित्ररथः च सिद्धानां कपिलः मुनिः [अस्मि]  
॥ २६ ॥ अश्वानां अमृतोद्भवम् उच्चैःश्रवसम्, गजेंद्राणां पेरा-  
वतं, च नराणां नराधिपम् मां विद्धि. ॥ २७ ॥

कल्पद्रुम हेंन पारिजात । गुणें चंदनुही वौढ वि-  
ख्यात । तरि ययां वृक्षजातांभांत । अश्वत्थु तो मी  
॥ ३५ ॥ देवर्षींभांत पांडवा । नारदु तो मी जा-  
णावा । चित्ररथु मी गंधर्वी । सकळिकांमाजि ॥ ३६ ॥  
ययां अशेषांही सिद्धां । माजि कपिलाचार्यु मी प्र-  
बुद्धा । तुरंगंजातां प्रसिद्धां । आंत उच्चैःश्रवा मी  
॥ ३७ ॥ राजभूषण गजांभांतु । अर्जुना मी गा पेरा-  
वतु । पयोराशी सुर्मथितु । अमृतांशु तो मी ॥ ३८ ॥  
ययां नरांमाजि राजा । तो विभूतिविशेष माझा ।  
जयातें सकळ लोक प्रजा । होऊनि सेवित्ती ॥ ३९ ॥

आयुधानामहं वज्रं धेनूनामस्मि कामधुक ।  
प्रजनश्चाऽस्मि कंदर्पः सर्पाणामस्मि वासुकिः  
अनंतश्चाऽस्मि नागानां वरुणो यादसामहम् ।  
पितृणामर्थमाचाऽस्मि यमः संयमतामहम् २९

अन्वय—अहं आयुधानां वज्रं, धेनूनां कामधुक अस्मि;  
प्रजनः कंदर्पः अस्मि, च सर्पाणां वासुकिः अस्मि; ॥ २८ ॥ अहं  
नागानां अनंतः, यादसां वरुणः, अस्मि; अहं पितृणां अर्थमा  
च संयमता यमः अस्मि. ॥ २९ ॥

पैं आघवेयां हतियेरां । आंत वज्र तें मी धनु-  
धेरा । जें शतमेंलोत्तीर्णकरा । आरूढोनि असे  
॥ २४० ॥ धेनूमध्ये कामधेनु । ते मी म्हणे विष्वक्-  
सेनु । जन्मवित्तयांभांत मदनु । तो मी जाणें ॥ ४१ ॥  
सर्पकुळाभांत अधिष्ठाता । वासुकी गा मी कुंती-  
सुता । नागांमाजि समस्तां । अनंतु तो मी ॥ ४२ ॥  
अगा यादसांभांतु । जो पश्विमें प्रमदेचा कांतु । तो  
वरुण मी हें अनंतु । सांगत असे ॥ ४३ ॥ आणि पि-  
तृणां समस्तां । माजि अर्थमा जो पितृदेवता ।  
तो मी हें तत्त्वता । बोलत आहे ॥ ४४ ॥ जगाचीं

मोठा. १३ पिंपळ. १४ ज्ञानवता. १५ सर्व घोड्यात. १६  
देवानां पुसळलेला [क्षीरसागर. ] १७ शंभर यज्ञ पूर्ण  
केलेल्या इंद्राच्या हातांत. १८ आसमंतात ज्याची सेना  
आहे असा भगवान श्रीकृष्ण. १९ उत्पन्न करणारांत. २०  
नायक. २१ शेष. २२ जळदेवतांत. २३ पश्चिम दिशेचा.

मी आहे याबद्दल मनांत शंका धरू नको. " २५ श्रीअनंत म्हणतात, " यक्षराक्षसांत, शकराचा मित्र जो धनवान कुबेर, तो मी; २६ अष्टवसूंमध्ये अग्नि तो मी; व सर्व शिखरांच्या पर्वतांत उंच असा मेरु पर्वत तो मी. २७

पार्था, पुरोहितांमध्ये मुख्य जो बृहस्पति तो मी आहे असें जाण. सेनापतींमध्ये कार्तिकस्वामी मी आहे, व जलाशयांमध्ये समुद्र मी आहे. ॥ २४ ॥ सप्त महर्षींमध्ये भृगु मी आहे; वाणीमध्ये ॐकार मी आहे; यज्ञांमध्ये जपयज्ञ मी आहे; व अचल वस्तूंमध्ये हिमालय मी आहे. ॥ २५ ॥

" जो इंद्राचा सचिव, सर्व ज्ञानाचे आदिपीठ, व पुरोहितांमध्ये श्रेष्ठ, तो बृहस्पति मी. २८ अर्जुना, जो शंकराच्या वीर्यापासून अग्नीच्या संगाने कृतिकाच्या उदरी उत्पन्न झाला, तो त्रिभुवनांतील सेनापतीन मुख्य असा कार्तिकस्वामी मी. २९ सर्व सरोवरांत जलनिधि जो समुद्र तो मी, व महर्षींत तपोराशी जो भृगु तो मी. " २३० वेकुंठवासी श्रीविष्णु म्हणाले, " सर्व बो लण्यांत ज्या कृत्याने व्यवहार होता, ते सत्य अक्षर मी; ३१ सर्व यज्ञांमध्ये, कर्मत्याग करून ॐकारादिकांनी उत्पन्न होणारा जो जपयज्ञ, तो मी. ३२ जो नामजपयज्ञ श्रेष्ठ असून ज्याला स्नानादिक कर्मांची जरूर नाही, व ज्याच्या नांवाने धर्म व अधर्म पवित्र होतात, व वेदांत ज्याला परब्रह्म म्हणतात, तो मी. " ३३ श्रीलक्ष्मीपति म्हणाले, " स्थावर पर्वतांमध्ये पुण्यराशो जो हिमालय पर्वत, तो मी आहे. ३४

सर्व वृक्षांमध्ये अश्वत्थ मी आहे; देवर्षींमध्ये नारद मी आहे; गंधर्वांमध्ये चित्ररथ मी आहे; व सिद्धांमध्ये कपिल मुनि मी आहे. ॥ २६ ॥ अश्वामध्ये, क्षीरसागरांतून निघालेला ऋषेःश्रवा नांवाचा घोडा मी आहे असें जाण.

उत्तम हत्तींमध्ये ऐरावत मी आहे असें जाण; व नरांमध्ये राजा मी आहे असें जाण. ॥ २७ ॥

" कल्पवृक्ष व पारिजात, तसाच चंदन हे गुणाने मोठे प्रसिद्ध आहेत, तरी या सर्व वृक्षांत पिंपळ म्हणून जो वृक्ष आहे, तो मी; ३५ हे पांडवा, सर्व देवर्षींत नारद ऋषि तो मी असें जाण; आणि सर्व गंधर्वांत चित्ररथ म्हणून जो गंधर्व आहे, तो मी. ३६ हे ज्ञानवंता, या सर्व सिद्धांमध्ये कपिलाचार्य मी; सर्व घोड्यांत उच्चैःश्रवा नांवाचा घोडा तो मी; ३७ राजाला भूषण देणारे असे जे हत्ती, त्यांत ऐरावत नांवाचा हत्ती तो मी; देवांनी क्षीरसागराचे मंथन करून सर्व रसांत उत्तम असें जे असृत उत्पन्न केले ते मी; ३८ सर्व लोक आज्ञाधारक होऊन ज्याची सेवा करतात, तो सर्व पुरुषांतील श्रेष्ठ राजा माझी विशेष विभूति आहे. ३९

आयुधांमध्ये वज्र नांवाचे आयुध मी आहे; गाईमध्ये कामधेनु मा आहे; प्रजा उत्पन्न करणारा जो मदन तो मी आहे; सर्पांमध्ये वासुकी मी आहे. ॥ २८ ॥ नागांमध्ये मी नागराज अनंत आहे; जलदेवतांमध्ये वरुण मी आहे; पितरांमध्ये अर्यमा नांवाचा पितर मी आहे; व नियमन करणारांमध्ये यम मी आहे. ॥ २९ ॥

" हे पहा अर्जुना, शंभर यज्ञ परिपूर्ण केलेल्या इंद्राच्या हातांत अघ्नारें आयुधांमध्ये श्रेष्ठ असे वज्र मी. " २४० श्रीविष्णु म्हणाले, " सर्व गाईंत कामधेनु नांवाची गाय ती मी; आणि उत्पन्न करणारांमध्ये मदन म्हणून जो आहे तो मी. ४१ हे कुंतीसुता, सर्पकुळाचा नायक वासुकि तो मी; व सर्व नागांमध्ये श्रेष्ठ जो अनंत तो मी. " ४२ श्रीकृष्ण सांगतात:—सर्व जलदेवतांत पश्चिम दिशेचा पति जो वरुण तो मी; ४३ सर्व पितृगणांत पितृदेवता जो अर्यमा तो मी, असे खरोखर सांगतां. ४४ जे जगाची शुभाशुभ कर्मे लिहितात,



शुभाशुभें लिहिती । प्राणियांच्या मानसांचा झाडा  
घेती । मग केलियानुरूप होती । भोगनियम जे ॥४५॥  
तयां नियमितयांमाजि यमु । जो कर्मसाक्षी धरुं ।  
तो मी म्हणे आमारामु । रमापती ॥ ४६ ॥

प्रह्लादश्चाऽस्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम् ।  
मृगाणां च मृगेंद्राहं वैनतेयश्च पक्षिणाम् ३०

अन्वय—दैत्यानां प्रह्लादः अस्मि; च अहं कलयतां  
कालः; अहं मृगाणां मृगेंद्रः च पक्षिणां वैनतेयः [अस्मि] ३०

अगा दैत्यांचिया कुळीं । प्रह्लादु तो मी न्याहा-  
ळीं । म्हणोनि दैत्यभांवादिमेळीं । लिपेचिना ॥४७॥  
पै कळितयांमाजि महाकालु । तो मी म्हणे गोपाळु ।  
श्रापदांमाजि शार्दूलु । तो मी जाण ॥४८॥ पक्षि-  
जातीमाझारीं । गरुड तो मी अवधारीं । यालागीं  
जो पाटीवरी । वाहों शके मातें ॥ ४९ ॥

पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम् ।  
क्षपाणां मकरश्चाऽस्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी

अन्वय—पवता पवनः अस्मि, च जह्म शस्त्रभृतां रामः;  
क्षपाणां मकरः अस्मि; व स्रोतसा जाह्नवी अस्मि ॥३१॥

पृथ्वीचिया पेंसारा- । माजि घडी न लगतां धनु-  
र्धरा । एकेचि उडुणें सातांह सागरां । प्रदक्षिणा  
कीजे ॥ २५० ॥ तयां वहिलियां गतिमंतां- । आंत  
पवनु तो मा पांडुसुता । शस्त्रधरां समस्तां- । माजि  
श्रीराम तो मी ॥ ५१ ॥ जेणें सांकडलिया धर्माचे  
कैधारे । आपणपयां धनुष्य करुनि दुसरें । विजय-  
लक्ष्मये एक मोहिरें । केलें त्रेतीं ॥ ५२ ॥ पाटीं उभें  
टाकूनि सुवेळीं । प्रतापलंकेश्वराच्या सिंहाळीं । ग-  
गनीं उदो म्हणतया हस्तबळी । दिधलीं भूतां ॥ ५३ ॥  
जेणें देवांचा मानु गिर्वसिला । धर्मासि जीर्णोद्धार  
केला । सूर्यवंशीं उदेला । सूर्य जो कां ॥ ५४ ॥ तो  
हंतियेपरजितयाआंतु । रामचंद्र मी सीताकांतु ।  
मकर मी पुच्छवंतु । जळचरांमाजी ॥ ५५ ॥ पै सम-  
स्तांही वोघां । मध्यें जे भगीरथें आणितां गंगा ।  
जन्हूनें गिलिली मग जंघां । फाडूनि दिधली ॥ ५६ ॥

१ शासन करणारात. २ दैत्यस्वभावाने. ३ लिप्त झाला  
नाहीं. ४ हरण करणारात. ५ वाघ. ६ सकटांत. ७ आ-  
पल्या रूपांन. ८ लक्षानें. ९ सुबेलाचलावर. १० मस्तक-

ते त्रिभुवनैकसरिता । जान्हवी मी पांडुसुता । ज-  
ळप्रवाहां समस्तां- । माझारीं जाणें ॥ ५७ ॥ ऐसेनि  
वेगळालां सृष्टीपैकीं । विभूती नाम सुतां एकेकीं ।  
सगळेन जन्मसहलें अवलोकीं । अर्ध्या नव्हती ॥ ५८ ॥  
सर्गाणामादिरंतश्च मध्यं चैवाऽहमर्जुन ।

अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम्  
अक्षराणामकारोऽस्मि ब्रह्मः सामासिकस्य च ।  
अहमेवाक्षयः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः ३३

अन्वय—अर्जुन, गहं सर्गाणां आदिः च मध्यं च अंतः  
एव [अस्मि]; अहं विद्यानां अध्यात्मविद्या, प्रवदतां वादः  
[अस्मि.] ॥ ३२ ॥ अक्षराणां अकारः अस्मि, च सा-  
मासिकस्य ब्रह्मः; अक्षयः कालः अहमेव [अस्मि], च वि-  
श्वतोमुखः धाता अहं [अस्मि.] ॥ ३३ ॥

जैसीं अवधीचि नक्षत्रें वेंचावीं । ऐसी चाड उप-  
जेल जें जीवीं । तें गगनाची बांधावी । लोथें जेवीं  
॥ ५९ ॥ कां पृथ्वीये परमाणूचा उर्गाणा घ्यावा ।  
तरि भूगोलुचि काखे सुवावा । तैसा विस्तार माझा  
पाहावा । तरि जाणावें मातें ॥ २६० ॥ जैसं शाखांसी  
फूल फळ । एकिहेळां वेटाळूं म्हणिजे सकळ । तरी  
उपडूनियां मूळ । जेविं हातीं घेपे ॥ ६१ ॥ तेवीं माझे  
विभूतिविशेष । जरी जाणों पाहिजेती अशेष । तरी  
स्वरूप एक निर्दोष । जाणिजे माझें ॥ ६२ ॥ येन्हवीं  
वेगळालिया विभूती । कायिएक परिससी किती ।  
म्हणोनि एकिहेळां महामती । सर्व मी जाण  
॥ ६३ ॥ मी आघचियेचि सृष्टी । आदि मध्यांत कि-  
रीटी । ओतप्रोत पटीं । तंतु जेविं ॥ ६४ ॥ ऐसिया  
व्यापका मातें जाणावें । तें विभूतिभेदें काय करावें ।  
परि हे तुझी योग्यता नव्हे । म्हणोनि असो ॥ ६५ ॥  
कां जे तुवां पुसिलिया विभूती । म्हणोनि तिया आ-  
ईक सुभद्रापती । तरी विद्यांमाजि प्रस्तुती । अध्या-  
त्मविद्या ते मी ॥ ६६ ॥ अगा बोलतयांचिया ठायीं ।  
वाटु तो मी पाहीं । जो सकलशास्त्रसंमतें कहीं ।  
सरेचिना ॥ ६७ ॥ जो निर्वचूं जातां वाडे । आहकतयां  
उर्ध्वेक्षे सेंळु चढे । जयावरी बोलतयांचीं गोठें ।

पंक्ति. ११ राखला. १२ इत्यार परजणारांत. १३ मांडी. १४  
अर्ध्यांचे वर्णन होणार नाही. १५ मोट. १६ झाडा.  
१७ तर्कोळा. १८ बळ.

प्राण्यांच्या मनाच्या व शरीराच्या कर्मांची सडती घेतात, व कर्मानुसार भोगांचें फल देतात, ४५ त्या नियमन करणारांत, प्राण्यांच्या कर्मांचा साक्षिभूत जो यमधर्म तो मी, असें रमापति आत्माराम म्हणाले. ४६

दैत्यांमध्ये प्रहाद मी आहे; गणती करणारांमध्ये काल मी आहे; पशूंमध्ये सिंह [किंवा व्याघ्र] मी आहे; पक्ष्यांमध्ये गरुड मी आहे. ॥ ३० ॥

अरे, दैत्यकुलांत जन्मलेला प्रहाद म्हणून जो दैत्य, तो मी असें समज; आणि म्हणूनच तो दैत्यांच्या स्वभावानें लिस झाला नाही. ४७ श्रीगोपाळ-कृष्ण म्हणतात:-“ हूरण करणारांत जो महाकाळ तो मी; व सर्व जनावरांत वाघ तो मी असें समज ४८ अर्जुना, ऐक. सर्व पक्ष्यांत गरुड पक्षी तो मी; म्हणूनच तो मला आपले पाठीवर वाहू शकतो. ४९

पवित्र करणाऱ्या वस्तूंमध्ये वायु मी आहे; शस्त्रधरांमध्ये राम मी आहे; जलचरांमध्ये मकर मी आहे; व नद्यांमध्ये भागीरथी मी आहे. ३१

हे धनुर्धरा, या पृथ्वीच्या सभोवती एक घटका न लागता जो फिरतो, व एक उडीबरोबर सातहा समुद्रांना प्रदक्षिणा करतो, २५० असा वेगवानांमध्ये श्रेष्ठ जो वायु, तो मी, आणि, अर्जुना, सर्व शस्त्रधरांत श्रीराम तो मी. ५१ ज्या रामाने त्रेतायुगीं सकांत पडलेल्या धर्माच्या कैवारानें आपल्या रूपाचेंच दुसरे धनुष्य बनवून, विजयश्रीला आपल्याशिवाय दुसरा मार्गच ठेविला नाही, ५२ नंतर सुवेलोचलावर उभें राहून लंकाधीश रावणाच्या मस्तकाच्या पांक्ति गगनांत उदे उदे म्हणणाऱ्या भुतांना बळी दिल्या; ५३ ज्या रामानें देवांचा मान राखला, धर्माचा जीर्णोद्धार केला, व जो सूर्यवंशांत केवळ प्रतिसूयच उदयास आला; ५४ तो शस्त्रे परजणाऱ्यात सीतापति रामचंद्र मी; व पुच्छवंत जलचरांत मकर तो मी. ५५ सर्व बाहणाऱ्या नद्यांमध्ये, ज्या गंगेला भगीरथ आणीत असता जन्वून गेले पुनः मांडी फोडून जिला वाट दिली, ५६ ती सर्व त्रैलोक्यांतील नद्यांत मुख्य नदी जान्हवी मी, असें, अर्जुना, तूं जाण. ५७ हें पहा, याप्रमाणे सृष्टीतील माझ्या एकएक निरनिराळ्या विभूतींचें

वर्णन करूं लागलें, तर हजार जन्मांत अर्धा विभूतींचेही वर्णन होणार नाही ५८

हे अर्जुना, मी सृष्ट पदार्थांचा आदि, मध्य आणि अंत आहे; सर्व विद्यांमध्ये, आत्मा काय, अनात्मा काय, यांचा भेद दाखविणारी जी अध्यात्मविद्या, ती मी आहे; वाद-विवादांत तत्त्व जाणण्याच्या इच्छेतें केलेला जो वाद तो मी आहे. ॥ ३२ ॥ अक्षरांमध्ये ॐ हे अक्षर मी आहे; समासांमध्ये द्वंद्व समास मी आहे; अक्षय जो काल तो मी आहे; व सर्व वाजूनें कर्मांचे फल देणारा मी आहे. ३३

ज्याप्रमाणें, सर्व नक्षत्रें वेंचून ध्यावी अशी मनांत इच्छा उत्पन्न झाली असता आकाशाची मोट वांधिली म्हणजे तीं सर्व हातीं येतील; ५९ त्रिवा पृथ्वीच्या परमाणूचा झाडा ध्यावयाचा असल्यास भूगोलच खाकेंत मारला पाहिजे, त्याप्रमाणें, माझा विस्तार पहावयाचा असल्यास मलाच जाणलें पाहिजे; [ म्हणजे तें सर्व दृष्टीस पडेल. ] २६० खाद्या, फुल व फळ हा सर्व एकदम गुढाळून ध्यावीं असे वाटल्यास ज्याप्रमाणें झाड मुळासकट उपटून ध्यावें, ६१ त्याप्रमाणें, माझ्या सर्व विभूति समजाव्या अशी इच्छा झाल्यास माझे निर्दोष असें स्वरूप जाणून घ्यावें. [ म्हणजे त्या सहज समजतील. ] ६२ एखा, अर्जुना, माझ्या वेगळाल्या विभूति किती म्हणून ऐकशील ? म्हणून, एकदा मला जाणलेंच, म्हणजे त्या सर्व तुला कळतील. ६३ हे किरीटी, मी सव सृष्टीचा आदि, मध्य आणि अंत आहे. ज्याप्रमाणें वखांत तंतु उभे व आडवे भरलेले असतात, ६४ त्याप्रमाणें, जो मी सर्वव्यापक आहे, त्या मला जाण. त्यानंतर माझ्या विभूति जाणून काय करावयाच्या आहेत ! परंतु तसें करण्याची तुझी योग्यता नाही म्हणून तें असूं दे. ६५ हे सुभद्रापते, तूं माझ्या विभूति कोणत्या म्हणून विचारलेंच, तर त्या ऐक. सर्व विद्यात [ आत्मज्ञान होणारी ] वेदांतविद्या ती मी आहे. ६६ अरे, बोकणाराच्या ठिकाणीं जो सर्व शास्त्रांच्या संमतीनें कधीं संपत नाही, तो वाद मी. ६७ निश्चय करूं लागलें असता जो उलट वाढतो, व ऐकणाराच्या तर्कास बळ येतें, आणि त्या तर्कावर बोल-

बोलणी होती ॥६८॥ ऐसा प्रतिपादनामाजि वाढु ।  
तो मी म्हणे गोविंदु । अक्षरामाजि विनादु । अ  
कार तो मी ॥६९॥ पै गा समासांमाझारी । वृद्ध  
तो मी अवधारी । मशकालागोनि ब्रह्मावरी । प्रा-  
सिता तो मी ॥७०॥ मेरुमंदरादिकीं सर्वा ।  
सहित पृथ्वीतें विरवी । जो ऐकारवातेही जिरवी ।  
जेथिचा तेथें ॥७१॥ जो प्रलयतेजा वेत मिठी । मग-  
लिया पवनातें गिळी किरीटी । आकाश जयाचिया  
पोटी । सामावेलें ॥७२॥ ऐसा अपार जो काळु ।  
तो मी म्हणे लक्ष्मीलीळ । मग पुढती सृष्टीचा मेळु ।  
सृजिता तो मी ७३॥

मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम् ।

कीर्तिः श्रीर्वाक्च नारीणां स्मृतिर्मैधा धृतिः क्षमा

अन्वय—सर्वहरः मृत्युः अह, न भविष्यता उद्भव-  
[ अह ] च नाराणा कीर्तिः, श्रीः, वाक्, स्मृतिः, मधा,  
धृतिः च क्षमा [ अह अस्मि ] ॥ ३४ ॥

आणि सृजिलिया भूतातें मांचि धरी । सकळां  
जीवनही मीचि अवधारी । शेखां सर्वाते या संहारी ।  
सेव्हां मृत्युही मीचि ॥७४॥ आतां स्त्रीगणांच्या  
पैकी । माझिया विभूती सात आणिकी । तिया ऐक  
कवतिकीं । सांगितली ॥७५॥ तरी नित्य नवी जे  
कीर्ती । अर्जुना ते माझी मूर्ती । आणि औदार्येसी  
जे संपत्ती । तेही मीचि जाण ॥७६॥ आणि ते गा  
मी वाचा । जे सुखार्सनी न्यायाच्या । आरुढोनि  
विवेकाच्या । मार्गी चाले ॥७७॥ देखिलेनि पदार्थे ।  
जे आठवूनि दे मातें । ते स्मृतिही पथे । त्रिशुद्धी  
मी ॥७८॥ पै स्वहिता अनुयायिनी । भेदी ते गा  
मी ह्ये जनीं । धूती मी विभवनी । क्षमा ते मी  
॥७९॥ एवं नारीमाझारीं । या सातही शक्ति मी अव-  
धारीं । ऐसे संसारगंजकेसरी । म्हणता जाहला ॥२८०॥

बृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छंदसामहम् ।  
मासानां मार्गशीर्षोऽहमृतूनां कुसुमाकरः ३५

अन्वय—अहं साम्ना बृहत्साम, तथा छंदसा

१ नाश करी, २ प्रत्येकाळीं समुद्रमय झालेल्या जगास,  
३ लक्ष्मीशी लीळा करणारा श्रीकृष्ण, ४ सिंहासनी, ५ जागृत  
६ बुद्धि, ७ पैयें, ८ ससाररूप हत्तीचा सिंह = कृष्ण,  
९ स्तोत्रांमध्ये, यांत ईश्वराची स्तुति आहे, १० पु-

गायत्री [अस्मि]; अहं मासानां मार्गशीर्षः, ऋतूनां कुसुमा-  
करः [ अस्मि ] ॥ ३५ ॥

वेदराशीचिया साम्ना- । आंत बृहत्साम जें प्रियो-  
समा । तें मी म्हणे रमा- । प्राणेश्वर ॥८१॥ गायत्री-  
छंद जे म्हणिजे । तें सकळां छंदांमाजि माझें ।  
स्वरूप हें जाणिजे । निआंत तुवां ॥८२॥ मासांआंत  
मार्गशीर । तो मी म्हणे शार्ङ्गधर । ऋतूमाजि  
कुसुमाकर । वसंतु तो मी ॥८३॥

गृतं छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ।

जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वसत्त्ववतामहम्

वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पांडवानां धनंजयः ।

मुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः ३७

अन्वय—छलयता गृतं अस्मि; अह तेजस्विनां तेजः;  
[ अह ] जय. अस्मि; [ अह ] व्यवसायः अस्मि. अहं  
सत्त्ववता सत्त्व [ अस्मि. ] ॥ ३६ ॥ वृष्णीनां वासुदेवः  
अस्मि, पांडवानां धनंजयः [ अस्मि ]; अह मुनीनां अपि  
व्यास. अस्मि; [ च ] कवीनां उशना कवि. [ अस्मि ] ॥ ३७ ॥

छळितया विद्वान्- । माजि 'जू' तें मी विचक्षणा ।

म्हणोनि चोहटां चोरी परि कवणा । निवारुं न ये

॥८४॥ अगा अशोपांही तेजसां । आंत तेज तें मी

भरंवसा । विजयो मी कार्योद्देशां । सकळांमाजी ॥८५॥

जेणे चोखाळित दिसे न्याय । तो व्यवसायांत

व्यवसाय । माझें स्वरूप हें राय । सुराचा

म्हणे ॥८६॥ सत्त्वाथिलियांआंतु । सत्त्व मी म्हणे

अनंतु । यादवांमाजि श्रीमंतु । तोचि तो मी ॥८७॥

जो देवकी वसुदेवास्तव जाहला । कुमारीसाठीं गो-

कुळी गेला । तो मी प्राणासकट पियाला । पूतनेतें

॥८८॥ नुचडतां बालपणाची फुली । जेणें मियां अ-

र्दानवी सृष्टि केली । करीं गिरि धरुनि उर्मोणिळी ।

महेंद्रमहिभां ॥८९॥ कौळिंदीचें हृदयशल्य फेडिलें ।

जेणे मिया जळत गोकुळ राखिलें । वासरुवांसाठीं

लाविलें । विरंचीसैं पिसें ॥ २९० ॥ प्रथमदशोचिये

पहांटे- । माजि कंसाऐशीं अघाटें । महाधेवीं अव-

चटें । लीळाचि नासिलीं ॥ ९१ ॥ हें काय कितीएक

प्यांची खाण, ११ सवण्याच्या, १२ प्रकारात, १३ जुगार,

१४ चव्हाव्यावर, १५ नीतीला सोडून जो न्याय नसतो,

१६ सत्त्वपरीरात, १७ कबी, १८ दैत्यरहित, १९ तोंडका,

२० इंद्राचा गर्व, २१ यमुनेचें, २२ महादेवास,

पारार्थी गोळ भाषणें होतात: ६८ श्रीगोविंद म्हणाले:— अशा वाद्यघटीत जो वाद चालतो तो मी; आणि अक्षरांत स्पष्ट असा जो अकार, तो मी. ६९ समासांत द्वंद्व समास तो मी असें समज; आणि मन्त्रापासून ब्रह्मदेवापर्यंत सर्वांना प्राप्तणारा काल तो मी. २७० मेरु-मंदरादिकांसह जो पृथ्वीचा नाश करतो, व प्रलय-कालीं जलमय झालेल्या जगास जो जागचे जागीं जिरबितो; ७१ हे किरीटी, प्रलयकालच्या तेजाला जो मिठी मारतो, सर्व वाऱ्याला गिळून टाकतो, व ज्याच्या पोटांत आकाश मावतें, ७२ असा अपरिमित काल तो मी, असें लक्ष्मीबाी विलास करणारे श्रीकृष्ण म्हणाले. भग पुनः म्हणतात:—सृष्टीचा जो उत्पन्नकर्ता तो मी. ७३

सर्वांना हरण करणारा मृत्यु मी आहे; उत्पन्न होणाऱ्या भाग्यवान प्राण्यांचें भाग्य मी आहे; व स्त्रीलिंगी विभूर्तांमध्ये कीर्ति, लक्ष्मी, वाणी, स्मृति, बुद्धि, धृति (धैर्य) आणि शांति मी आहे. ॥ ३४ ॥

उत्पन्न झालेल्या प्राणिमात्रांचें धारण करणारा मीच; सर्वांचे जीवनही मीच; व शेवटी सर्वांचा संहार करतो म्हणून मृत्युही मीच असें समज. ७४ आतां. स्त्रीजातीपैका माझ्या आणखी सात विभूति आहेत, त्यांचें मी कौतुकांनं वर्णन करतो, ते एक ७५ अर्जुना, नित्य नवी कीर्ति ती माझाच मूर्ति; औदार्ययुक्त जी संपत्ति तीही मीच असें जाण; ७६ आणि न्यायाच्या सिंहासनावर बसून विचाराच्या मार्गानें चालणारी जी वाणी, तीही मी. ७७ पदार्थ पाहिल्यानें जिच्या योगानें माझी आठवण होते, ती स्मरणशक्ति मी असें पक्कें समज. ७८ इहलोकीं स्वहित जागृत करणारी जी बुद्धि ती मी, व या त्रिभुवनांत धृति ती मी, आणि क्षमाही मी. ७९ संसारगजेंद्राचा नाश करण्यामध्ये केवळ भिह्व असे भगवान श्रीकृष्ण म्हणाले:—याप्रमाणें स्त्रीजातीत ज्या सात शक्ति आहेत, त्या सर्व मी आहे असें समज २८०

सामांमध्ये बृहत्साम मी आहे; छंदांमध्ये गायत्री छंद मी आहे; मासांमध्ये मार्गशीर्ष मास मी आहे; व ऋतूंमध्ये वसंत ऋतु मी आहे. ॥ ३५ ॥

श्रीरमापति म्हणतात:— हे मित्रश्रेष्ठा, वेदांमध्ये असलेल्या सामसमुदायांत बृहत्साम आहे तें मी. ८१ सात छंदांत गायत्री म्हणून जो छंद आहे, तें माझे स्वरूप आहे, असें तू नःभय जाण. ८२ श्रीकृष्ण म्हणतात:—सर्व महिन्यांमध्ये मार्गशीर्ष मास तो मी; व ऋतूंमध्ये पुष्पांची वृद्धि करणारा जो वसंत तो मी. ८३

फसविणान्यांमध्ये द्यूत मी आहे; तेजस्व्यांमध्ये तेज मी आहे; जय मी; उद्योग मी; सात्त्विकांमध्ये सत्त्व मी आहे; ॥ ३६ ॥ यादवांमध्ये वासुदेव मी आहे; पांडवांमध्ये अर्जुन तो मी आहे; मुर्नींमध्ये व्यास मी आहे; व कर्वींमध्ये उशना मी आहे. ॥ ३७ ॥

हे शहाण्या अर्जुना, दुसऱ्यास फसविण्याचे जे प्रकार आहेत, त्यांत जुगार म्हणून जी विद्या आहे, ती मां; म्हणूनच, चावडीवर जरी दरबदा पडला, तरी त्याचें निवारण कोणास करता येत नाही. ८४ अरे, सर्व सतेज पदार्थांत तेज म्हणून जी वस्तु आहे, ती मी असें पक्कें समज; आणि सर्व आरभिलेल्या कार्यांत ज्याची इच्छा असते तो जय मी ८५ देवश्रेष्ठ श्रीकृष्ण म्हणाले:—नीति न सोडतां सर्व उद्योगांत जो उद्योग, तें माझे स्वरूप आहे. ८६ सत्त्वधीरांत सत्त्व मी, व यादवांत जो श्रीमत तो मी असें श्रीअनंत म्हणाले. ८७ जो देवकीवसुदेवाकरितां जन्म घेऊन यशोदेच्या मुलीकरितां गोकुळांत गेला, व ज्याने स्तनपान करण्याच्या निमित्तानें पूतना राक्षसीचें प्राणहरण केलें, तो मी. ८८ बाळपणाची कळी उमळली नाही तोच ज्यानें दैत्यरहित पृथ्वी केली, व हातावर गोवर्धन पर्वत धारण करून इंद्राचा गर्व हरण कला, ८९ ज्याने यमुनेतील कालियसर्पाचे मर्दन करून तिचे हृदयातील दुःख निवारण केले; [कालियमर्दनाच्या समयीं सर्व लोक गोकुल सोडून यमुनेच्या काठां आले असतां त्यांस जाळणारा अग्नि भक्षण करून ज्यानें त्यांचें संरक्षण केलें;] आणि ब्रह्मदेवांनं गोपबालकें व वांसरें यांचें हरण करून नेत्यावर, तीं सर्व दुसरी उत्पन्न करून त्यास ज्याने बेड लावले; ९० बालदेवाच्या आरंभीं कंसबाणरादिक मोठमोठो दह ज्यानें सहज मारली; ९१ अशा ठिका किती वाडी



सांगावें । तवांही देखिलें ऐकिलें असे आघवें । तरि  
यादवांमाजि जाणावें । हेंचि स्वरूप माझे ॥ ९२ ॥  
आणि सोमवर्षीं तुम्हां पांडवां- । माजि अर्जुन तो  
मी जाणावा । म्हणोनि एकमेकांचिया प्रेमभावा ।  
विचहु न पडे ॥ ९३ ॥ संन्यासी तुवां होऊनि जनीं ।  
बोरुनि नेली माझी भगिनी । तन्ही विकल्पु नुपजे  
मनीं । मी तूं दोन्ही स्वरूप एक ॥ ९४ ॥ मुनींआंत  
व्यासदेवो । तो मी म्हणे यादवरावो । कवीश्वरां-  
माजि धैर्यां ठावो । ज्ञानाचार्य तो मी ॥ ९५ ॥

दंडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीषताम् ।  
मौनं चैवाऽस्मि गुह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम्

अन्वय—अहं दमयतां दंडः अस्मि; जिगीषतां नीतिः  
अस्मि; गुह्यानां मौनं अस्मि; च ज्ञानवतां ज्ञानं [अस्मि] ॥ ३८ ॥

अगा दमितयांमाझारीं । अनिवार दंडु तो मी  
अवधारीं । जो मुंगियेलागोनि ब्रह्मावेहीं । नियमित  
पावे ॥ ९६ ॥ पै सारासार निर्धारितयां । धर्मज्ञानाचा  
पक्षु भरितयां । सकळशास्त्रांमाजि ययां । नीतिशास्त्र  
तें मी ॥ ९७ ॥ आघवियाचि गूढां- । माजि मौन तें मी  
सुहाबां । म्हणोनि न बोलतया पुढां । सदांही नेणें  
होय ॥ ९८ ॥ अगा ज्ञानियांचिया ठायीं । ज्ञान तें  
मी पाहीं । आता असो हें ययां कांहीं । पार न देखों ९९  
यच्चाऽपि सर्वभूतानां बीजं तद्दहमर्जुन ।

न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम्  
नांतोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परंतप ।  
एष तूद्देशतः प्रोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया ॥ १० ॥

अन्वय—अर्जुन, सर्वभूतानां यत् बीजं [अस्ति,] तत्  
अपि अहं [अस्मि,] यत् चराचरं भूतं स्यात् तत् मया विना  
न अस्ति. ॥ ३९ ॥ परंतप, मम दिव्यानां विभूतीनां अंतः  
न अस्ति; एषः तु विभूतेः विस्तरो मया उद्देशतः प्रोक्तः ॥ १० ॥

पै पर्जन्याचिया धारां । वरी लेख करवेल धनु-  
श्वरा । कां पृथ्वीचिया तृणांकुरां । होईल ठी ॥ ३०० ॥  
पै महोदधीचिया तरंगां । व्यवस्था धरूं नये  
जेविं गा । तेविं माझिया विपेशलिंगां । नाहीं  
मिती ॥ ११ ॥ ऐशियाही सातपांच प्रधाना । विभूती  
सांगितलिया तुज अर्जुना । तो हा उद्देशु जो गा  
मना । आहाच गमला ॥ १२ ॥ येहीं विभूतिविस्ता-

१ बलवंता, २ महादेव, ३ अहोनी, ४ विभूतीना, ५ पशुणात

रांसि कांहीं । एथ सर्वथा लेख नाहीं । म्हणोनि  
परिससीं तूं काई । आम्ही सांगों किती ॥ ३१ ॥ या-  
लागीं एकिकेळां तुज । दाऊं आतां वर्ष निज । तरी  
सर्वभूतांकुरें बीज । विरूढत असे तें मी ॥ ३२ ॥ म्हणोनि  
सानें थोर न म्हणावें । उंच नीच भाव सांडावे । एक  
मीचि ऐसें मानावें । वस्तुजातातें ॥ ३३ ॥ तरी यावरी  
साधारण । आईक पां आणीकही खुण । तरी अर्जुना  
ते तूं जाण । विभूति माझी ॥ ३४ ॥

यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा ।

तत्तदेवाऽवगच्छ त्वं मम तेजोऽशसंभवम् ४१

अन्वय—[अर्जुन,] यत् यत् सत्त्वं विभूतिमत्, श्रीमत्  
वा ऊर्जितं एव अस्ति, तत् तत् मम तेजोऽशसंभवं एव  
अस्ति, [ इति ] त्वं अवगच्छ. ॥ ४१ ॥

जेथ जेथ संपत्ति आणि दया । दोन्ही वसती  
आलिया ठाया । ते ते जाण धनंजया । विभूति  
माझी ॥ ३५ ॥

अथवा बहुनैतेन किं ज्ञातेन तवाऽर्जुन ।

विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत्

अन्वय—अर्जुन, अथवा एतेन बहुना ज्ञातेन तव किं  
[ फलं अस्ति ] ? अहं इदं कृत्स्नं जगत् एकांशेन विष्टभ्य  
स्थितः अस्मि [ इति त्वं विद्धि ]. ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योग-

शास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे विभूतिविस्तारयोगो

नाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अथवा एकलें एक बिंब गगनीं । परि प्रभा फांके  
त्रिभुवनीं । तेविं एकाकियाची सकळ जनीं ।  
आज्ञा पाळिजे ॥ ८ ॥ तयातें एकले झणीं म्हण ।  
तो निर्धन या भाष नेण । काय कामधेजूसवें सर्व-  
स्व हुन । चालत असे ॥ ९ ॥ तियेतें जें जेधवां जो  
मागे । तें ते एकसरेंचि प्रसवों लागे । तेविं बिंब-  
विभवतयां आंगें । होऊनि असती ॥ ३१० ॥ तयातें  
बोळखावया हेचि संज्ञां । जे जणें नमस्कारिजे आज्ञा ।  
ऐसें आथि ते जाण प्राज्ञां । अवतार माझे ॥ ११ ॥ आणि

६ सातावर पांच पंचाहत्तर, ७ इतर, ८ जगदांकुर, ९  
विभूतीच्या, १० खूण.

सांगू ! तू सुद्धा अमत्या पुष्कळ ऐकल्या व पहिल्या आहेस. म्हणून, यादवांत अशी उपाची कृति आहे, तेच स्वर्गमाक्षे होय, ९२ आणि सोमवंशांत तुमच्या पां डवांत जो अर्जुन, तो मी असें समज; म्हणूनच तुझ्या व माझ्या प्रेमभावांत अंतर पडत नाही. ९३ तू लोक- दृष्ट्या संन्यासी होऊन माझी मांगनी सुमद्रा हिला हरण करून नेलेस, तरी तुझ्याबद्दल माझ्या मनांत सहाय उत्पन्न झाला नाही. कारण, तुझे व माझे स्वरूप एकच आहे ९४ सर्व मुनीत श्रेष्ठ असे जे व्यास मुनि, ते मी; व सर्व कवींत श्रेष्ठ जे उशर्नाचार्य ते मी, असे यादवश्रेष्ठ श्रीकृष्ण म्हणाले. ९५

दमन करणारांमध्ये दंड म्हणजे शिक्षा मी आहे; जय मिळवू इच्छिणारांची नीति मी आहे; गुह्य गोष्टांमध्ये मौन मी आहे; व ज्ञानवंत जनांचे ज्ञान तें मी आहे. ॥ ३८ ॥

अरे, शिसेंत जी मोठ शिक्षा, जो मुंगीपासून ब्रह्म देवापर्यंत सर्वांत सारखे शासन करते, ती मी असें समज. ९६ सारासार विचार करून ज्या शास्त्रांत धर्माचे अनुकरण केलेलें असे, तें सकल शास्त्रांतील नीतिशास्त्र मी. ९७ हे बलवान अर्जुना, सर्व गुह्य गोष्टीत मौन तें मी. म्हणून मौन धारण करणारा- पुढें ब्रह्मदेव देखील अज्ञानी ठरतो ९८ अरे, ज्ञान्यांच्या ठिकाणी जें ज्ञान आहे, तें मी असें समज. आता वि- भूतिविस्तार राहू दे; कारण, कांहीं केले तरी त्यांचा अंत लागणार नाही. ९९

अर्जुना ! जें कांहीं सर्व भूतांचे बीज ते मी आहे; मजवांचून असू शकेल असें चराचर भूत कांहीं नाही. ॥ ३९ ॥ हे शत्रुतापना, माझ्या दिव्य विभूतीचा अंत नाही; हा जो विभूतीचा विस्तार, तो मी तुला सक्षेपतः सांगितला. ४०

हें पहा अर्जुना, पावसाच्या घारांची गणना करता येईल का ? किंवा पृथ्वीवरील गवतांच्या काढ्यांची गणना करता येईल ? ३०० आणखी असें पहा- समुद्राच्या लाटांची ज्याप्रमाणे गणती करता येत नाही, त्याप्रमाणे माझ्या गुणविशेष विभूतीची ग.

१ यास शुक्राचार्य असेही म्हणतात; पण सोमवंशीय बयाति राजाची पत्नी जी देवयानी, तिचा पिता शुक्राचार्य तो हा नव्हे. हा बारुणि-कवीचा पुत्र असून, देवयानाचा पिता बारुणि-भृगूचा पुत्र होय.

णती करता येणार नाही. १ अर्जुना, असें अस- तांही तुला माझ्या पंचाहतार मुख्य मुख्य विभूति सांगितल्या; परंतु ही जी माझ्या विभूति समजण्या- विषयी तुला इच्छा उत्पन्न झाली, ती व्यर्थ अशी मला वाटली. २ माझ्या इतर विभूतींचा केवढा वि- स्तार आहे, याचा पत्ता नाही, म्हणून त्या तू ऐकणार काय ? व मी सांगणार तरी किती ? ३ याकरिता तुला एकवार आम्ही आपले वर्ध सांगतो को, ज्या बीजां- पासून भूताचे अकुर फुटतात, तें बीज मी आहे. ४ म्हणून, लहानमोठे असें कांहीं न मानतां उच्चनीच हे सर्व भाव टाकून सर्व वस्तूंच्या ठिकाणी मीच आहे असें मान. ५ अर्जुना, यापेक्षाही सर्वसाधारण अशी एक खूण तुझा सांगतो ती एक. तिच्या योगाने माझ्या विभूति तुला ओळखतां येतील ६

अर्जुना, जी जी वस्तु ऐश्वर्ययुक्त किंवा शोभायुक्त किंवा कांहीं तरी प्रभावाने युक्त असेल, ती ती माझ्या तेजाच्या अंशापासूनच झालेली आहे असें तूं जाण. ॥ ४१ ॥

धनजया, ज्या ज्या ठिकाणी संपत्ति आणि दया यांचे वास्तव्य आहे, त्या त्या ठिकाणी माझा अंश आहे अस समज. ७

अथवा हे अर्जुना, ह्या ज्या पुष्कळ गोष्टी तुला सांगितल्या, त्या समजून काय फल आहे ? तर, हें सर्व जग मी एका अंशाने व्यापले आहे, इतके समज म्हणजे झालें. ॥ ४२ ॥

अथवा आकाशांत सूर्याचे विष एकच असून त्याची ज्याप्रमाणे त्रिभुवनांत प्रभा फांकते, त्याप्रमाणे, ज्या एकत्र्याची सर्व जन आज्ञा पाळतात; ८ त्या महाबु- भावाला एकटा असें म्हणू नको, व निर्धन असेंही म्हणू नको; हें पहा- दुसऱ्याची इच्छा तृप्त करण्याकरितां कामधेनूला आपल्या बरोबर कांही सामग्री का घ्यावी लाते ? ९ तिला ज्या वेळेस जो कोणी जें कांही मागेल, तें ती एकदम देते, त्याचप्रमाणे माझ्या विभूतीच्या अगांत सर्व ऐश्वर्य भरलेलें आहे. ३१० हीच माझ्या विभूत ओळखण्याची खूण आहे असें जाण. अर्जुना, ज्याच्या आज्ञा सर्व लोक शिरसा मान्य करतात असें तुझ्या दृष्टीस पडेल, त्या विभूति म्हणजे माझे अवतार आहेत असें समज. ११ माझ्या विभूतीत

सामान्य विशेष । हें जाणणें एथ महादोष । कां जे मीचि एक अशेष । विश्व हें म्हणोनि ॥१२॥ तरी आतां साधारण आणि चांगु । ऐसा कैसेनि पां कलपाचा विभाग । वायां आपुलिये मती वगु । मेदाचा लाबावा ॥१३॥ येण्हुचीं तूप कासया घुसळावें । अमृत कां रांभूनि अघें करावें । हां गा वायूसि काय पां डावें । उजवें आंग आहे ॥१४॥ पै सूर्य बिंबासि पोट पाठी । पाहातां नासेल आपुली दिठी । तेचि माझ्या स्वरूपी गोठी । सामान्यविशेषाची नाही ॥१५॥ आणि सिंमना इही विभूती । मज अपारतें मविसीलें किती । म्हणोनि किंबहुना सुभ प्रापती । असो हें जाणणें ॥१६॥ आतां पै माझेनि एके अशें । हें जग व्यापिलें असे । यालागीं भेदु सांडुनि सरिमें । साम्यें मज ॥१७॥ ऐसें विबुधवन बसतें । तेणें विरक्तांचेनि एकांतें । बोलिलें जेथ श्रीमंतें । श्रीकृष्णदेवें ॥१८॥ तेथ अर्जुन म्हणे स्वामी । भेतुलें हें रांभस्य बोलिलें तुम्हीं । जे भेदु एक आणि आम्हीं । सांडावा एकीं ॥१९॥ हां हो सूर्य म्हणे काय जगाते । आंधारें दबडा का परीतें । तेविं धसाळ म्हणों देवातूतें । तरी अधिक हा बोलु ॥२०॥ तुझें नामाचि एक कोणही वेळे । जयांचिये सुखासि कां काना मिळे । तयांचिया हृदयातें सांडुनि पळे । भेदु जी साच ॥२१॥ तो तूं परब्रह्मचि असकें । मज देवें दिधलासि हस्तोदकें । तरी आतां भेदु कायसा कें । देखावा कवणें ॥२२॥ जी चंद्रबिंबाचा गाभारा । रिगाळियावरीही उबारा । परि राणेपणें शार्ङ्गधरा । बोला हें तुम्ही ॥२३॥ तेथ सावित्र्याचि परितोपोनि देवें । अर्जुनातें आळंगिलें जीवें । मग म्हणे तुवां न कोपावें । आमुचिया बोला ॥२४॥ आम्हीं तुज

भेदाचिया वौहाणी । सांगितली जे विभूतींची क-  
हाणी । ते अमेदें काय अतःकरणीं । मानिनी कीं न मने ॥२५॥ हेंचि पाहावयालागीं । नावेक बोलिलों बाहेरिसंवडिया भंगीं । तंव विभूती तुज चांगी । आळिया बोधा ॥२६॥ तेथ अर्जुन म्हणे देवें । हे आपुलें आपण जाणावें । परि देखतसें विश्व आघवें । तुवां भरले ॥२७॥ पै राया तो पांडुसुत । ऐसिये प्रतीतीसि जाहला वरितुं । या संजयाचिया बोला निवांतु । धृतराष्ट्र राहे ॥२८॥ कीं संजयो दुखवले-  
नि अंतःकरणें । म्हणतसे नवल नव्हे दैव दवडणें । हा जीवें धंदसा आहे मी म्हणें । तव आंतुही आंधळा ॥२९॥ परि असो हें तो अर्जुन । स्वहिताचा वाढ-  
वितसे मानु । कीं याहीवरी तथा आनु । धिवसा उपनला ॥३०॥ म्हणे हेचि हृदयाआंतुली प्रसीती । बाहेरी अवतरो कां डोळ्यांप्रती । इये आर्तांचिया पावळीं मती । उठती जाहली ॥३१॥ मियां इहींच दोहीं डोळां । झोबावें विश्वरूपा सकळा । येवढी हांव तो दैवाआगळा । म्हणजनि करी ॥३२॥ आजि तो कलपतरुची शाखा । म्हणोनि वांझोळें न लगती देखा । जें जें येईल तयाचिया मुखा । तें तें साचचि करीतसे येहें ॥३३॥ जो प्रन्हादाचिया बोला । विषाहीसकट आपणावि जाहाला । तो स-  
द्गुरु असे जोडला । किरीटीसी ॥३४॥ म्हणोनि विश्वरूप पुसावयालागीं । पार्थ रिगता होईल कवणें भंगीं । ते सांगेन पुढळिये प्रसंगीं । ज्ञानदेव म्हणे निवृत्तीचा ॥३५॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भाषार्थदीपिकायां

दशमोऽध्यायः श्लोक ४९, ओव्या ३३५.

१ कलक. २ वेगळाल्या. ३ मोजशाल. ४ ज्ञानी. ५ धोरपणा. ६ अविचारी. ७ सर्व. ८ मोठेपणानें. ९ तात्काळ. १० मनानें. ११ परपरा. १२ न कळे. १३ बाह्यदृष्टीच्या

रीतीनें. १४ योग्य. १५ डोळस. १६ वांझ फुलें. १७ भगवान श्रीकृष्ण. १८ आरंभ करितांना. १९ रीतीनें. २० अध्यायात.

सामान्य विभूति व विशेष विभूति असा भेद मानणें महादोष आहे. कारण, या सर्व विश्वांत मीच एकटा भरलेला आहे. १२ तर असे असता साधारण विभूति आणि चांगली विभूति असा भेद करून उगीच आपल्या बुद्धीस कलंक का लावून घ्यावा ? १३ तूप व्यर्थ का घुसळावे ? अमृताला शिजवून निमे का आटवावे ? तसेच वायूला उजवे व डावे अंग आहे का ? १४ सूर्यबिंबाचा पुढील व पाठीमागील भाग पाहू लागले असता ज्याप्रमाणें आपली दृष्टि मात्र नाहीशी होईल, (तो सर्व प्रकाशमयच असल्यामुळे त्याला पुढें व मागे अशा बाजू नाहीत; व त्याकडे पाहू लागले म्हणजे डोळे मात्र अंधळे होतील, ) त्याप्रमाणें, माझ्या स्वरूपाच्या ठिकाणी साधारण व विशेष असा भेद नाही, १५ आणि, हे सुमद्रापते, माझ्या ज्या अनंत वेगळाल्या विभूति आहेत, त्या तूं किती मोजशील ? म्हणून, माझ्या विभूति जाणण्याची तुमी इच्छा पुरे कर. १६ आतां हें पहा—माझ्या एका अशानें हें सर्व जग भरलेलें आहे, म्हणून अभेदबुद्धीनें सर्वत्र मीच आहे असे समजून मला भज. १७ ज्ञानरूप बनास वसंत ऋतूप्रमाणें आनंद देणारा, व विरक्तांना एकांतांत सोबत देणारा असा सकलैश्वर्यसंपन्न श्रीकृष्ण परमात्मा याप्रमाणें बोलता झाला, १८ तेव्हां अर्जुन म्हणाला, “ प्रभो, ‘माझ्या विभूतींचे ठिकाणी भेद मानूं नको’ म्हणून जे तुम्ही सांगितले, तें आपल्या धोरपणाला शोभलेच आहे ! कारण, मग भेद निराळा आणि त्याचा त्याग करणारे आम्ही निराळे असे झाले ! १९ हें पहा—सूर्य उगवण्याचे पूर्वी जगाला असे म्हणतो काय, कां अघाराला एक बाजूला घालवून या ! [कारण, सूर्य उगवल्याबरोबर अंधकाराचा आपोआप नाश होतो. त्याप्रमाणें, ईश्वरमय सर्व जग आहे असे ज्ञान उत्पन्न होण्याबरोबर ईश्वरास जाणणाराही तद्रूपच होतो.] पण, देवा, या बाबतीत तुम्हांला अविचारी असे म्हणावें तर अधिकप्रसंग होईल. ३२० प्रभो, तुमचे फक्त नांव जर एकवेळ कोणी तोंडानें उच्चारलें, किंवा कानांनी ऐकलें, तर त्याच्या मनांतून खरोखर भेद नाहीसा होतो. २१ ते तुम्ही प्रत्यक्ष परब्रह्मच जर माझ्या सुदैवानें माझ्या हातीं आलां आहां, तर तुम्हांआम्हांत भेद म्हणतो तो कोटून असणार ? व तो कोणी कोटें पहावा ? २२

हें पहा—एखाद्यानें चंद्रबिंबाच्या गामाच्यांत प्रवेश के-  
ल्याबरोबर त्याला उकडायचाच लागेल का ? पण, श्री  
कृष्णा, आपण मोठे आहां, तेव्हां हवे तसे बोल ! ” २३ हें  
बोलणें ऐकतांच श्रीकृष्णास अतिशय संतोष झाला, व  
त्यांनीं अर्जुनाला अंतःकरणपूर्वक आलिंगन देऊन  
म्हटले, “ आमच्या बोलण्याचा तूं राग मानू नको. २४ भेदांची परंपरा सांगण्याच्या ओवांत आम्ही वि-  
भूतीविषयी जे प्रकार सांगितले, ते अभेदरूपानें  
तुझ्या मनांत ठसले कीं नाही. २५ हें समजण्याकरितां  
सणभर बाह्यात्कारी तमें बोललों, तों माझ्या विभूती-  
बद्दल तुला चांगला बोध झाला आहे असें दिखलें ! ”  
२६ तेव्हां अर्जुन म्हणाला, “ देवा, हें आपले आप-  
णच काय तें पाहून घ्या, पण या विश्वांत सर्वत्र तुम्ही  
भरलेले आहां असें मला दिखतें. ” २७ अशा रीतीनें  
अर्जुन योग्यतेस आला असें संजय सांगत असतां  
धृतराष्ट्र राजा स्तब्ध बसला होता. २८ तेव्हां संज-  
याच्या मनाला वेद वाटून तो म्हणाला:—सहज लाभ  
होत असतां तो दवडणें हें नवळ नव्हे का ? धृतराष्ट्र  
राजाची ज्ञानदृष्टि शाबूत आहे असें ही समजत  
होतों; पणु तसा प्रकार नसून हा बाह्यदृष्टीप्रमाणें  
ज्ञानदृष्टीनेंही अंधळा आहे. २९ परंतु धृतराष्ट्राची  
गोष्ट असूं या. अर्जुन मात्र आपल्या स्वहिताची यो-  
ग्यता वाढवीत आहे. कां की, या गोष्टीपेक्षांही दुसऱ्या  
एका गोष्टीविषयी त्याच्या मनांत उत्कंठा उत्पन्न झाली  
३३० व तो म्हणला, “सर्व जग ईश्वरमय आहे  
असा जो माझ्या अंतःकरणांत अनुभव आला आहे, तो  
माझ्या डोळ्यांसमोर प्रकट व्हावा.” या इच्छेच्या पावलां-  
नी बुद्धि चालू लागली आहे: ३१ “ ह्याच दोन्ही डो-  
ळ्यांनी मा सकल विश्वरूप पहावे. ” तो देववान अस-  
ल्यामुळे अशी इच्छा कळू लागला. ३२ आज अर्जुन  
म्हणजे कल्पतरूची केवळ शाखाच आहे; म्हणून त्या-  
ला वांस फुलें कधीही यावयाचीं नाहीत. कारण, त्या-  
च्या तोंडून ज्या ज्या गोष्टी निघतील, त्या श्रीकृष्ण  
खऱ्या करीत आहेत. ३३ जो श्रीकृष्ण परमात्मा ग्रन्हा-  
दाच्या बोलाप्रमाणें विष सुद्धा आपणच बनला,  
तो सद्गुरु अर्जुनास प्राप्त झाला आहे. ३४ म्हणून  
निवृत्तिदास ज्ञानदेव म्हणतात:—विश्वरूप पुष्ण्या-  
कारितां पार्थ कशा रीतीनें आरंभ करील, ती कथा  
आतां पुढील प्रसंगीं सांगेन. ३३५



# ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय अकरावा.

आतां यावरी एकादशीं । कथा आहे दोहीं रसीं । भाव । तेथ अक्वणसुखाची राणीव । जोडली जगा  
येथ पार्था विश्वरूपेसीं । होईल भेटा ॥१॥ जेथ शां- ॥११॥ जेथ शांताद्भुत रोकडे । आणि येरां रसां  
ताचिया घरा । अद्भुत आला पाहे पाहुणेरा । आणि पडिप जोडे । हें अल्पचि परी उघडें । कैवल्य येथ  
येरांही रसां पांतिकरां । जाहला मानु ॥२॥ अहो ॥१२॥ तो हा अकरावा अध्यावो । जो देवाचा आ-  
बभुवरांचिये मिळणीं । जैशीं वराडियांही लुगडी लेणीं । पणपें विसंवता ठावो । परि अर्जुन सदैवांचा राघो ।  
तैसे देशियेच्या सुखासनीं । मिरवले रस ॥३॥ जे एथही पातला ॥१३॥ एथ अर्जुनचि काय म्हणों  
परि शांताद्भुत बरवे । जे डोळ्यांच्या अंजळीं घ्यावे । पातला । आजि आंवडतयाही सुकाळु जाहला । जे  
जैसे हरिहर प्रेमभावं । आले खेवा ॥४॥ नातरी गीतार्थु हा आला । मन्हाटिये ॥१४॥ याचिलागीं माझे ।  
अंवसेच्या दिवशीं । भेटलीं बिबें दोनी जैशीं । तेवीं विनविलें आहकिजे । तरी अवधान दीजे । सजनीं  
एकवळी रसीं । केला एथ ॥५॥ मीनेले गंगेयमुनेचे तुम्हीं ॥१५॥ तेवींचि तुम्हां संतांचिये सभे । ऐसी  
ओध । तैसे रसां जाहलें प्रयाग । म्हणोनि सुखात लोभे । अपत्या मज ॥१६॥ अहो पुंसां आपणचि  
होत जग । आघवें एथ ॥६॥ मार्जी गीता सर- पढविजे । मग पढे तरी माथा तुकिजे । कां करवि-  
स्वती गुप्त । आणि दोनी रस ते ओघ मूर्ते । या- लेनि चोजें न रिस्ते । बाळका माय ॥१७॥ तेविं मी  
लागीं त्रिवेणी हे उचित । फावली बापा ॥७॥ एथ जे जे बोलें । तें प्रभु तुमचेंचि शिकविलें । म्हणोनि  
अक्वणाचेनि द्वारें । तीर्थी रिघतां सोपारें । ज्ञानदेव अवधारिजो आपुलें । आपण देवा ॥१८॥ हें सार-  
म्हणे दातारें । माझेनि केलें ॥८॥ तीरें संस्कृताचीं स्वताचें गोड । तुम्हींचि लाविलें जी झाड । तरी  
गहनें । तोडोनि मन्हाटिया शब्दसोपनीं । रचिलीं आतां अवधानामृतें वाडें । सिंपोनि कीजे ॥१९॥  
धर्मनिधानें । श्रीनिवृत्तिदेवें ॥९॥ म्हणोनि भल- मग हें रसभाव-फुली फुलले । नानार्थ-फळभारें  
तेणें एथ सज्जावें नाहावें । प्रयागमाघव विश्वरूप फळा येईल । तुमचेनि धर्म होईल । सुरवाडु जगा  
पहावें । येतुलेनि संसारासि घावें । तिळोदक ॥१०॥ ॥२०॥ या बोला संत रिस्तेले । म्हणती तोषळों गा  
हें अलो ऐसे सावयव । एथ सासिल्ले आथी रस- भलें केलें । आतां सांगें जें बोलिलें । अर्जुन

१ पंक्तीस आलेल्या. २ ओजळात. ३ आलिंगन दे-  
ण्यास. ४ एकोपा; धेक्य. ५ मिळाले. ६ पवित्र. ७ मी

गुरु निवृत्तिनाथानी. ८ घाट. ९ राज्य. १० महस्व. ११  
पाहिजे त्याला. १२ राघूला. १३ वाढ.

# ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय अकरावा.

आतां ह्यापुढें अकराव्या अध्यायांत जो कथाभाग आहे, तो शांत व अद्भुत या दोन रसांनीं भरलेला आहे; आणि या ठिकाणीं भगवंताचें विश्वरूप अर्जुनाच्या दृष्टीस पडेल. १ या ठिकाणीं शांतिरसाच्या घरीं अद्भुतरस हा पाहुणा आलेला असून, त्याच्या बरोबर इतर रसांनाही पंक्तीचा लाभ मिळाला. २ वधूवराच्या लग्नात ज्याप्रमाणें वऱ्हाड्यांनाही बत्त्यालकांनीं भूषित होऊन भिरवावयास सांपडतें, त्याप्रमाणें, देशी भाषेच्या सुखासनावर सर्व रसांस भिरवणुकीचा लाभ मिळाला आहे. ३ परंतु त्या सर्वांत शांतिरस व अद्भुतरस हे असे शोभले कीं, बोलण्यानीं प्रत्यक्ष पहावे अशा प्रकारें कीं, जणू काय शंकर व विष्णु हे प्रेमभावाने एकमेकांस आलिंगन देण्याकरितांच आले आहेत. ४ किंवा अमावास्येच्या दिवशी ज्याप्रमाणें सूर्य व चंद्र यांचीं दोन्ही बिंबें एके समर्थी भेटावीं, त्याप्रमाणें शांत व अद्भुत यांचें ऐक्य झालें आहे. ५ किंवा ज्या प्रमाणें गंगा व यमुना या दोन नद्यांचें ओघ प्रयागास मिळावे आहेत, त्याप्रमाणें शांत व अद्भुत हे दोन्ही रस एकत्र मिलून अकरावा अध्याय हा प्रयागच बनला आहे; म्हणून हा अध्याय ऐकल्यानें सर्व जगांतील सुमुमुक्षु जन पवित्र होतात. ६ या दोन रसांच्या संगमात गीतारूप तिसरी सरस्वती नदी गुप्त आहे; शांत आणि अद्भुत हे दोन्ही रस गंगायमुनांच्या ओघांप्रमाणें मूर्तिमत आहेत; म्हणून, बाबांनीं, अकरावा अध्याय हा त्रिवेणीसंगमाचा योग आला आहे असें समजा. ७ या ठिकाणीं श्रवणेंद्रियाच्या द्वारानें या तीर्थांत शिरणें फार सोपें आहे. [ त्रिवेणीसंगमाप्रमाणें येथें बुडण्याची भीति नाही. ] ज्ञानदेव म्हणतात:—हा इतका शोपा मार्ग—आमचे गुह्य जे निवृत्तिनाथ त्यांनीं केला आहे. ८ या गीतारूप तीर्थाचें संस्कृत भाषारूप तीर कठीण असल्यामुळे, तें तोडून व तेथें मराठी भाषारूप पायऱ्यांचे सोपे पाट करून श्रीनिवृत्तिदेवांनीं केवळ धर्माच्या ठेवीच केल्या आहेत. ९ म्हणून, वाटेल

त्यानें या तीर्थांत भाक्तिभावनें स्नान करावें; व ज्याप्रमाणें प्रयागास माधवाचें दर्शन होतें, त्याप्रमाणें येथें श्रीभगवताच्या विश्वरूपाचें दर्शन घ्यावें, आणि जन्ममरणरूप संसाराला तिळाजळी द्यावी. १० फार काय सांगावें? या अकराव्या अध्यायांत सर्व रस मूर्तिमत उभे आहेत, व त्या ठिकाणीं जगाला श्रवणसुखाची रेलचेल झाली आहे. ११ या ठिकाणीं शांत व अद्भुत हे प्रत्यक्ष दिशत असून इतर रसांचही महत्त्व दृष्टीस पडत आहे, पण ही उपमा देखील हलकीच आहे. तर या ठिकाणीं उघड उघड मोक्षसुखच प्राप्त होतें. १२ तो हा अकरावा अध्याय स्वतः देवांचें विश्रांतिस्थान आहे; पण अर्जुन हा भाग्यवानांचा मुगुडमणिच आहे. कारण तो या अशा ठिकाणीं देखील येऊन पोहोंचला आहे. १३ या ठिकाणीं अर्जुनच आला म्हणून कशाला म्हणावें? तर गीतेचा अर्थ मराठीत झाल्यामुळे वाटेल त्या मनुष्यास येथील सुखाचा सुकळ झाला आहे. १४ याच करितां माझी विनंती ऐका कीं, तुम्ही सज्जनांनीं इकडे लक्ष द्यावे. १५ तुम्हां सतांच्या समेपुढें मी इतक्या सलगीनें बोलणे योग्य नाही; परंतु तुम्ही मला प्रेमानें आपल्या लेकरांप्रमाणें मानावें. १६ अहो, राघूला आपणच पदविर्तो, आणि तोच आपण पदबिलेले बोलल्यावर आपल्यास मान डोलवावी लागते; किंवा आई आपल्या लेकराकडून कौतुक करवून तें पाहून रिझत नाही का? १७ त्याचप्रमाणें, प्रभो, मी जें जें काहीं बोलें, तें तुम्हांच मला शिकविलें आहे. म्हणून, देवा, आपलें बोलणें आपणच श्रवण करावें. १८ माझे आपण म्हणजे तुम्हाच लावलेले गोड असें एक ज्ञानाचें झाड आहे. नर याला एकाप्र अतःकरणरूप पाण्यानें शिंपून झाडवावे १९ मग या झाडाला नवरसादि फुलें येऊन तें फुलेल; पुष्कळ प्रकारच्या अर्थरूप फळमारानें लबेल; व तुमच्या या कृतीनें सर्व जगास सुखवृत्ति होईल. २० असें बोलल्यावर संतचन प्रसन्न होऊन म्हणाले, “आम्ही तुझ्या बोलण्यानें संतोष पावलों; आतां अर्जुन

तेथ ॥२१॥ तंव निवृत्तिदास म्हणे । जी कृष्णार्जुनांचें  
बोलणें । मी प्राकृत काय सांगों जाणें । परि सांगवा  
तुम्ही ॥२२॥ अहो रानीचिया पालेखाहरा । नेवाणें  
करविलें लंकेश्वरा । एकला अर्जुन परी अक्षौहिणी  
अकरा । न जिणेचि काई ॥२३॥ म्हणोनि समर्थ जें  
जें करी । तें नचि होय चराचरी । तुम्ही संत तया-  
परी । बोलवा मातें ॥२४॥ आतां बोलिजतसें  
आइका । हा गीताभाव निका । जो श्रीवैकुण्ठ-  
नायका- । मुखैनि निघाला ॥२५॥ बापबाप  
ग्रंथ गीता । जो वेदीं प्रतिपाद्य देवता । तो श्रीकृष्ण  
ब्रह्मा । जिये ग्रंथी ॥२६॥ तेथिंचें गौरव कैसें वानोंवें ।  
जें श्रीशंभूचिये मती नागवै । ते आतां नम  
स्कारिजे जित्रेमावें । हेंचि भलें ॥२७॥ मग आइका  
तो किरीटी । चालूनि विश्वरूपी दिठी । पहिली कैसा  
गोठी । करिता जाइका ॥२८॥ हें सर्वही सर्वेश्वर ।  
ऐसा प्रतीतिगंत जो पतिकैर । तो बाहेरी होआवा  
गोचर । कोचनासी ॥२९॥ हे जिवाभांतुली चाड ।  
परि देवासि सांगतां सांकड । कां जें विश्वरूप गूढ ।  
कैसेनि पुसावें ॥३०॥ म्हणे मागां कवणीं कहीं ।  
जें पडियतेन पुसिलें नाहीं । तें सहसा कैसें काई ।  
सांगा म्हणों ॥३१॥ मी जरी सर्लंगीचा चांगु । तरी  
काय आइसीहूनि अंतरंगु । परि तेही हा प्रसंगु । बि-  
हाली पुसों ॥३२॥ माझी आवडे तैसी सेवा जाह  
ली । तरि काय होईल गरुडाचिया येतुली । परि  
तोही हे बोली । करीचिना ॥३३॥ मी काय सनका-  
दिकांहुनि जवळां । परि तयांही नागवोचि हाचाळां । मी  
आवडेन काय प्रेमेंळां । गोकुलीचिया ऐसा ॥३४॥ तयांतें  
ही लेंकुरपणें झकविलें । एकाचे गर्भवासही साहिले । परि  
विश्वरूप हें राखिलें । न दावीच कवणा ॥३५॥ ह.  
ठायबरी गुज । बाचिये अंतरांचें हें निज । केवि उरा-  
बरी मज । पुसों ये पां ॥३६॥ आणि न पुसंचि जरी  
म्हणें । तरि विश्वरूप देखिलियाविणें । सुख नोहेचि  
परि जिणें । तेही विपायें ॥३७॥ म्हणोनि आतां  
पुसों अळुमाळें । मग करु देवा आर्वडे तैसें । येणें

१ अन्य धन्य. २ वणीवें. ३ कळत नाही. ४ अनुसबजन्य  
५ प्रकार. ६ विशेष स्नेहांतळा. ७ यशोदा मातेहून. ८  
जिवलग. ९ खानाही हा चाळा झुचळा नाही! १० भाविक.

प्रवर्तलीं साध्वें । पार्थु बोलों ॥३८॥ परि तेंचि  
ऐसेनि भावें । जे एका दों उत्तरांसवें । दावी विश्व-  
रूप आचवें । शाळा देऊनी ॥३९॥ अहो वांसरुं देखि-  
लियाचिसाठी । धेनु खडबडोनि मोहें उठी । मग  
स्तनामुखाचिये भेटी । काय पान्हा धरे ॥४०॥ पाहा  
पां तया पांढवाचेनि नावें । जो कृष्ण रानीही प्रति-  
पाळूं धांवें । तयातें अर्जुन जंव पुसावें । तंव साहील  
काई ॥४१॥ तो सहजेंचि खेडाचें अवतरण । आणि  
येरू खेडा घातलें आहे मीजवण । ऐसिये मिळवणीं  
वेगळेपण । उरें हेंचि बहु ॥४२॥ म्हणोनि अर्जुना-  
चिया बोलासरिसा । देव विश्वरूप होईल आपैसा ।  
तोचि पहिला प्रसंगु ऐसा । ऐकिजे तरी ॥४३॥

अर्जुन उवाच—

मदनुग्रहाय परमं गुह्यमध्यात्मसंज्ञितम् ।

यत्स्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥१॥

अन्वय—[ हे भगवन्, ] त्वया मदनुग्रहाय अध्यात्म-  
संज्ञितम् यत् परमं गुह्यं वचः उक्तं, तेन अयं मम मोहः  
विगतः. ॥१॥

मग पार्थु देवातें म्हणे । जी तुम्हीं मजकारणें ।  
वाच्य केलें जें न बोलणें । कृपानिधे ॥४४॥ जें महा-  
भूतें ब्रह्मीं आटती । जीव महदादींचे ठाय फिटती ।  
तें जें देव होऊनि ठाकती । तें विसवणें शेषीचें ॥४५॥  
होतें हृदयाचिये परिवर्ती । रांविळें कृपणाचिये परी ।  
शब्दब्रह्मासिही चोरी । जयाची केली ॥४६॥ तें तुम्हीं  
आजि आपुलें । मजपुढां हियें फोडिलें । जया अध्या-  
त्मा दोंशिल्लें । ऐश्वर्य हरे ॥४७॥ ते वस्तु मज  
स्वामी । एकिहेळां दिवली तुम्हीं । हें बोलों तरी  
आम्ही । तुज पावोनि कैचें ॥४८॥ परि साचचि महा-  
मोहाचिये पुरी । बुडिलिया देखोनि सीसवरी । तुज  
आपणें चालोनि श्रीहरी । मग काढिलें मातें ॥४९॥  
एक तूबाचूनि काहीं । विधीं दुजियाची भाष नाहीं ।  
कीं आमुचें कर्म पाहीं । जे आम्ही आथी म्हणों ॥५०॥  
मी जर्गी एक अर्जुनु । ऐसा देहीं वाहे अभि-

११ हाकर; वरचेवर १२ वांचणें. १३ थोडेंसे १४ आव-  
डेक तसें. १५ हिया करून. १६ खाद्य; अरण. १७ शेवटचें.  
१८ आभारांत. १९ हृदय. २० शिवाय. २१ कोव्हापर्यंत.

काय बोलला तेवढे रुंगा. २१ तेव्हा निवृत्तीचे दास ज्ञानदेव म्हणाले:-कृष्णाजुनांचा संवाद मला प्राकृताला कसा सांगता येईल? पण तुम्ही मला शक्ति दिली, तर मी सांगेन. २२ अहो, रानावनांतील पाळा खाणाऱ्या वानरांकडून लंकाधीश रावणाचाही पराभव करविला, त्याचप्रमाणे एकट्या अर्जुनाकडून कौरवांचे अकरा अक्षौहिणी सैन्य जिकविले नाही काय? २३ म्हणून, समर्थ जे करितात, ते प्राणिमात्राच्या हातून होत नाहीत:-त्याचप्रमाणे, आपणहा सतजन आहां, तर माझ्याकडून गीतार्थ बोलवाल. २४ आतां बैकुंठनायक श्रीकृष्णाच्या मुखांतून जो गीतेचा खरा भावार्थ निघाला, तो मी तुम्हांला सांगनो. इकडे लक्ष असू या २५ धन्य भाग्य त्या गीतेचें! कीं वेदांनीं ज्याचें प्रतिपदन केरें आहे, त्या श्रीकृष्णांनीं ती आपल्या मुखानें सांगितली. २६ या गीतचें महत्त्व काय वर्णन करावें? कारण तें शंकराच्या बुद्धीलाही कळलें नाही तर आतां तिला मनोभावानें नमस्कार करावा हेंच बरें! [अष्टो.] २७ पुढें त्या अर्जुनाने, विश्वरूप पाहण्याची इच्छा मनांत धरून [ त्या संबंधानें ] त्या कृष्णाबरोबर बोलण्याचा कसा उपक्रम केला, तें ऐका. २८ हे सर्व जग ईश्वररूपच आहे अशी प्रतीति ठेवून जो अनुभव आला, तो आपल्या बाह्यदृष्टीसही मल्लस दिसावा, २९ अशी मनांत उत्कट इच्छा; पण ती श्रीकृष्णास सांगण्याचें फार सकट पडलें. कारण गृह अर्धे विश्वरूप मला दाखवा अर्धे त्यांना कसें पुसवें? ३० तो मनांत म्हणतो:-पूर्वी कोणत्याही आवडत्या भक्तांनं जें कधीही पुसलें नाहा, ते विश्वरूप मला दाखवा अर्धे एकाएकीं कसें म्हणू! ३१ मी जरी देवांच्या विशेष स्नेहांतला आहे, तरी यशोदेपेक्षा का यांचा जिवलग आहे? पण ती देखील हें विचारावयास भयली! ३२ मी जरी यांची हवी तेवढी सेवा केकी असली, तरी माझ्यानें गव्हाची बरोबरी करवेल का? पण त्या गव्हानेंही या विश्वरूपाचें नाव काढलें नाहीं. ३३ मी सनकादिकापेक्षा का देवांच्या सन्निध वस करणारा आहे? पण त्यांना देखील हा वाटा सुचला नाहीं. तसेंच मी गोकुळीच्या भाविक गोपगोपीपेक्षा देवाला जास्ती आवडता आहे काय? ३४ पण त्या गोकुळांतील लोकांनाही यांनीं आपण लेकलें आहो अशा भ्रमानें फसविलें, व अबकूप राजाकरितां दहा वेळ गर्भवास भोगला; पण आपलें विश्वरूप कोणासही न दाखवितो गुप्त ठेविलें. ३५ एवढी श्रीकृष्णाच्या अंतर्बोधीची गुह्य गोष्ट मला एकदम कशी पुढता

येईल? ३६ बरें, पुसूं नये, तर विश्वरूप पाहिल्याशिवाय मला चैन पडणार नाही, इतकेंच नव्हे, तर मी किंवात राहीन किंवा नाही हा संशयच आहे. ३७ म्हणून आतां थोडीशी विचारण्यास सुरवात करावी. मग देवांच्या इच्छेस येईल तथें करतील. असा मनाचा हिय्या करून पार्थ बोलला. ३८ परंतु तो अशा खुबीनें बोलला कीं, देवांनीं एक दान प्रश्नोत्तरांत आपलें सर्व विश्वरूपच त्यास दाखवचें. ३९ अहो, वांछराला पाहिल्याबरोबर गाय प्रेमानें गडबडून उठते, व पुढें बांसारच्या तोंडाची व स्तनाची गोठ पडत्यावर तिच्यानें पांढा चोरवेल काय? ४० हें पहा कीं, ज्या पांडवांचें सरक्षण करण्याकरितां श्रीकृष्ण भगवान रानावनांतही धावले, त्यांना अर्जुन जें विचारील तें सांगतांना राहवेल का? ४१ श्रीकृष्ण भगवान ह मूर्तिमत् स्नेहच होत. त्यांना अर्जुनरूपी भक्ष्य मिळाल्यानें या देवांच्या ऐक्यभावांत याच्या दोन वेगळाल्या मूर्ति दिसतात हाच चमत्कार होय. ४२ म्हणून, अर्जुनानें विचारल्याबरोबर देव आपोआप विश्वरूप धारण करतील, तरी आतां आरंभीचा तो प्रसंग ऐकावा. ४६

अर्जुन म्हणाला:-हे भगवन्, माझ्यावर अनुग्रह करण्याकरितां जो तुम्हीं मला अध्यात्म नामक अत्यंत गुह्य ज्ञानाचा उपदेश केला, त्याच्या योगानें माझा सर्व मोह नाहीसा झाला. १

मग पार्थ देवाला म्हणाला, “ हे कृपानिधे, तुम्ही माझ्याकरितां, शब्दातीत जें गुह्य, तें बोलून दाखविलें. ४४ जेव्हां पंचमहाभूतें ब्रह्मामध्यें मीन होतात, आणि जीव व माया लय पावतात, त्या वेळेस परमात्मा जें रूप धारण करून राहतात, तें शब्दचें स्वरूप ४५ कृष्णाच्यासारखे हृदयांत घाटविलें असून वेदांनाही बोलून ठेविलें होतें, ४६ तें आज माझ्या पुढें हृदय फोडून उघडें केले; व ज्या अध्यात्मज्ञानासाठीं शंकरांनीं ऐश्वर्य सोडून स्मशानवास केला, ४७ तें ज्ञान, प्रभो, तुम्हा मला एकदन दिलें आहे. पण असे जर म्हणावें, तर तुमच्याशीं ऐक्य झाल्याचा काय उपयोग? [ ऐक्य झाल्यावर देणें घेणें कोट्य उगार! ] ४८ परंतु, खरोखर मोहकूप पुरात मी कोक्यापर्यंत बुडालो असें पाहून आपण स्वतः लक्ष्मी घालून मला बाहेर काढलें आहे. ४९ कसा तुमच्यावाचून या जगांत दुसरी वस्तु नाही; परंतु आमचें कसें पहा कसें ओढवले, कीं आम्ही ‘मी व माझे’ का फेऱ्यांत पडून तुमच्याहून विभक्त आहो असें कसें म्हणत आहो! ५० मी या जगांत कोणीएक अर्जुन आहे,



मानु । आणि कौरवातें ह्या स्वजनु । आपुले म्हणें ॥५१॥ याहीवरी यातें मी मारीन । म्हणें तेणें पापें कें रिगेन । ऐसें देखत होतों दुःस्वप्न । तों चेववि-  
का प्रभु ॥५२॥ देवा गंधर्वनगरीची वस्ती । सोडुनि निघालों लक्ष्मीपती । हातों उदकाच्या आर्ता । रो-  
हिणी पीत ॥५३॥ जी किरडूं तरी कापडाचें । परी लहरी घेत होतिया साचें । ऐसें वायां मरतया जी-  
वाचें । श्रेय तुवां घेतलें ॥५४॥ आपुलें प्रतिबिंब नेणता । सिंह कुहां घालील देखोनि आतां । ऐसा धरिजे तेवि अनंता । राखिलें मातें ॥५५॥ येन्हवीं माझा तरी येतुलेवरी । एथ निश्चय होता अवधारीं । जे आतांचि सातांही सागरीं । एकत्र मिळिजे ॥५६॥ हें जगचि आधवें बुडावें । वरि आकाशही तुटोनि पडावें । परि झुजणें न घडावें । गोत्रजेंशी मज ॥५७॥ ऐसिया अहंकाराचिये वोडी । मियां आग्रहजळीं दि-  
धळी होती बुडी । चांगचि तूं जवळां येन्हवीं काही । कवणु मातें ॥५८॥ नाथिलें आपणपां एक मानिलें । आणि नव्हतया नाम गोत्र ठेविलें । थोर पिलें होतें लागलें । परि राखिलें तुम्ही ॥५९॥ मार्गां जळत काढिलें जोहरीं । तें तें देहासीच भय अवधारीं । आतां हे जोहरवाहार दुसरी । चैतन्या सकट ॥६०॥ दुराग्रह हिरण्याक्षे । माझी बुद्धिवसुंधरा सूदली काखे । मग मोहार्णव गव्वांक्षें । रिघोनि ठेका ॥६१॥ तेथ तुझेनि गोसावीपर्णे । एकवेळ बुद्धी-  
चिया ठाया येणें । हें दुसरें वराह होणें । पडिलें तुज ॥६२॥ ऐसें अपार तुझें केलें । एकी वाचा काय मी बोलें । परि पांचही पांलव मोकलिले । मज-  
प्रती ॥६३॥ तें कांहीं न वचेचि वायां । भलें यश फाविलें देवराया । जे साद्यंत माया । निरसिली माझी ॥६४॥ आजी आनंदसरोवरीचो कमळे । तैसे हे तुझे कोळे । आपुलिया प्रसादाचीं राखलें । जया-

लागीं करितो ॥६५॥ हां हो तयाही आणि मोहाची भेटी । हे कायसी पावळी गोठी । केडती मृगजळा-  
ची वृष्टी । वडवानळेंसी ॥६६॥ आणि मी तंव दा-  
तारा । ये कृपोचिये रिघोनि गाभारां । घेत आहे घेरा । ब्रह्मरसाचा ॥६७॥ तेणें माझा जी मोह जाये । एथ विस्मो कांहीं आहे । तरी उद्धरलों कीं तुझे पाये । शिवतले आहाती ॥६८॥

भवाप्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तरशो मया ।  
त्वत्तः कमलपत्राक्ष माहात्म्यमपि चाऽव्ययम् ॥

अन्वय—कमलपत्राक्ष, त्वत्तः भूतानां भवाप्ययौ मया विस्तरशः श्रुतौ हि; च अव्यय माहात्म्यमपि श्रुत. २  
पं कमलायतढोळसा । सूर्यकोटितेजसा । मियां तुजपासोनि महेर्शा । परिसिलें आजि ॥६९॥ ह्यें भूतें जयापरी होती । अथवा लया हन जैसेनि जाती । ते मजपुडां प्रकृती । विवंचिलीं देवें ॥७०॥ आणि प्रकृती कीर उर्गाणा दिधला । वरि पुरेष्वा-  
चाही ठावो दाविला । जयाचा महिमा पांघरोनि जा-  
हला । धडौर्ता वेतु ॥७१॥ जी शब्दराशी वाढे जिये । कां धर्माऐशिया रस्तातें विये । ते एथिंचे प्रभेचे पाये । वोळगे<sup>१</sup> म्हणोनि ॥७२॥ ऐसें अगाध माहात्म्य । जें सकळमागेंकर्गम्य । जे स्वात्मानुभवरम्य । तें ह्या-  
परी दाविलें ॥७३॥ जैसा केह<sup>२</sup> फिटलिया आभाळीं । दिठी रिगे सूर्यमंडळीं । कां हातें सारुनि बांडुळी । जळ देखिजे ॥७४॥ ना तरी उकलूनियां सापाचे वेढे । जैसं चंदना खंव देणें घडे । अथवा विवेकी पळे मग चढे । निर्भान हाता ॥७५॥ तैसी प्रकृति हे आड होती । ते देवचि सारोनि परौती । मग परतेंच माजिये मती । शेजार केलें ॥७६॥ म्हणोनि ह्येविषयीचा मज देवा । मरंवसा कीर जाहला जीचा । परि आणीक एक हेवा<sup>३</sup> । उपनला असे ॥७७॥ तो मिडा<sup>४</sup> जरी म्हणों राहों । तरी आना कवणा पुसों जावों । काय तुजवांचोनि ठावो । जाणत आहों

१ इच्छेने. २ मृगजळ. ३ विहरीत. ४ लटकें. ५ काष्ठागृहांतून. ६ अज्ञानरूपी काष्ठागृह. ७ खळगा; झरोका. ८ सामर्थ्याने. ९ प्राण. १० दिले. ११ जोडले. १२ तुच्छ. १३ अनुभव. १४ देवाधिदेवा. १५ विस्ताराने

सांगितली. १६ झाडा. १७ परमात्म्याचा. १८ वसयुक्त. १९ वेद. २० आश्रयकरतात. २१ सर्व मार्गांनी एकच जाणण्यास योग्य. २२ अन्न. २३ गोंडाल; शेवळ. २४ पिशाच. २५ ठेवा. २६ ब्रह्मतत्त्व. २७ इच्छा. २८ मीढ वस्तू.

अशा या देहत्या मी अभिमान बाळगीत होतो, व या कौरवांना आत म्हणत होतो; ५१ आणखी, यांना मी मारीन व त्यापासून होणाऱ्या पापावरून मला काय शासन होईल, अशा प्रकारचे वाईट स्वप्न पहात होतो, तो, प्रभो, तुम्ही मला जागृत केले. ५२ हे लक्षांत घेते शंभर्वनगरीची वस्ती सोडून पाणी पिण्याच्या इच्छेने मृगजळ प्राशन करीत होतो ५३ महाराज, कापडाचा साप बसला या भ्रांतीने खऱ्या लहरी येत होत्या; अशा प्रकारे अज्ञानांत मरत असलेला जो मी, त्या मला जीवदान दिल्याचे पुण्य आपण घेतले. ५४ विहीरीत आपले प्रतिबिंब पडले आहे हे न समजता सिंह आत उडी घालतो आहे हे पाहून कोणी एखाद्याने त्यास धरून रक्षण केलें, त्याप्रमाणे, अनंता, मी अज्ञानसागरांत बुडत असतो मला आवरून आपण माझ रक्षण केले. ५५ बाकी असें पहा कीं, माझा तर हा वेळपर्यंत निश्चयच होता कीं, आतांच जरी सप्तसमूह एकत्र झाले, ५६ अथवा हे सर्व जग बुडून गेलें, किंवा आकाशीही तुटून पडले [ तरी चिंता नाही ], पण गोत्रजांबरोबर मला युद्ध करण्याचा प्रसंग न येवो. ५७ अशा अहंकाराच्या योगाने मी आग्रहरूपी जलांत बुडी मारली होती; परंतु तुम्ही जवळ होतां म्हणून बरे झाले. एरवी त्यांतून मला कोणी बाहेर काढले असते! ५८ वास्तविक मी नसून कोणी आहे असें मानले, व नाहीत त्यांना नांव ठेवून गोत्रज म्हटले, अशा प्रकारचे मला जबर वेड लागले होतें, पण त्यापासून तुम्हीं माझे रक्षण केले. ५९ पूर्वी लाक्षागृहांत जळत असतांना यांतून बाहेर काढून आपण रक्षण केले खरे; पण त्या वेळीं फक्त देहाचेच भय वाटत होतें. आतां हे दुसरे लाक्षा गृह असून यांत माझे चेतन्य नाश पावत हातें, त्यांतून तुम्ही मला बाहेर काढले. ६० दुराग्रहरूपी हिरण्याक्ष देखे माझी बुद्धिरूपी पृथ्वी खाकेन मारून मोहरूपी समुद्राच्या खोल पाण्यांत घेऊन गेला, ६१ तेव्हा तुमच्या बोधाच्या सामर्थ्याने मी एकदम शुद्धीवर आलों; हा तुम्हांला दुसरा बराहाचा अवतारच घेणे पडले! ६२ याप्रमाणे तुमची अपार महत्कृत्ये आहेत. तीं माझ्या एकट्या वाणीनें कशीं वर्णन करवतील! फार काय सांगवें? तुम्हीं आपले पंचप्राण मला अर्पण केले आहेत ६३ त्यामुळे, देवराया, तुमचे श्रमकाही व्यर्थ न जातां यशप्राप्ति झाली: ती ही कीं, माझ्या अज्ञानाचा समूळ नाश झाला. ६४ महाराज, आनंदसरोवरांतील कमळां

प्रमाणे असलेले आपले हे नेत्र ज्याकरितां आपल्या कृपाप्रसादाचीं मंदिरें तयार करिताना, ( जसच्याप्रमाणे आपली कृपादर्शी होते, ) ६५ त्यांची आणि मोहकी भेट होते हे म्हणजे किती तुच्छ! महाराज, मृगजळाची वृष्टि बडवानलाला काय करणार? ६६ आणि, हे दातारा, मी तर त्या तुझ्या कृपामंदिराच्या गाभाऱ्यांत शिरून आत्मज्ञानाचा पूर्ण अनुभव घेत आहे. ६७ तेव्हा आतां माझा मोह नाहीसा झाला यांत काही संशय का आहे? खरोखर, तुझ्याच पायाची शपथ वाढून सांगतो कीं, मी उद्धरलों! ६८

हे कमलपत्राक्षा, चराचराची उत्पत्ति आणि विनाश हे दोन्ही विस्तारपूर्वक तुमच्या मुखान्तून मीं ऐकले; तसेंच, तुमचा महिमा अविनाशी आहे हेही ऐकिलें. ॥ २ ॥

अहो कमलनयना, कोटिसूर्यतेजसा, महेशा, आज तुम्हाकडून मी असें ऐकें: ६९ हीं सर्व भूतें जित्यापासून उत्पन्न होतात व लय पावतात अशी जी माया, ता मला देवांनीं विस्तारपूर्वक सांगितली आहे, ७० त्या मायेचा झाडा देऊन परमात्म्याचेही मूलस्थान दाखविलें; ज्याचे यश पांघरून वेद बळगुक्त झाले ( ज्या परमात्म्याचे यश वेद गातात ), ७१ जे वेद उत्पन्न होऊन अस्तित्वांत आहेत, व ज्याच्यापासून धर्मासारखी रते निपजतात, या सर्ब गोष्टी, ते आपल्याच पायाचा आश्रय करतात, म्हणून, हे प्रभो, बडून येतात! ७२ त्याप्रमाणे, देवा, तुमचें जे अगाध माहात्म, जें सर्व मार्गांनी एकच जाणण्यास योग्य, व आत्मानुभवानें परिपूर्ण, ते तुम्ही मला दाखविलें. ७३ ज्याप्रमाणे अग्ने नाहीतशीं झाल्यावर आकाशांत सूर्यमंडळ दृष्टीस पडतें, किंवा हातांनें गोळाळ बाजूला सारल्यावर स्वच्छ उदक दृष्टीस पडतें, ७४ किंवा चंदनाच्या झाडाळा सापाने दिलेले वेडे निघाल्यावर त्याळ आळिगन देतां येतें, अथवा पिशाच नाहीत झाल्यावर द्रव्य हातीं लागते, ७५ त्याप्रमाणे, ज्ञानाच्या आड जी माया होती, ती देवांनीं पलीकडे सारल्यामुळे माझ्या बुद्धीला ब्रह्मतत्त्व भेटले. ७६ म्हणून, देवा, तुमच्या अगाध शक्तीचा माझ्या जीवाला पूर्ण भरवसा आला आहे; परंतु मला आणखी एक इच्छा उत्पन्न झाली आहे ७७ मीड धरून जर मी ती तुम्हांला विचारली नाही, तर दुसऱ्या कोणास विचारवयास जावें? कारण, तुमच्यावांचून दुसरे आम्हांस ठिकाण नाहीत

माझी ॥७८॥ जळकर जळाचा आभास घरी । बा-  
ळक स्तवपानीं वपरोर्षु करी । तरी तथा जिणेया  
आहीरी । आण उपायो असे ॥७९॥ म्हणोनि भीडें-  
सांकडी न धरवे । जीवा आवडे तेंही तुजपुढां बो-  
ळावें । तंव राहें म्हणितलें देवें । चाँड सांगें ॥८०॥  
एवमेतद्यथात्थ त्वमात्मानं परमेश्वर ।

द्रष्टुमिच्छामि ते रूपमेश्वरं पुरुषोत्तम ॥ ३ ॥

अन्वय—परमेश्वर, यथा त्वं अत्मानं आत्थ एवं एतत् ;  
[ परंतु, ] पुरुषोत्तम, ते ऐश्वरं रूपं द्रष्टुं इच्छामि. ॥३॥

मग बोलिला तो किराटी । म्हणे तुम्हीं केली जे  
गोठी । तिया प्रतीतीची दिठी । निवाळी माझी ॥८१॥  
आतां जयाचेनि संकल्पें । हे लोकरंपरा होय हा  
रपे । जया ठायतें आपणपें । मी ऐसें म्हणसी ॥८२॥  
तें मुद्दल रूप तुझें । जेथूनि इयें द्विभुजें हन चतु-  
र्भुजें । सुरकायांचेनि ध्याजें । घेवोंघेवों येसी ॥८३॥ पै  
जळझपनाचिया अवगणिता । कां मन्य कूर्म इया  
मिरवणिता । खेळु सरलिया तूं गुणिया । सांठविसी  
जेथ ॥८४॥ वपनिषदें जें गाती । योगिये हृदयां रि-  
गोनि पाहती । जयातें सनकादिक आहाती । पो-  
टाळुनिषां ॥८५॥ ऐसें अगाध जें तुझें । विश्वरूप  
काहीं ऐकिजे । तें देखावया चित्त माझें । उतावीळ  
देवा ॥८६॥ देवें फेडुनियां सांकड । लोमें पुसिली  
जरी चाड । तरि हेचि एकी वाडें । आर्ती जी मज  
॥८७॥ तुझें विश्वरूप आवडें । माझिये दिठीसि गोचर  
होआवें । ऐशी थोर आस जीवें । बांधोनि आहें ॥८८॥  
मन्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रष्टुमिति प्रभो ।  
योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमदययम् ४

अन्वय—प्रभो, योगेश्वर, तत् मया द्रष्टुं शक्य इति त्वं  
यदि मन्यसे, ततः मे अव्यय आत्मानं दर्शय. ॥ ४ ॥

परि आणीक एक पथ शार्जी । तुज विश्वरूपातें  
देखावयालागीं । पै योग्यता माझिया आंगीं । असे  
कीं नाहीं ॥८९॥ हें आपलें आपण मी नेणें । तें  
कां नेणसी जरी देव म्हणे । तरी सरोगु काय

जाणे । निदान रोगाचें ॥९०॥ आणि जी आर्तीचे-  
नि पढिभरें । आर्तु आपली ठोंकी पै विसरे । जैसा  
तान्हेला म्हणे न पुरे । समुद्र मज ॥९१॥ ऐशा स-  
चाळपणाचिये भुली । न सांभाळवे समस्यो आपुली ।  
यालागीं योग्यता जेविं माउली । बाळकाची जाणे  
॥९२॥ तयापरी श्रीजनार्दना । विचारिजो माझी  
संभावना । मग विश्वरूपदर्शना । उपक्रम कोजे ॥९३॥  
तरि ऐसी ते कृपा करा । येन्हवीं नव्हे हें म्हणा  
अवधारा । वायां पंचमालापें बधिरा । सुख केवळें  
देणें ॥९४॥ येन्हवीं येकले बापियांचे तृषे । मेघ  
जगापुरतें काय न वषें । परी जाहालीही वृष्टि उप-  
खे । जन्ही खडकीं होय ॥९५॥ चकोरा चंद्रासृत  
फावलें । येरां आण वाहूनि काय वारिलें । परि  
डोक्यांवीण पाहिलें । वायां जाय ॥ ९६ ॥ म्हणोनि  
विश्वरूप तूं सहसा । दाविसी कीर हा भरंबसा । कां  
जे कडाडा आणि गर्हिसां । माजि नित्य नवा तूं  
कीं ॥९७॥ तुझें औदार्य जाणों स्वतंत्र । देतां न  
म्हणसी पात्रापात्र । पै कैवल्य ऐसें पवित्र । जें  
वैरियाही दिवळें ॥ ९८ ॥ मोक्ष दुराराध्यु कीर  
होय । परि तोही आराधी तुझे पाय । म्हणोनि धा-  
डिसी तेथ जाय । पाईकु जैसा ॥९९॥ तुवां सन-  
कादिकांचेनि मानें । सायुज्या सौरसु दिवळा पूतने ।  
जे विषाचेनि स्तनपानें । मारुं आली ॥१००॥ हां  
गा राजसूय यागाचिया सभासदां । देखतां त्रिभुव-  
नाची मांदी । कैसा शतधा दुर्वाक्य शब्दां । नि-  
स्तेजिलांसी ॥११॥ ऐशिया अपराधिया शिशुपाळा ।  
आपणपें ठावो दिवळा गोपाळा । आणि उत्तानचर-  
णाचिया बाळा । काय ध्रुवपदीं चाड ॥१२॥ तो वना  
आळा बाचिलागीं । जे बैसावें पितयाचिया उरेंसगीं ।  
कीं तो चंद्रसूर्यादिकांपरिस जगीं । श्लाघ्यु केला  
॥१३॥ ऐसा वनवासिया सकळां । देता एकचि तूं  
धसाळा । पुत्र आळवितां अजामिका । आपणपें

१ भीड. २ बांचण्यास. ३ संकोच. ४ इच्छा. ५ आ-  
रंभापाखज. ६ अवतार. ७ गारोळ्या. ८ आठवण करून.  
९ आलिंगन देऊन. १० मोठी. ११ योग्यता. १२ इच्छा.

१३ अधिकार. १४ प्रारंभ. १५ पंचमस्तराजें. १६  
चातकाचे. १७ व्यर्थ होते. १८ प्रकाशले. १९ सुंदर.  
२० चाकर. २१ तुझा अपमान केला २२ मांडीवर.

आहे का ? ७८ माशांनी ज्याचा आभार मानून त्यास तबदी न देता बाहेर राहावे असे जर मनांत आणले, किंवा बालकाने आईजबळ वरचेवर स्तनपान मागण्याची भीड धरली, तर, श्रीहरी त्यांना वांचण्याला दुसरा उपाय आहे का ? ७९ म्हणून, संकोच न करितां मनास येईल ती गोष्ट तुम्हांला विचारावी इतकें अर्जुन म्हणतो आहे, तोंच देव म्हणाले की, तुझे हें बोलणें राहूं दे, तुला कसली इच्छा उत्पन्न झाली आहे ती सांग. ८०

परमेश्वरा, हे जें तुम्ही आपल्याविषयी वर्णन केले, तें खरोखर तसेंच आहे; परंतु, पुरुषोत्तमा, तें तुमचें व्यापक रूप पाहण्याची मला इच्छा आहे. ॥ ३ ॥

मग अर्जन म्हणाला:-देवा, तुम्ही ज्या गोष्टी सांगितल्या, त्यांच्या अनुभवानें माझी दृष्टि शांत झाली. ८१ आतां, ज्याच्या इच्छेने हें सर्व जग उत्पन्न होते व लय पावतें, आणि ज्या ठिकाणाला तुम्ही आपले स्वतःचें असें म्हणविता, ८२ तें तुमचें मुख्य स्वरूप; जेथून देवांनीं संकटें निवारण करण्याच्या निमित्तान द्विभुज, चतुर्भुज अशीं रूपे घेऊन तुम्ही येता; ८३ क्षीराब्धीतील शेषशयनाच्या आरभापासून मत्स्य-कूर्मादि अवतार घेऊन सर्व अवतारकृत्य संपल्यावर, हे गारोड्या श्रीकृष्णा, ज्या ठिकाणीं तुम्ही पुनः जातां; ८४ उपनिषदे ज्याचे गुणानुवाद वर्णन करतात, योगिजन हृदयांत आठवून ध्यान करतात, व ज्याला सनकादिक आलिंगन देऊन राहतात, ८५ असें जे तुमचें अगम्य विश्वरूप-ज्याचा लौकिक आर्म्हा एकता. तें पाहण्याकरितां, देवा, माझे चित्त फार उतावळें झाले आहे. ८६ तुम्ही मनातील संकोच टाकून, प्रेमानें, माझी इच्छा काय आहे म्हणून विचारलें, तर हीच एक माझी बलवत्तर इच्छा आहे. ८७ आपलें सर्व विश्वरूप मी दृष्टीन पाहवें असा माझ्या मनानें ध्याम घेतलेला आहे ८८

प्रभो, हे योगेश्वरा, तें तुमचें रूप मी पाहूं शकेन असें जर तुम्हांला वाटत असेल, तर तें तुमचें अविनाशी रूप मला दाखवा. ॥ ४ ॥

परंतु, हे शाङ्गेश्वरा, आणखी एक मला अशी शंका आहे की, तुमचें विश्वरूप पाहण्याची माझा अगांत योग्यता आहे किंवा नाही, ८९ हें माझ मला कांही समजत नाही; व तें कां समजत नाही म्हणून म्हणाल, तर हें पहा-रोग्याला आपल्या रोगाचें निदान समजतें का ? ९० आणखी, महाराज, इच्छेची आसक्ति प्रबल असल्यामुळे इच्छा करणारा मनुष्य जशी आपली

योग्यता विसरतो, किंवा ज्यास तहान लागली आहे, त्यास जसें समुद्रही आपली तहान मासविण्यास पडणार नाही असे वाटतें, ९१ तशाच प्रबल इच्छेनें मला भूत पडली असल्यामुळे, माझी इच्छा मला आवरून ठबवत नाही. याकरितां, आई ज्याप्रमाणें आपल्या मुलाची योग्यता जाणून त्याची इच्छा पुरी करिते, ९२ त्याप्रमाणें, हे जनार्दना, माझ्या अधिकाराचा विचार करून मग तुम्ही आपलें विश्वरूप दाखविण्यास आरंभ करा. ९३ माझा अधिकार असेल तर ही कृपा करा एरवीं असें पहा कीं, माझा अधिकार नसेल तर नाहीं म्हणून सांगा; हो-पंचम स्वरितां उत्तम गाणे ऐकून बहिःच्याला कसें सुख होणार ? ९४ बाकी मेघ हा एकट्या वातकाकरिताच वर्षाव करतो, आणि जगाकरितां करीत नाही, असें कांहीं नाही; परंतु तोच पाऊस खडकावर पडला तर व्यर्थ जातो ९५ चंद्रप्रकाश पासून चकोरालाच अप्रत प्राप्त होतें, आणि दुमऱ्याला क्षपण का वातली आहे ? पण प्राशन करण्याची युक्ति चकोराप्रमाणे इतरांना माहीत नसल्यामुळे त्यांना ज्याप्रमाणें त्याचा कांहीं उपयोग होत नाही त्याप्रमाणे [ दृष्टीशिवाय प्रकाश व्यर्थ आहे; ९६ म्हणून तम्ही बहुतकरून मला विश्वरूप दाखवाल असा माझा पूर्ण भरवसा आहे. कारण, भयकर अथवा सुंदर रूप दाखविण्याची आपली अनैतिक शक्ति आहे. ९७ [ कारण. ] तुमचें औदार्य स्वतंत्र आहे व तुमच्या मनांत एखादी गोष्ट देण्याचें आलें असतां पात्र किंवा अपात्र हा भेद तुम्ही मानीत नाही. असें पहा-मोक्षासारखे पात्रे ठिकाण तुम्हा आपल्या शत्रूंमदीं दिले आहे ९८ खरोखर मोक्ष जरी दुष्प्राप्य आहे, तरी तोही तुमच्या पायाची सवा करतो; म्हणून तुम्ही व्यास जिंकडे जाण्याची आज्ञा कराल तिकडे तो जाऊन वाकराप्रमाणे तुमची आज्ञा पायतो ९९ आपल्या स्तनांत विष घालून तुम्हांस मारण्याच्या हेतूनें स्तनपान देण्याकरितां पूतना राक्षसी झाली होती, तिलाही तुम्ही सनकादिकांच्या बरोबरीनें सायुज्य मुक्ति दिली! १०० महाराज! धर्मराजाच्या राजसूय यज्ञांत त्रिभुवनांतील देव, ऋषि व राजे जमले असता त्या ठिकाणीं ज्यानें आपणांस दुर्वाक्यें बोलून आपला अपमान केला, त्या महदपराधी शिशुगालालाही तुम्ही सत्कृपता मुक्ति दिली; आणखी, गोपालकृष्णा, उत्तानपाई राजांचा मुलगा जो ध्रुव, त्यानें अढळ पदाची का इच्छा केली होती? २ बापाचे मांडीवर बसावयास मिळवें एवढ्याच करितां तो वनांत आला होता; पण त्याला तुम्हाकडून सूर्योदिकांपेक्षांदा श्रेष्ठ स्थाना नेंऊन बसविलें! ३ आप्रमाण दुःखितांना उदारपणें देणारे एक तुम्हीच, हें पहा-अजामिलनें मृत्युसमयी पुत्रमिषानें नारायण-

हेसी ॥४॥ जेणें उरीं हाणितकासि पांपरी। तयाचा  
वरण बाहसी दातारा। अझुनी वैरियाचिचा कले-  
वरा। बिसंबसीना ॥५॥ ऐसा अपकारिया तुझा उ-  
पकार। तूं अपात्रीही परि वदार। दे दान म्हणोनि  
दारवटेकर। जाहलासी बर्जाचा ॥६॥ तूतें आराधी  
ना आयके। होती पुंसा बोलावीत कौनुकें। तिये  
वैकुण्ठी तुवां गणिके। सुरवाडु केला ॥७॥ ऐसीं पा-  
हूनि वायोणीं मिर्षे। आपणपें देवों लागसी वनि-  
वसे। तो तूं कां अनारिसें। मजलागीं करिसी ॥८॥  
हां गा दुभतयाचेनि पवाडें। जे जगाचें फेडी सांकडें।  
तिये कामधेनुचे पाडे। काय भुकेले ठाती ॥९॥ म्ह-  
णोनि मियां जें विनविलें कांहीं। तें देव न दाख-  
विती हें कीर नाही। परि देखावयालागीं देहें। पा-  
त्रता मज ॥१०॥ तुझें विश्वरूप आंकळें। ऐसे  
जरी जाणसी माझे डोळे। तरि आर्तीचे डोहजे।  
पुरवीं देवा ॥११॥ ऐसी ठायंडांवि विनंती। जंव  
करूं सरला सुभद्रापती। तंव तया पडगुणचक्रवर्ती  
साहवेचिना ॥१२॥ तो कृपापीयूषसजळें। आणि येरु  
जवळां आला वर्षाकालु। नाना श्रीकृष्ण कोकिलु।  
अर्जुन वसंतु ॥१३॥ नातरी चंद्रबिंब वाटोळें। दे-  
खोनि क्षीरसागर उचंबळे। तेसा दुणेंही प्रेमबळें।  
उल्लसितु जाहला ॥१४॥ मग तिये प्रसन्नतेचेनि आ-  
टोपे<sup>१</sup>। गाजोनि म्हणितलें सकुपें। पार्था देख देख  
अर्जुन<sup>२</sup>। स्वरूपें माझीं ॥१५॥ एक विश्वरूप देखावें।  
ऐसा मनोरथु केला पांडवें। कीं विश्वरूपमय आधवें।  
करुनि घातलें ॥१६॥ बाप उदार देवो अपरिमितु।  
याचक स्वेच्छा सदोदितु। असे सहस्रवरी देतु।  
सर्वस्व आपुलें ॥१७॥ अहो शेषाचेहि डोळे चोरिले।  
बेद जयालागीं झकविले। लक्ष्मीयेही राहविलें।  
जिह्वार जें ॥१८॥ तें आतां प्रगटुनी अनेकधा। क-  
रीत विश्वरूपदर्शनाचा भांडी। बाप भाग्या अगाधा।  
पार्थाचिया ॥ १९ ॥ जो जागता स्वप्नावस्थे जाये।

१ कायेने २ द्वारपाळ. ३ राघूला. ४ सुख. ५ व्यर्थ  
६ निमित्त. ७ अकस्मात्. ८ अधिकपणाने. ९ पाहता येईल  
१० यथायोग्य. ११ अमृत. १२ मेघ. १३ दुपटीपेक्षा  
अधिक. १४ लघुक. १५ आवेश; भर. १६ अगणित.  
१७ गुण. १८ धंदा. १९ ब्रह्मांड. २० कृष्णरूप. २१

तो जेवीं स्वप्नीचें भाषवें होये। तेवि अनंत अर्जु-  
कटाह आहे। आपणाचि जाहला ॥२०॥ ते सहसा  
मुद्रा सोडिली। आणि स्थूलदृष्टीची जवनिचा फे-  
डिली। किंबहुना उचडिली। योगऋद्धी ॥२१॥ परि  
हा हें देखेल कीं नाही। ऐसी सेचि न करी कांहीं।  
एकसरां म्हणतसे पाहीं। स्नेहार्तुर ॥२२॥

श्रीभगवानुवाच—

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः।  
नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णकृतानि च  
अन्वय—पार्थ, नानाविधानि, नानावर्णकृतानि च  
दिव्यानि शतशः अथ सहस्रशः मे रूपाणि पश्य. ॥ ५ ॥

अर्जुना तुवां एक दावा म्हणितलें। आणि तेंचि  
दावूं तरि काय दाविलें। आतां देखें आघवें भरिलें।  
माझ्याचि रूपां ॥ २३ ॥ एकें कुशें एकें स्थूलें। एकें  
ज्दस्वें एकें विशालें। पृथुतेरें सरळें। अप्रातें<sup>२४</sup> एकें  
॥ २४ ॥ एकें अनावरें प्रांजळें<sup>२५</sup>। सव्यापारें एकें निश्च-  
ळें। उदासीनें स्नेहाळें। तीव्रें एकें ॥ २५ ॥ एकें धूर्णितें  
सावधें। असंलग्नें एकें अर्गाधें। एकें उदारें<sup>२६</sup> अति-  
बद्धें। क्रुद्धें एकें ॥ २६ ॥ एकें शांतें सौम्यदें। स्तब्धें  
एकें सानदें। गर्जितें निशब्दें। सौम्यें एकें  
॥ २७ ॥ एकें साभिलाषें विरक्तें।<sup>२७</sup> उज्जि-  
द्रितें एकें निद्रितें। परितुष्टें एकें आतें। प्रसन्नें  
एकें ॥ २८ ॥ एकें अशस्त्रें सशस्त्रें। एकें रौद्रें<sup>२८</sup> अति  
मित्रें। भयानकें एकें विचित्रें। लयस्थें एकें ॥ २९ ॥  
एकें जनलीलाविलासें। एकें पालनशीलें लालसें।  
एकें संहारकें सावेशें। साक्षिभूतें एकें ॥ ३० ॥ एवं  
नानाविधें परि बहुवसें। आणि दिव्यतेजप्रकाशें।  
तेवींचि एकएकाऐसे। वर्णही नव्हे ॥ ३१ ॥ एकें तौ-  
तलें साडेपंधरें। तैसीं कपिलवर्णें अपारें। एकें सर्वांगीं  
जैसें सिंदुरें। डेंवरलें नभ ॥ ३२ ॥ एकें सावित्राचि तुल्ल-  
कीं। जैसें ब्रह्मकटाह खाचिलें माणिकीं। एकें अरुणादया-  
सारिणीं। कुंकुमवर्णें ॥ ३३ ॥ एकें शुद्धस्फटिकसोजवळें<sup>३४</sup>।  
एकें इंद्रनीलसुनीळें। एकें अंजनवर्णें सकाळें। १८-

प्रेमाच्या भरांत २२ ठेंगणीं. २३ जाड २४ अमबांद.  
२५ निष्कपटी. २६ बेमावध. २७ सुंदर. २८ गभीर. २९  
कृपण. ३० चांगल्या मदानें युक्त ३१ जागृत. ३२ उग्र. ३३  
समाधिस्थ. ३४ ताबलेच्या. ३५ पिंगट. ३६ सुशोभित झालेकें.  
३७ तोरमळ्याप्रमाणें लहान. ३८ स्वेच्छ. ३९ काळजासारखीं.



नामाचा उच्चार केल्यामुळे त्याला मुक्ति दिली; ४ प्रभो, ज्या भृगु ऋषीने तुमच्या हृदयावर लाथ मारली होती, त्याचे श्रीवत्सलाच्छन चिन्ह तुम्ही आपल्या हृदयावर भूषण मानून बाळगिते आहे; व तुमचा वैरी जो शखासुर, त्याचे शरीर तुम्ही ह तोत धारण केले आहे ५ याप्रमाणे, अपकार करणारावरही तुम्ही उपकारच करिता, आणि अपात्र मनुष्यास तुम्ही ओढायाने दान करिता; बळीपाशी आपण दान मागावयास जाऊन त्याचे द्वारपाळ झालां ! ६ तुमची आराधना न करता व तुमचे गुणानुवाद न ऐकता राघूला तुमच्या नावाने हाक मारीत असतां गणितेला तुम्ही वैकुण्ठसुखाची प्राप्ति करून दिली; ७ अशा धुल्लक कारणानेही अकस्मात् तुम्ही स्वस्वरूप प्राप्त करून देणारे, त तुम्ही मला बेगळी प्राप्ति कशी करून द्याल ? ८ अहो, दमत्याच्या अधिकपणाने जी कामधेनु जगाचे सकट निवारण करते, तिची वांसरे जपाशी राहतील काय ? ९ म्हणून, मी ज्याबद्दल विनती केली आहे, ते विश्वरूप देव मला दाखवणार नाहीत असे कथादा होणार नाही, परंतु ते पाहण्याची मला योग्यता या ११० तुमचे विश्वरूप माझ्या डोळ्यांनी पाहवेल अशी जर तुमची खात्री असेल, तर, देवा, माझे विश्वरूप पाहण्याचे डाहाके पुरवा. ११ अशी सुमद्राप्रतीने यथायाग्य विनती केल्यावर षड्गुणेश्र्याचा राजा जो श्रीकृष्ण, त्याला ता सहन झाली नाही. १२ अर्जुन हा वर्षाकाळाप्रमाणे व श्रीकृष्ण वर्षाकाळी उत्पन्न होणाऱ्या कृपामतयुक्त मयाप्रमाणे दिसू लागले. अथवा, अर्जुन हा वसत ऋतु व त्यांत कृष्ण हे मजुल शब्द करणारा कोकिल असे भासले. १३ किंवा पूर्णचंद्रबिंब पाहून ज्याप्रमाणे धीरसागराला भरती येते, त्याप्रमाण त्या समुद्राच्या दुपटी पेक्षाही अधिक प्रेमाने श्रीकृष्ण उचबळले १४ मग कृपावत श्रीकृष्ण प्रसन्नपणाच्या भरांत मोठयाने म्हणाले, 'पार्था, माझी अगणित रूपे पहा.' १५ अर्जुनाच्या मनात देवाचे एक विश्वरूप पहावे असा हेतु होता, परंतु श्रीकृष्णांनी सर्व जग विश्वरूप आहे असे दाखविले. १६ प्रभूचे औदार्य अपरिमित असल्यामुळे मागणाराच्या इच्छेच्या सहस्रपट आपले रूप ते नेहमी देतात १७ अहो, जे आपले गृह असे विश्वरूप शेषाच्या दोन हजार डोळ्यांसही दाखविले नाही, वेदांनाही ज्याच्याविषयी फसविले, व लक्ष्मीपासूनही जे गुप्त ठेवले, १८ ते विश्वरूप आतां अनेक प्रकारे प्रकट करून प्रभूंनी भाग्यवान पार्थाला दाखविण्याचा धंदा आरंभिला आहे ! १९ कोणी एखादा जागृत अवस्थेतून

स्वप्नावस्थेत गेल्यावर ज्याप्रमाणे स्वप्नांत दृष्टीस पडणारे सर्व पदार्थ आपणच बनतो, त्याप्रमाणे श्रोकृष्ण आपणच ब्रह्मांड झाले ! १२० प्रभूंनी श्रीकृष्णरूप सोडून ज्या अज्ञानदृष्टीच्या पडद्याने ते लोकांस मनुष्यरूपाने भासत होते, तो पडदा कडून वेऊन, आपले सर्व बौद्धबल प्रकट केले. २१ परंतु अर्जुनाच्याने हे रूप पहावे किंवा नाही याची आठवण सुद्धा नाहीशी होऊन, प्रेमभरांत एकदम 'माझ रूप पहा' असे म्हणू लागले. २२ श्रीभगवान म्हणाले : पार्था, अनेक प्रकारची, अनेक वर्णाची आणि अनेक आकारांची व अलौकिक अशीं माझीं शेंकडों हजारों रूपे पहा. ॥ ५ ॥

अर्जुना, तू माझे एकच विश्वरूप दाखवा असे म्हण, टलेंस, आणि ते एकच तला दाखविले, तर यात नवल ते काय ? म्हणून आता माझ्या स्वरूपांतच सर्व जग भरले आहे अस पहा. २३ माझीं रूपे कशी आहेत म्हणशील, तर तीं पहा-काही रोडकी, काही नड, काही ठंगणी, काही उंच, काही जाड, काही सडपातळ, आणि काही अमर्याद; २४ काही न आवरणारी, काही निष्कपटी, काही उद्योग करणारी, काही स्वस्थ बसणारी, काही उदासीन, काही प्रेमयुक्त आणि काही तांत्र बुद्धीचा; २५ काही बेमावध, काही सावध, काही मुदर, काही गभीर, काही उदार, काही कृपण, काही रागीत, २६ काही शांत, काही चांगल्या मदाने युक्त, काही निरुपयोगी, काही आनंदयुक्त, काही आगडगारी, काही न बोलणारी, काही साम्य २७ काही लोभी, काही विरक्त, काही जाग्रत, काही निजणारी, काही सतोषी, काही दुःखी व काही प्रसन्न; २८ काही अनशस्त्र, काही शस्त्रधारी, काही उग्र, काही स्नेहाळू, काही भयंकर, काही चित्रविचित्र, काही समाविष्ट, २९ काही जनांच्या लीलेत निमग्न, काही प्रतीने पालन करणारी, काही क्रोधाने संहार करणारी, व काहीं सान्निभूत, ३० ह्याप्रमाणे नानाप्रकारची पुष्कळ आणि तेजस्वी व त्याचप्रमाणे निरनिराळ्या वर्णांची आहेत. ३१ काही तांबलेल्या सोन्याप्रमाणे, त्याचप्रमाणे शेंकडों विंगट वर्णांची, आकाश अस्तमानसमयीं सुशोभित दिसते ह्याप्रमाणे काही, काही तांबड्या रंगाची, ३२ काही तोरमळ्यांप्रमाणे लहान-जडें काही सर्व ब्रह्मांड माणकांनी भरलेले आहे अशीं शोभणारीं-काहीं अरुणोदयाप्रमाणे तांबड्या वर्णांची, ३३ काही शुद्ध स्फटिकाप्रमाणे स्वच्छ पांढरी, काही इंद्रीक मण्याप्रमाणे निळी, काही काजळ-

वर्णें एकें ॥३४॥ एकें लसत्कांचनसम पिवळीं । एकें नवजलदह्यामळीं । एकें चापेगौरी<sup>१</sup> केवळीं । हरि तें एकें ॥३५॥ एकें तसताम्रतांबडीं । एकें श्वेतचंद्र चोखडीं । ऐसीं नानावर्णें रूपडीं । देखें माझीं ॥३६॥ हे जैसे कां आनान वर्ण । तैसें आकृतीही अनारिसेपणें । लाजा कंदर्प रिघाला शरण । तंसी सुंदरें एकें ॥३७॥ एकें अतिलावण्यसाकारें । एकें स्निग्धबंधु मनोहरें । शृंगारश्रियेचीं भांडारें । उघडिलीं जैसीं ॥३८॥ एकें पीनावयवमांसळें । एकें शुष्कें अतिविकाळें । एकें दीर्घकंठें विताळें<sup>१</sup> । विकटें<sup>२</sup> एकें ॥३९॥ एवं नानाविधाकृती । इया पाहतां पाह नाही सुभद्रापती । ययांच्या एकेकी अंगप्रांतीं । देख पां जगा ॥१४०॥

पद्यादित्यान्वसून् रुद्रानश्विनां मरुतस्तथा ।  
बहून्यदृष्टपूर्वाणि पद्याश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥

अन्वय—भारत । आदित्यान्, वसून्, रुद्रन्, अश्विनौ तथा मरुतः पश्य, च अदृष्टपूर्वाणि बहूनि आश्चर्याणि पश्य. ॥ ६ ॥

जेथ जन्मिलेन होत आहे दिठा । तेथ पसरती आदित्यांचिया सृष्टी । पुढती निर्मिलेनीं मिठी । देत आहाती ॥४१॥ वदनींचिया वाफेसवे । होत उवाकामय आघवें । जेथ पावकादिक पावे । समूह वसूंचा ॥४२॥ आणि भूर्लतांचे शेवट । कोपें मिळो पाहती एकवट । तेथ रुद्रगणांचे सवाट । अवतरतें देखें ॥४३॥ पै सौम्यतेचा बोलावा । मिती नेणजे अश्विनौदेवा । श्रोत्रीं होती पांडवा । अनेक वायु ॥४४॥ यापरी एकेकाचिये लीळे । जन्मती सुरसिद्धांचीं कुळें । ऐसीं अपारें आणि विशाळें । रूपें इयें पाहीं ॥४५॥ जयातें सांगावया वेद बोवडे । पाहावया काळाचेंही आयुष्य थोकडें । धानयाही परि न सांपडे । ठाव जयाचा ॥४६॥ जयातें वेदत्रयी कधीं

१ ताव दिलेक्या सोन्याप्रमाणें २ नव्या भेषाप्रमाणें श्याम वर्णाचीं, ३ सोनचाण्याप्रमाणें पिवळीं, ४ हिरवीगार, ५ तापलेक्या तांब्याप्रमाणें, ६ शुभ्रचंद्राप्रमाणें ७ लजेनें ८ मदन, ९ तेजःपुंज झरीरें, १० गोंडस, ११ मोठ्या बोक्याचीं, १२ अवंकर, १३ उघडणें, १४ मिटणें, १५

नायके । तिथें इयें प्रत्यक्ष देख अनेकें । भोगी आश्चर्याचीं कवतिकें । महासिद्धी ॥४७॥

इहैकस्थं जगत्कृत्स्नं पद्याद्य सचराचरम् ।  
मम देहे गुडाकेश यच्चान्यद्रष्टुमिच्छसि ॥७॥

अन्वय—गुडाकेश, कृत्स्नं सचराचर जगत् इह मम देहे एकस्थं अद्य पश्य, च यत अन्यत् द्रष्टुं इच्छामि [तदपि पश्य]

इया मूर्तींचिया किरीटी । रोममूर्तीं देखें पां सृष्टी । सुरतरुतळवटीं । तृणांकुर जैसे ॥४८॥ वातायनाचेनि प्रभाशें । उडत परमाणु दिसती जैसे । अमृत ब्रह्मकटाह तैसे । अवयवसंधी ॥४९॥ एथ एकैकाचिया प्रदेशीं । विश्व देख विस्तारशीं । आणि विश्वाही परीतें मानसीं । जरी देखावे वर्तें ॥५०॥ तरी इयेंही विषयीचे कांहीं । एथ सर्वथा सांकडें नाहीं । सुखें आवड ते माझिया देही । देखसी तूं ॥५१॥ ऐसें विश्वमूर्ती तें । बोलिलें कारुण्यपूर्णें । तंव देखत आहे कीं नाहीं न म्हणे । निवांतुचि येरु ॥५२॥ एथ कां पां हा वर्गला । म्हणोनि श्रीकृष्णें जंव पाहिला । तंव आर्तीचें लेणें लेइला । तैसाचि आहे ॥५३॥

न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचक्षुषा ।

दिव्यं ददामि ते चक्षुः पश्य मे योगमैश्वरम्

अन्वय—अनेन स्वचक्षुषा एव त्वं तु मा द्रष्टुं न शक्यसे; अतएव ते दिव्यं चक्षुः ददामि; मे ऐश्वर्य योग पश्य. ॥८॥

मग म्हणे उत्कंठें वोहट न पडे । अडुनी सुखाची सोयें न सांपडे । परि दाविलें तें फुडें । नाकळेचि यया ॥५४॥ हें बोलोनि देवो हांसिले । हांसोनि देखणिता तें म्हणितलें । आम्ही विश्वरूप तरी दाविलें । परि न देखसीच तूं ॥५५॥ यया बोला येरें विश्वक्षणें । म्हणितलें हां जी कवणासि तें उणें । तुम्ही बर्काकरवीं चादिणें । चरकं पहा मा ॥५६॥ हांही उटोनियां आरिसा । आंधळिया दाजं बैसा । बहिरियापुढें हृषीकेश । गाणीव करा ॥५७॥ मकरंदकणाचा चारा । जाणतां घालूनि ददुरी । वायां । धाडो शार्ङ्गधरा । कोपा कवणा ॥५८॥ जें अंतींद्रिय म्हणोनि व्यर्थस्थिलें । केवळ ज्ञानदृष्टीचिया भागा फिटलें । तें तुम्हीं चर्मचक्षूंपुढें सुदळें<sup>३</sup> ।

समुदाय १६ भिवयाचे, १७ उत्पन्न झालेले, १८ स्वस्थ बसला, १९ उतार, २० मार्ग, २१ बगळ्याकरवीं, २२ पुष्पपरागाचा, २३ वेडकाचा, २४ वाकविता, २५ हांदिपास न दिसणारें, २६ वर्णन केले, २७ ठेवले.

सारखी काळी, कांही रक्ताप्रमाणे लाल, ३४ कांही ताव दिलेल्या सोन्याप्रमाणे पिवळी, कांही नव्या मेघाप्रमाणे श्यामवर्णाची, कांही निवळ सोनचांपयाप्रमाणे पिवळी, कांही हिरवींगर, ३५ कांही तापलेल्या तांब्याप्रमाणे लाल, आणि कांही चद्राप्रमाणे अति शुभ्र, याप्रमाणे माझीं नानावर्णांचा रूपें पहा ३६ हे जसे भिन्न भिन्न रंग आहेत, त्याप्रमाणे भिन्न भिन्न आकृतिही आहेत, की ज्या आकृतींच्या सौंदर्यापुढे मदनही लाजून शरण आला. ३७ कांही बांधेसूद, कांही तेजःपुंज, कांही मनोहर, —जणू काय शृंगारलक्ष्मीचे जामदारखानेच उघडले आहेत— ३८ कांही गाढस, कांही किडकिडीत, कांही अतिविराळ कांही उंच मानेची आणि कांही मोठ्या डोक्याची भयंकर; ३९ हे सुभद्रापते, याप्रमाणे माझ्या रूपाच्या बोकडों आकृति आहेत, व त्या पाहू गेले अमतां त्यांचा पार लागणा नसून, या एक एक रूपाच्या एक एक अवयवावर सर्व जग भरलेलें आहे तें पहा १४०

हे भारता, बारा आदित्य, आठ वसु अकरा रुद्र, दोन अश्विनीकुमार, एकुणपन्नास मरुद्गण आणि पूर्वी कधीही पाहिलीं नाहींस अशी अनेक आश्चर्यकारक रूपें माझे ठिकाणी पहा. ॥६॥

माझी दृष्टि उघडण्याबरोबर आदित्यादि देवांनी उत्पत्ति होते, व पुढे तीच दृष्टि मटल्याबरोबर सर्व देव लय पावतात. ४१ माझ्या मुखांतील श्वासोच्छ्वासाबरोबर सर्व ज्वालाभय हाऊन ज्वालातून अष्ट-वसूंचा समुदाय उत्पन्न होतो; ४२ आणि माझ्या भिंब्यांचीं टोंके रागांनीं एके ठिकाणी मिळतात असें दिसू लागले म्हणजे अकरा रुद्रगण उत्पन्न झालेले दृष्टीस पडतात. ४३ माझ्या सौम्य मुद्रेंवरून अक्षय अश्विनी-कुमार उत्पन्न होतात; आणि हे पांडवा, कानांतून अनेक वायु उत्पन्न होतात. ४४ याप्रमाणे माझ्या एकेक अवयवाच्या लीलेपासून देव व सिद्ध यांची कुळें उत्पन्न होतात अशी अपार आणि विशाल रूपें या ठिकाणी पहा ४५ ज्या रूपांचें वर्णन करण्यास वेदांचीही बाणां कठित झाली; व जीं रूपें पहावयाच काळांचेही आयुष्य पुरलें नाहीं, व ज्या रूपांचा ब्रह्म-देवासही अंत लागला नाहीं; ४६ आणि ज्यांचें नांव तीन वेदांनाही कधी ऐकलें नाहीं, तो माझी अनेक रूपें या ठिकाणी प्रत्यक्ष पहा; व तीं पाहिल्यापासून आश्चर्यकारक लीलेचा व महासिद्धांचा उपभोग घे. ४७

हे गुडाकेशा, चराचरांसहित हे सर्व जग, आणि जें कांहीं आणखी तूं पाहू इच्छितोस तें

सर्व आज माझ्या देहामध्ये एके ठिकाणी असलेलें पहा. ॥ ७ ॥

हे किराटी, या रूपाच्या प्रत्येक रोमाच्या मुळाशी सृष्टि आहे ती पहा जसें कांहीं कल्पतरूच्या मुळाजवळ कोवळे गवतच उगवलेलें आहे. ४८ ज्याप्रमाणे झरोक्यांतून सूर्यकिरण घरांत पडल्यावर त्यांत परमाणु उडनात असें दिसते, त्याप्रमाणे या रूपाच्या प्रत्येक अवयवाच्या सांध्यांतून ब्रह्मांडाचे थवेचे थवे धमण करीत आहेत, असें दिसतें आहे पहा ४९ या एकेक स्वरूपाच्या अवयवांच्या ठिकाणीं सर्व ब्रह्मांड भरलेलें आहे तें पहा; आणि जर तुला कदाचित् विश्वापलीकडेही आणखी पहावेसे वाटे, १५० तर त्याबद्दलही कांही धंकट पडण्याचें कारण नाहीं; या माझ्या शरीरांत, जे तुला आवडेल तें सुखीं पाहून घे. ५१ याप्रमाणे ते विश्वरूप श्रीकृष्ण पूर्ण प्रेमानें बोलल्यावर, अर्जुन आपले रूप पहात आहे किंवा नाहीं म्हणून पाहू लागले तो तो स्वस्थ बसलेला त्यांच्या दृष्टीस पडला! ५२ तेव्हां हा कां स्वस्थ बसला म्हणून जो ते पाहू लागले, तो हा आपला विश्वरूप पहाण्याच्या आशेत जसा गुगलेला होता तसाच दृष्टीस पडला! ५३

पण या तुझ्या चर्मचक्षूंनीं तूं मला पाहूं शकणार नाहींस. म्हणून मी तुला दिव्य चक्षु देतो; आणि मग तूं माझी ईश्वरी शक्ति पहा. ८ मग मनांत म्हणतात:—याची उत्कठा अजून कमी झाली नाहीं व याचा [विश्वरूपदर्शनानें] आनंदही झालेला नाहीं. माझाला विश्वरूप दाखविलें, पण याका तें पाहावळें नाहीं. ५४ असें म्हणून देव हसले, आणि अर्जुनास म्हणाले, “माझीं तुला विश्वरूप दाखविलें; परंतु तूं तर तें पाहूनच नाहींस!” ५५ हे बोलणें ऐकून तो बुद्धिमान अर्जुन म्हणाला, “महाराज, हा दोष कोणाचा आहे? तुम्ही बगळ्याकडून चंद्रामृत पिवविण्याचा प्रयत्न करीत आहां? [आणि चांदण्याचे भोक्ते आहेत बकोरपत्ती, बगळे नाहींत!] ५६ अहो महाराज, आरसा स्वच्छ पुसून आपण तो अंबळ्यास दाखविण्याची खटपट करीत आहां; आणि, हे हृषीकेशा, बहिःस्थापणें गायन करीत आहां. ५७ हे शार्ङ्गधरा, आपण जाणूनबुजून पुष्पपरागाचा चारा भ्रमरास न घालतां वेडकास घालतां आहां, आणि मग तो वांया गेला म्हणून कोणावर रागावतां! ५८ जें विश्वरूप इंद्रियांस अगोचर आहे असें शास्त्रांनींही वर्णन केले आहे, व जें केवळ ज्ञानदृष्टीकाने पाहतां येतें, तें जर तुम्ही माझ्या चर्मचक्षूंपुढें ठेविलें तर

“मी कैसेनि देखें ॥५९॥ परि हें तुमचें उणें न बोला-  
वें । मीचि साहें तेंचि बरवें । एथ आथि म्हणितलें  
देवें । मानू बापा ॥ १६० ॥ साच विश्वरूप जरि  
आम्हीं दावावें । तरी आधीं देखावया सामर्थ्य कीं  
द्यावें । परि बोलत प्रेमभावें । धसालें गेलों ॥६१॥  
काय जाहलें न वाहतां भुईं पेरिजे । तरी तो वेळु  
विलया जाहजे । तरी आतां माझें निजरूप देखिजे ।  
ते इष्टी देवां तुज ॥६२॥ मग तिया इष्टी पांडवा ।  
आमुचा ऐश्वर्ययोगु आघवा । देखोनियां अनुभवा ।  
माजिवडा करीं ॥६३॥ ऐसे तेणें वेदांतवेळें । सकळ-  
कोकभाघें । बोलिलें आराध्यें । जगाचेनि ॥६४॥

संजय उवाच—

एवमुक्त्वा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः ।  
दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम् ॥९॥

अन्वय—राजन्, एवम्, उक्त्वा ततः महायोगेश्वरः  
हरिः पार्थाय परमं ऐश्वर्यं रूपं दर्शयामास. ॥ ९ ॥

पैं कौरवकुलचक्रवर्ती । मज हाचि विस्मयो पुढत-  
पुढती । जे श्रियेहुनि त्रिजगतीं । सदैव असे क-  
वणी ॥ ६५ ॥ ना तरी खुणेचें वानावयालागीं ।  
भुतीबांचूनि दावा पां जगीं । ना सेवकपण तरी  
आंणीं । शेपाच्याचि आथि ॥६६॥ हां हो जयाचेनि  
सोसैं । शिणत आठही पाहार योगी जैसे । अनुस-  
रले गरुडाऐसे । कवण आहे ॥६७॥ परि तें आघवें-  
चि एकीकडे ठेलें । सोंपें कृष्णसुखा एकंदरें जाहले ।  
जिये दिवूनि जन्मले । पांडव हे ॥६८॥ परि पां-  
चाही आंतु अर्जुना । श्रीकृष्ण सावियाचि जाहला  
अधीना । कामुक का जैसा अंगना । आपैतां कीजे  
॥ ६९ ॥ पढविलें पाखिरूं ऐसं न बोले । यापरी  
श्रीहामुगही तैसा न चले । कैसें दैव एथें सुरवाडलें ।  
तें जाणों न ये ॥७०॥ आजि परब्रह्म हें सगळें ।  
ओगावया सदैव याचेचि डोळे । कैसे वाचेचे हन  
कळे । पाळीत असे ॥ ७१ ॥ हा कोपे कीं निवांतु  
साहे । हा रखे तरी बुझावित जाये । नवल पिसें

लागलें आहे । पार्थाचें देवा ॥७२॥ येन्हुचीं विषय  
जिणोनि जन्मले । जे शुकादिक दांडुले । ते वि-  
षयोचि वानितां जाहले । भाट ययाचे ॥७३॥ हा  
योगियांचें समाधिधन । कीं होऊनि ठेलें पार्था-  
अधीन । यालागीं विस्मयो माझें मन । करीतसे  
राया ॥७४॥ तेवींचि संजय म्हणे कायसा । विस्म-  
यो एथें कौरवेश । श्रीकृष्णें स्वीकारिजे तथा ऐसा ।  
भाग्योदय होय ॥ ७५ ॥ म्हणोनि तो देवांचा  
रावो । म्हणे पार्थांतें तुज इष्टी देवों । जया विश्व-  
रूपाचा ठावो । देखसीं तूं ॥७६॥ ऐसीं श्रीमुखौनि  
अक्षरें । निघती ना जंव एकसरें । तंव अविद्येचें  
आंधारें । जावोंचि लागे ॥७७॥ तीं अक्षरें नव्हती  
देखा । ब्रह्मसाम्राज्यदीपिका । अर्जुनालागीं चिर्क-  
लिका । उजळिया श्रीकृष्णें ॥७८॥ मग दिव्यचक्षु-  
प्रकाशु प्रगटला । तथा ज्ञानइष्टी फांटा फुटला ।  
ययापरी दाविता जाहला । ऐश्वर्य आपुलें ॥७९॥ हे अव-  
तार जे सकळ । ते जिये समुद्रांचे कां कळोळ । विश्व  
हे मृगजळ । जया रश्मिस्तव दिसे ॥८०॥ जिये  
अनादिभूमिके निटें<sup>१</sup> । चराचर हें चित्त उमटे । आप-  
णपें श्रीवैकुण्ठें । दाविलें तथा ॥८१॥ मागां बाळ-  
पणीं येणें श्रीपती । जें एकवेळ खादली होती माती ।  
तें कोपोनियां हातीं । यशोदा धरिला ॥८२॥ मग  
भेणें भेणें जैस । मुखीं झाडा घावयाचेनि मिसें ।  
चवदाही भुवनें सावकाशें । दाविलीं तिये ॥८३॥  
ना तरी मधुवनीं धुवासि केलें । जैस कपोलें शंखें  
शिवतलें । आणि वेदाचियेही मती ठेलें । तें लागला  
बोलों ॥८४॥ तैसा अनुग्रहो पैं राया । श्रीहरी केला  
धनंजया । आतां कवणेकडेही माया । ऐसी भाष  
नेणेचि तो ॥८५॥ एकसरें ऐश्वर्यतेजें पाहलें । तथा  
चमत्काराचें एकांजव जाहलें । चित्त समाजीं बुडोनि  
ठेलें । विस्मयाचिया ॥८६॥ जैसा आग्रह पूर्णोदकीं ।  
पण्डे मार्कण्डेय एकाकी । तैसा विश्वरूप कौतुकीं ।  
पार्थु लोळे ॥८७॥ म्हणे केवढें गगन एथ होतें । तें

१ विस्तरण झालें. २ वणन करण्यास. ३ प्राप्तीसाठी. ४ सांजत. ५ स्वाधीन. ६ अनुकूल झालें. ७ समर्थ. ८

ज्ञानदीप. ९ किरणांच्या योगानें. १० शुद्ध स्वरूप. ११ गाल. १२ समुद्रमध.

माझ्यानें कसे पाहिले! ५९ परंतु तुमच्या या चुकीचा उच्चार न करितां आपण आपलें स्वस्थ बसावें हेंच बरे अर्जुनाचें हें भाषण ऐकून देव म्हणाले: “ बा अर्जुना, तुझें बोलणें मला मान्य आहे. १६० जर तुला विश्वरूप दाखवावयाचें, तर खरोखर तें पाहण्यास अगोदर आम्ही तुला सामर्थ्य यावयास पाहिजे होतें; परंतु प्रेमाच्या भरांत बोलत असतां तुला दृष्टि देण्याचें विस्मरण झालें. ६१ नागरण्याशिवाय जमिनींत पेरल्यामुळें तो बेल ज्याप्रमाणें वांघा जातो, त्याप्रमाणें तुला विश्वरूप दाखविण्याविषयीची माझी खटपट व्यर्थ गेली, तर तुला आता अशी दृष्टि देतो कीं, जिच्या योगानें तुला माझे विश्वरूप पाहता येईल ६२ मग, हे पाहवा, त्या दृष्टीनें माझा सर्व [ अघटित पटनारूप ] ऐश्वर्ययोग पाहून तो आपल्या पूर्ण अनुभवास आणून घे. ” ६३ जो वेदांनीच जाणण्यास योग्य, व सकळ लोकांचा आदिपुंख, व सर्व जगास परमपूज्य, तो श्रीकृष्ण परमात्मा याप्रमाणें बोलला ६४

संजय म्हणाला:—धृतराष्ट्र राजा, याप्रमाणें बोलून नंतर महायोगेश्वर कृष्णांनी पार्थाला आपलें परम श्रेष्ठ विश्वरूप दाखविलें. ॥ ९ ॥

संजय म्हणाला, “ हे कौरवकुळातील चक्रवर्ती धृतराष्ट्रराजा, मला वारंवार हेंच आश्चर्य वाटतें का, ह्या तिन्ही लोकांत लक्ष्मीपेक्षां कोणी अधिक दैववान आहे का ? ६५ किंवा या जगांत श्रुतीशिवाय कोणी खुणें वर्णन करणारा दुसरा आहे का ? किंवा दास्यत्व म्हणून जें म्हणतात, ते एक शेषाच्याच अर्गी आहे ६६ अहो, भगवंताच्या प्राप्तीसाठी योग्यासारखी आठही प्रहर खेवा करणारा गरुडासारखा दुसरा कोणी आहे का ? ६७ परंतु ते सर्व एकीकडे राहून, ज्या दिवशी पांडव जन्मास आले, त्या दिवसापासून हल्लीं त्यांचे ठिकाणी कृष्णसुख एकवटलें आहे ६८ तथापि पांचही पांडवांत, ज्याप्रमाणें कामातुर पुरुषाना एखादी स्त्री आपल्या अधीन करून घेते, त्याप्रमाणें श्रीकृष्ण अर्जुनाच्या सहज अधीन झाले आहेत ६९ ( इतके कीं ) पडविलेला पोपटही बोलणार नाही, किंवा खेळण्याकरितां बाळगलेला पशुही इतका आहेत चालणार नाही! अर्जुनाला कसे दैव अनुकूल झालें असेल ते नकळे! १७० आज पूर्णब्रह्म जे श्रीकृष्ण परमात्मा, त्याचें ऐश्वर्य मोगण्यास अर्जुनाचे डोळे भाग्यवान आहेत; म्हणूनच त्याचें बोऱणें श्रीकृष्ण कसे झेलताहेत; ७१ अर्जुन रागावला तर देव स्वस्वपणें सहन करताना; आणि तो रुखला तर खाळा समज वितात. अर्जुनाचें हें देवांना कसे वेड लागलें आहे पहा ७२ येरवों श्रीकृष्णाची योग्यता काय वर्णन करावी ? ज्या समय

शुकाचार्यांनीं बाग बघेंपर्यंत मातेच्या उदरांत राहून विषय जिकले, ते शुकाचार्य यांच्या विषयाने [ संकट किडेचें ] वर्णन करून आपण कृतार्थ होऊ या इच्छेनें स्तुतिपाठक बनले! ७३ राजा, श्रीकृष्ण परमात्मा योग्यांच्या समाधीचें अधिदैवत; ते पार्थाच्या स्वाधीन झाले म्हणून माझ्या मनाला मोठा चमत्कार वाटतो ! ७४ इतकें बोलून संजय पुनः धृतराष्ट्राला म्हणाला: राजा, पण यांत चमत्कार तरी कसा ? श्रीकृष्ण ज्याचा अंगीकार करतील, त्याचा असा भाग्योदय व्हावयाचाच. ७५ म्हणून ते देवाधिदेव पार्थाला म्हणाले कीं, मी तुला दिव्य दृष्टि देता, तिच्या योगानें अखंड विश्वरूप तुला पाहतां येईल ७६ श्रीकृष्णाच्या मुखांतून ही अक्षरें निघाली नाहींत तोच एकदम अर्जुनाचे अज्ञान नाहींसें होऊ लागलें. ७७ ज्ञानेश्वर म्हणतात:—“ तुला दिव्य दृष्टि देतो ’ ही अक्षरें नसून ब्रह्मचें ऐश्वर्य दाखविणाऱ्या ज्ञानरूपी मशालीच श्रीकृष्णानी अर्जुनाकारतां लावल्या. ७८ मग दिव्य दृष्टीचा उजेड पडल्याबरोबर अर्जुनाची ज्ञानदृष्टि चट्टकडे फांकली. याप्रमाणें आपलें ऐश्वर्य श्रीकृष्णानें त्याला दाखविलें. ७९ भगवताचे सर्व अवतार ज्या विश्वरूप समुद्राच्या काटा आहेत, किंवा ज्याच्या तेजस्वरूपी सूर्य किरणांमुळें हें सर्व जग मृगजलाप्रमाणें भासतें, १८० ज्याच्या अनादिखिंदू सत्स्वरूप भूमिकेवर त्याबरोबरचंगमरूप चित्रें उमटतात ते आपलें मूळ स्वरूप श्रीकृष्णांनी अर्जुनास दाखविलें. ८१ पूर्वी लहानपणीं या श्रीकृष्णांनी जेव्हां एकदा माती खाल्ली होती, तेव्हां यशोदेनें रागावून हातीं धरल्यावर ८२ भीत भीत “ मी माती खाल्ली नाहीं ” म्हणून तोंडाचा झाडा देण्याच्या निमित्तानेंच कीं काय तें उचलून यशोदेला त्यांत चौदाही भुबबें सावकाशपणें दाखविली; ८३ किंवा मधुवनांत ध्रुव बाळ दर्शनास गेल्यावर देवाची स्तुति करावी अशी मनाची उत्कट इच्छा असून, ती कशी करावी हें माहीत नसल्यामुळें त्याच्या गालास देवांना आपला हांक लावल्याबरोबर तो जसा वेदांनाही जी स्तुति करता आली नाहीं ती कळ लागला, ८४ त्याप्रमाणें, राजा, श्रीहरींनीं धनंजयाला उपदेश केल्यावर माया कोणीकडे गेली तिचा पत्ताही लागला नाहीं ८५ एकदम ऐश्वर्यतेजाचा उजेड पडून त्याला सर्वत्र चमत्कारमय दिसू लागलें, व त्याचें चित्त आश्चर्यानें निमग्न झालें. ८६ नदांचे काठीं मार्किटेंय कृषि सध्या करीत असतां भगवतांस ‘आश्चर्य दाखवा’ अशी विनंती केल्याबरोबर [ ज्याप्रमाणें पृथ्वीपासून आकाशापर्यंत सर्वत्र पार्थी होऊन त्यांत तो एकटा ] पोहें लागला, त्याप्रमाणें विश्वरूपाच्या कोतुकांत पार्थ निमग्न झाला, ८७ हो

कवणें नेहें पां केहते । तीं चराचरें महाभूतें । काय  
जाहलीं ॥८८॥ दिशांचे ठावही हारपले । अधोर्ध्व  
काय नेणों जाहलें । चेड्डलिया स्वप्न तैसे गेले ।  
कोकाकार ॥८९॥ नाना सूर्यतेजप्रतापें । सचंद्र तारांगण  
जैसें कोपे । तैसीं गिळिली विश्वरूपें । प्रपंचरचना ।  
॥९०॥ तेव्हां मनासी मनपण न स्फुरें । बुद्धि  
आपणपें न सांवरे । इंद्रियांचे रश्मी माघारे । हृदयवरी  
भरले ॥९१॥ तेथ ताटस्थ्या ताटस्थ पडिले । टकांसी  
टक लागलें । जैसें मोहनाख घातलें । विचारजातां  
॥९२॥ तैसा विस्मिंत पाहें कोडें । तंव पुढां हातें  
चतुर्भुज रूपडें । तेंचि नानारूप चहुंकडें । मांडोनि  
ठेलें ॥९३॥ जैसें वर्षाकाळींचे मेघां डे । कां महाप्रळ  
यींचें तेज वाढे । तैसें आपणाबाण कवणांकडे । ने  
दीचि उरां ॥९४॥ प्रथम स्वरूपसमाधान । पावोनि  
ठेळा अर्जुन । सर्वेचि उघडिल लोचन । तव विश्वरूप  
देखे ॥९५॥ इहीचि दोहों डाळां । पाहावें विश्वरूप  
सकळा । तो श्रीकृष्ण सोहळा । पुरविला पसा ॥९६॥  
अनेकवक्त्रनयनमनेकाद्भुतदर्शनम् ।

अनेकदिव्याभरणदिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥९७॥

अन्वय—अनेकवक्त्रनयन, अनेकाद्भुतदर्शन, अनेक-  
दिव्याभरण, दिव्यान एकः उद्यतायुधम् ॥ ९० ॥

मग तेथ सैघ देखे वदनें । जैसीं रमानायकाची  
राजभुवनें । नाना प्रगटलीं निधानें । लावण्य-  
श्रियेचीं ॥९७॥ कीं आनंदाचीं वनें सासिजलीं ।  
जैसीं सौंदर्यां राणीव जोडली । तैसीं मनोहरें देखिली  
हरीचीं वक्त्रे ॥९८॥ तयांहीमाजि एकैकें । साविया  
चि भयानकें । काळरातीचीं कटकें । उठावलीं जैसी  
॥९९॥ कीं मृत्यूसीचि मुखें जाहलीं । हो कां जे  
भयाचीं दुर्गे पक्षांसिलीं । कीं महाकुंडें उघडलीं ।  
प्रळयांनळाचीं ॥ १०० ॥ तैसीं अद्भुतें भयासुरें ।  
तेथ वदनें देखिलीं वीरें । आणिक असाधारणें साळ  
कारें । सौम्यें बहुतें ॥१०१॥ पैज्ञानदशीचेनि अवलोकें ।  
परि बद्माचा शेवटु न टके । मग लोचन ते कव-

तिकें । लागला पाहों ॥१०२॥ तंव नानावर्णें कमळ-  
वनें । विकासिलीं तैसे अर्जुनें । नेत्र देखिले पांकि-  
गनें । आदित्यांचीं ॥ १०३ ॥ तथेचि कृष्णमेघाचिया  
दाटी- । गगजि कल्पांत विजुं चिया स्फुटी । तैसिया  
बान्ह पिंगळा दिदी । अभंगांतलीं ॥१०४॥ हें एकैक  
आश्चर्य पाहतां । तिचे एकैचि रूपीं पांडुसुता । दर्श-  
नाची अनेकता । प्रतिफलळी ॥१०५॥ मग म्हणे चरण ते  
कवणेकडे । केउते मुकुट कें दोर्दंडें<sup>१४</sup> । ऐसी वाढविताहे  
कोडें । चाड देखावयाची ॥ १०६ ॥ तेथ भाग्यनिधि  
पार्या । कां विफलत्व होईल मनोरथा । काय  
पिनार्कपाणीचिया भाता । वार्यकांडीं आहाती ॥१०७॥  
ना तरी चतुराननाचिये वाचे । काय आहाती लटि-  
किया अक्षराचे सांचे । म्हणोनि साधंतपण अपारा-  
चें देखिलें तें ॥१०८॥ जयाची सोय वेदा नाकळे ।  
तयाचे सकळावयव एकचि वेळे । अर्जुनाचे दोन्ही  
डोळे । भोगिते जाहले ॥१०९॥ चरणौनि मुकुटवरी ।  
देखत विश्वरूपाची थोरें । जे नाना रत्न अलंकारी ।  
मिरवत असे ॥११०॥ परब्रह्म आपलेनि आंगें । ल्या-  
वया आपणचि ताहला अनेगें । तिचे लेणी मी  
सांगें । काइसयासारिखीं ॥१११॥ जिये प्रभेचिये झ-  
ळाळा । उजाडू चंद्रादित्यमडळा । जे महातेजाचा  
जिव्हाळा । जेणें विश्व प्रगटे ॥११२॥ तो दिव्यतेज-  
शृंगार । कोणाचिये मतीसी होय गोचर । देव आ  
पणपेचि लेइले ऐंसें वीर । देखत असे ॥११३॥ मग  
तथेचि ज्ञानाचिया डाळां । पहात करपळवां जव  
सरळा । तंव तोडित कल्पातींचिया जवाळा । तैसीं  
शस्त्रे शळकत देखे ॥११४॥ आपण आंग आपण अळं-  
कार । आपण हात आपण हतियार । आपण जीव  
आपण शरीर । देखे चराचर कोंदलें देवें ॥११५॥ ज-  
याचिया किरणांचे निखरपणें । नक्षत्रांचे होत फुटाणे ।  
तेजे खिरदंडला बान्ह म्हणे । समुद्रा गरबों ॥११६॥ मग  
काळकूटकलोळीं कवळिलें । नाना महाविजूचे दांगें  
उमटले । तैसे अगार कर देखिले । उदितोयुधीं ॥११७॥

१ स्वप्नतेला. २ एकाग्रतेस. ३ भांडारे. ४ सैन्ये ५  
किळे. ६ उभारले. ७ प्रलयाशंखी ८ पाहण्यानें. ९ न  
कागे. १० पांकि. ११ चमक. १२ पिंगट. १३ भिबर्वांखाळीं.

१४ बाहु १५ शकराच्या १६ व्यर्थ होणारे बाण १७  
अनेक. १८ प्रकाशनें १९ प्रखरपणानें. २० दिपळा. २१  
अरण्य. २२ शकें घेऊन उगारल्याप्रमाणे.



म्हणाला "या ठिकाणी केवढें आकाश दृष्टोप पडत होतें, तें कोणी कोणीकडे नेले, तसेंच ही स्थावरजगम महाभूतें कोणीकडे गेली? ८८ दिशांचा पत्ता नाहासा झाला, आकाश व पाताळ कोणीकडे गेले हें समजना; आणि जागृत झालेल्या मनष्यास ज्याप्रमाणे स्वप्नांत पाहिलेले पदार्थ दृष्टोप पडत नाहींत, त्याप्रमाणें एवढा वेळ दृष्टोप पडणारी सृष्टि नाहींशी झाली; ८९ अथवा सूर्याच्या त-जानें जसे चंद्र व तारे नाहींतसे होतात, त्याप्रमाणें सृष्टीची सर्व रचना विश्वरूपानें नाहींशी केली." १९० त्या वेळेस त्याच्या मनाची मनाळा आठवण नाहींशी होऊन बुद्धि आपली आपल्याम आवरना व इद्रियांच्या वृत्ति सर्व माघाच्या फिरून हृदयांत सांठवल्या. ९१ तेव्हां स्तब्धपणाला स्तब्धता प्राप्त झाली, एकाग्रतेस एकाग्रता आली, जणू काय सर्व ज्ञानाला मोहनी अखच घातलें आहे; ९२ याप्रमाणें तो आश्चर्ययुक्त कृतुकाने चव्हकडे पाहू लागला. तो त्याच्या पुढे जो चतुर्भुज लहान मूर्ति होती, ती वाहून पुष्कळ रूपाने चव्हकडे पसरली असे दिसलें ९३ ज्याप्रमाणें पावसाळ्यातील मेघ किंवा महाप्रलयकाळचे सूर्याचे तेज एकदम चव्हकडे पसरतें, त्याप्रमाणें भगवताने आपल्याशिवाय कोणीकडेही दुमरे काढा उरूं दिले नाहीं. ९४ पहिल्या प्रथम अर्जुनास श्रीकृष्णाचें स्वरूप पाहून समाधान वाटलें, व लागलाच डोळे उघडून पाहतो तो विश्वरूप दृष्टोप पडलें ९५ अशा रीतीने, या दांन्ही डोळ्यांनी सर्व विश्वरूप पहावें अशी ती त्याची इच्छा होती, तो सर्व लळा श्रीकृष्णांनी पुरविला ९६

त्या विश्वरूपांत अनंत मुखें, अनंत नेत्र, आणि अनंत अद्भुत दर्शनीय प्रकार होते. त्यामध्ये अनंत सुप्रकाशित अलंकार होते. व अनंत चकचकीत आयुधे उचलून धरलेलीं होती. १०

मग पुष्कळ तोंडें पाहिलीं, तां केवळ श्रीविष्णूच्या राजवाज्याप्रमाणें दिसला, जणू काय लावण्याश्रियेचीं भांडारेंच उघडलीं आहेत. १० किंवा आनंदरूपी वनेचें भरास आली आहेत कीं काय! ज्याप्रमाणें सौंदर्याला राज्याधिकार मिळवा त्याप्रमाणें आल्हादकाक अशी श्रीहरीचीं मुखें अर्जुनाने पाहिलीं. १८ त्या तोंडांतही कांहीं भयकर जणू काळरात्रीचा नैऋत्य उठणें आहेत अशा-दिसलीं १९ किंवा मृत्यूलाच तोंडें उत्पन्न व्हावीं, भयाचे किल्ले उभारावे, अथवा प्रलयामोचा महाकुंडल पेटवावीं, २०० त्याप्रमाणें अद्भुत व भयंकर अशीं तोंडें अर्जुनाने त्या ठिकाणी

पाहिलीं; आणि पुष्कळ सौम्य अलंकार घातलेलीं चमत्कारिक अशींही पाहिलीं. १ त्याच्या ज्ञानदृष्टीच्याही पाहण्याने त्या मुखांचा अंत त्याला कागेनाच. म्हणून जोडे कोठे आहेत ते तो कौतुकानें पाहू लागला. २ तेव्हा नाना रंगांची कमलवनेचें विकसित झाला आहेत अशा सूर्यतेजाप्रमाणें चमकणाऱ्या डोळ्याच्या पंक्ति त्या अर्जुनाच्या दृष्टीस पडल्या. ३ त्यातच, काळ्या कुळकुळीत मेघांच्या गर्दीत कल्पांताचे वेळीं बिजा चमकतात त्याप्रमाणें भिंवयांखाली अग्नीप्रमाणें पिंगट असे नेत्र चमकत होते; ४ त्या एकच रूपावर एक एक आश्चर्य पाहून, विश्वरूपांत अनेक गोष्टी भरल्या आहेत असे त्याच्या अनुभवास आलें. ५ मग, या विश्वरूपाचे पाय कोणीकडे आहेत, मुगु कोणीकडे आहे, व व हु कोणीकडे आहेत हे पाहण्याची त्याची कौतुकानें इच्छा वाढत चालली. ६ मग भाग्यवान असा जो पार्थ, त्याचे मनोरथ विफल होतील काय? हे पहा-शंकराच्या आत्यांत कधी वायबाण सांपडतील का? ७ किंवा ब्रह्मदेवाच्या वान्तल लटक्या अक्षरांचे सांचे असू शकतील का? नाहा; म्हणून, अपार असें जे विश्वरूप, त्याचा आदि व अंत हे अर्जुनाने पाहिले. ८ ज्या रूपाचा याग वेदांसही लागला नाहा, त्याचे सर्व अवयव एकदम अर्जुनाने दांन्ही डोळ्यांनी पाहिले. ९ जें नानारत्नांच्या अलंकारांनीं शोभायमान होतें त्या [ विश्वरूपाचा ] चरणापासून मुकुटापर्यंत महिमा पाहिला. २१० परब्रह्मानें आपण स्वतः स्वरूप धारण करून त्याजवर परब्रह्मरूपाच अलंकार घातल्यावर ते अलंकार कशा-सारखे शोभतात म्हणून मी सांगू? ११ ज्या तेजानें चंद्र व सूर्य यांचीं मंडळें प्रकाशित होतात, व ज्या महातेजानें विश्व प्रकाशित होतें, त्यांचे जें जें जीवन, १२ तें ब्रह्म ब्रह्मरूपी अलंकार घातल्यावर जाणण्याची कोणाची शक्ति होणार? तर अर्जुनाला. त्या ब्रह्मान ब्रह्मच अलंकार घातले आहेत असे दृष्टोप पडलें १३ मग ज्ञानदृष्टीने विश्वरूपाचे हात पाहू लागला, तो ते सरळ असून त्यांत कल्पांतीच्या उवाळा तोडणारी शस्त्रे चमकत आहेत असे दृष्टोप पडलें १४ आपणच शरीर, आपणच त्यावर घातलेले अलंकार, आपणच हातांत घेतलेलीं हत्यारे, व आपणच जीव असे देवांनी आपल्याच ठिकाणां सर्वे स्थावरजगम भरून टाकलें १५ त्याच्या किरणांच्या प्रखरपणानें नक्षत्रांचे फुगणे होऊन, त्या तेजापुढे आपही दिपून जाऊन सुद्रांत शिरला. १६ मग जणू काय काळकू विषाच्या लाटाच उसळल्या आहेत, किंवा महाविजाचे अरण्याच उद्धवळें आहे, अशा आयुधे हातांत घेऊन दुसऱ्यास मारण्याकरितां उगारत्यासारखे अपरिमित हात अर्जुनाने पाहिले. १७

दिव्यमाल्यांबरधरं दिव्यगंधानुलेपनम् ।

सर्वाध्वर्यमयं देवमनंतं विश्वतोमुखम् ॥११॥

अन्वय—दिव्यमाल्यांबरधर दिव्यगंधानुलेपन सर्वा-  
ध्वर्यमयं विश्वतोमुख अनंत देव [अपश्यत्] ॥ ११ ॥

कीं भेणें तेथूनि काढिली दिठी । मग कंठमुगुट  
पहातसे किरीटी । तंव सुरतरूची सृष्टी । जयापा-  
सोनि कां जाहली ॥१८॥ जियें महासिद्धीचीं मूळ-  
पीठें । शिणली कमळां जेथ वावटे । तैसीं कुसुमें अति  
चोखटें । तुरंबिलीं देखिलीं ॥१९॥ मुगुटावरी स्त-  
ब्धक । ठायीं ठायीं पूजाबंध अनेक । कठीं रुळताति  
अलौकिक । माळादंड ॥२०॥ स्वर्गे सूर्यतेज वोढिलें ।  
जैसं पंथरेनं मेळतें मढिलें । तैसं नितंबावरी गाढिलें ।  
पीतांबर झळके ॥२१॥ श्रीमहात्मनो कापुंरें उटिला ।  
कां कैलासु पारजें डंबरिला । नाना क्षीरोदकं पांघ-  
रविला । क्षीरार्णवो जैसा ॥२२॥ जैसी चंद्रमयाची  
घडी उपलविली । मग गगनाकरवो बुथी घेवविली ।  
तैसी चंदनपिंजरी देखिला । सर्वांगीं तें ॥२३॥ जेणें  
स्वप्रकाशा कांती चढे । ब्रह्मानंदाचा निर्दाघु मांडे ।  
जयाचेनि सौरभ्यें जीवित जोडे । वेदवर्तीये ॥२४॥  
जयाचे निलेंपे अनुलेपुं करी । जे अनंगुही सर्वांगीं  
धरी । तया सुगंधाची थोरी । कवण वानी ॥२५॥  
ऐसी एकैक गुंणारशोभा । पाहतां अर्जुन जातसे  
क्षोर्भा । तेवींचे देवो बैसला कीं उभा । कीं शयालु  
हे नेणव ॥२६॥ बाहेर दिठी उघडानि पाहे । तव  
आघव मूर्तिमय देखत आहे । मग आतां न पाहे  
म्हणोनि ङ्गा राहे । तरी आंतुही तैसंचि ॥२७॥ अ-  
नाबर मुखें समोर देखे । तयाभेणें पाठांमोरा जंव  
ठाके । तंव तयाहीकडे श्रीमुखें । करचरण तैधेचि  
॥२८॥ अहो पाहतां कीर प्रतिभासे । एथ नव-  
कावो काय असे । परि न पाहतांही दिसे ।  
चोख आह्का ॥ २९ ॥ कैसं अनुग्रहाचें करणें ।  
पार्थाचें पाहणें आणि न पाहणें । तयाहीसकट ना-  
शायणें । व्यापुनि घेतलें ॥२३०॥ म्हणोनि आश्चर्या-

१ लक्ष्मी. २ विश्रांति घेते. ३ वीस. ४ कबरे-  
सभोवतीं ५ नैसविलेले. ६ पाण्याने. ७ लिपळा  
८ चंद्राची. ९ वडी. १० दाह. ११ सुगंधीपणानें. १२

च्या पुरीं एकीं । पविला ठावेंठाव तैहीं ठाकी ।  
तंव चमत्काराचिया आणिकीं । महार्णवीं पडे ॥३१॥  
ऐसा अर्जुनु असार्धारणें । आपुलिया दर्शनाचेनि  
विंदीणें । कवळुनि घेतला तेणें । अनंतरूपें ॥३२॥  
तो विश्वतोमुख स्वभावें । आणि तेचि दाबावया-  
लागीं पांढवें । प्रार्थिला आतां आघवें । होऊनि  
ठेला ॥३३॥ आणि दीपें कां सूर्यें प्रगटे । अथवा  
निमुंटाकिया देखावेंचि खुंटे । तैसी दिठी नव्हे जे  
वेकुंडें । दिधली आहे ॥३४॥ म्हणोनि किरीटीसि  
दोहीं परी । ते देखणें देखे आधारीं । हे संजयो  
हस्तिनापुरी । सांगतसे राया ॥३५॥ म्हणे किंबहु-  
ना अवधारिलें । पार्थें विश्वरूप देखिलें । नाना आ-  
भरणीं भरल । विश्वतोमुख ॥३६॥  
दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेयुगपदुत्थिता ।

यदि भाःसदृशी सा स्याद्भासस्तस्यमहात्मनः

अन्वय—यदि दिवि सूर्यसहस्रस्य भाः युगपत् उ-  
त्थिता भवन, तर्हि सा तस्य महात्मनः भासः सदृशी स्यात्.

तिये अंगप्रभेचा देवा । नवलावो काहसयाऐसा  
सांगावा । कल्पांतीं एकुचि मेळावा । द्वादशादि-  
त्यांचा होय ॥३७॥ तैसे ते दिव्यसूर्य सहस्रवरी ।  
जरी उदयजती कां एकेचि अवसरीं । तन्ही तया ते-  
जाची थोरी । उपमू नये ॥३८॥ आघवयाचि विजुं-  
चा मेळावा कीजे । आणि प्रळयाग्नीची सर्व सामग्री  
आणिजे । तेवींचि दशकुही मेळविजे । महातेजाचा  
॥३९॥ तन्हा तिये अंगप्रभेचेनि पाडें । हें तेज कांहीं  
होईल थोडे । आणि तयाऐसे कीर चोखडें । त्रिशुद्धी  
नोहे ॥२४०॥ ऐसे माहात्म्य या श्रीहरीचें सहज ।  
फांकतसें सर्वांगींचे तेज । ते मुनिकृपा जी मज ।  
दृश्य जाहलें ॥४१॥

तत्रैकस्थं जगत्कृत्स्नं प्रविभक्तमनेकधा ।

अपश्यद्देवदेवस्य शरीरे पांडवस्तदा ॥१३॥

अन्वय—पांडवः अनेकधा प्रविभक्तं कृत्स्नं जगत् तत्र  
देवदेवस्य शरीरे तदा एकस्थं अपश्यत् ॥ १३ ॥

गधमय अशी पृथ्वी. १३ निर्दोष. १४ निस्तेज करी. १५  
निराकार. १६ भांबावून गेला. १७ कांठावर. १८ विच्छेपे-  
करून. १९ कौशल्याने. २० झांकली असता.

अंगावर सुप्रकाशित पुष्पे आणि वस्त्रे होती; व अंगाला दिव्य सुवासिक पदार्थ लावलेले होते. असा सर्व आश्चर्यांनी भरलेला व सर्व बाजूंस तोंडे आहेत असा विश्वरूप धारण केलेला देव अर्जुनानें पाहिला. ॥ ११ ॥

त्या हातातील असंख्य शस्त्रांच्या भयानें अर्जुनानें आपली दृष्टि फिरवून तो कंठ व मकुट यांजकडे पाहू लागला, तेव्हां त्याला असे वाटलें का, कल्पतरूची उत्पत्ति यांबपासूनच झाली आहे की नाय ? १८ महासिद्धींचे अधिष्ठान जी लक्ष्मी, ती शिणली असता तेथे विश्रांति घेते, अशा जी अति उत्कृष्ट कमळें, त्यांचा वास घेत आहेत असे पाहिले १९ मुकुटावर अनुक्रमाने फुलांच गुच्छ एकावर एक लावलेले असून, कडात अवर्णनीय अशा पुष्पमाळा घातलेल्या होत्या २० ज्याप्रमाणे स्वर्ग सूर्यतजानें भरलेला किंवा मेरु पर्वत सोन्याने मढविलेला आहे, त्याप्रमाणे कंबरेसभोवती नेसलेला पितांबर झळकत होता. २१ ज्याप्रमाणे श्रीमहादेवास कापुगर्भाउदी लावावी, किंवा कैलास पर्वत पाण्याने लिपावा, अथवा क्षीरसमुद्राला पाठच्या स्वच्छ उदकाने आच्छादावा, २२ ज्याप्रमाणे चंद्राची घडी उकळून तिचा आकाशाच्या चुर्चुरी घालावा, त्याप्रमाणे सर्वांगावर पाठरी शुभ्र चंदनाचा उदी दिखली २३ ज्याच्या यागान प्रकाशनाच्या वस्तू लाही तेज चढते, 'ब्रह्मानंद' जो जात्याच अति थंड आहे, त्याचाही ज्याने दाह नाहासा होता, व ज्याच्या सुगंधाने जात्याच सुगंधमय अन्नलला पृथ्वीही सुगंधित होते; २४ ज्या गंधाबुडे इतर गंधाच तेज नाहास हातें, व ज्या गंधाला आकार नाहा, असा ज्यानी सर्वांगावर धारण केला आहे, त्या सुगंधाची योग्यता कोण करू शकणार? २५ याप्रमाणें एक एक अलंकाराची शोभा पाहून अर्जुन आबावला; व तशात, देव वसल आहेत; किंवा उभे आहेत किंवा निजलेले आहेत हे त्यास समजेना. २६ डोळे उघडून इकडे तिकडे पाहतो तो सर्व विश्वरूपानें भरले आहे असे दिसले; म्हणून त्याकडे न पाहतां डोळे झाकून स्वस्थ बसविं असे मनांत आणून डोळे झाकतो तो अंतर्ध्यामाई विश्वरूप दिसू लागले. २७ सभोर अगणित तोंडे दिसतात, म्हणून त्यांच्या भीतीने पाठीमागे जो पाहू लागला तो तिकडेही विश्वरूपाची तोंडे, हात, पाय तसेच दिसू लागले. २८ अहो, दृष्टि उघडून पाहिल्या.

वर सर्वत्र विश्वरूपाचा भास होतो अंत आश्चर्यें तें कसलें ? परंतु डोळे मिटल्यावर तें दिसतें हें नवल एका २९ प्रभूच्या कृपेची करणी कशी आहे ती पहा, कीं पार्थाच्या पाहण्यांत आणि न पाहण्यांत श्रीकृष्ण व्यापून राहिले. ३० म्हणून, एका आश्चर्यरूपी पुरांत पडल्यावर तात्काळ कोठावर जाऊन जो उभा राहतो आहे तो दुमन्याचमत्काररूपी महासमुद्रांत पडला. याप्रमाणें आपल्या [ विश्वरूप ] दर्शनाच्या कौशल्याने श्रीकृष्णानां अर्जुनाच्या अनतरूपें दाखवून व्यापून टाकलें. ३ तो सर्वव्यापी व स्वभावतःच सर्वतोमुख असल्यामुळे, आणि तशांत अर्जुनानें विश्वरूप दाखवा अशी प्रार्थना केल्यामुळे आपणच सर्व रूपे घेऊन नटला. ३३ अर्जुनाला श्रीकृष्णांनीं जी दिव्य दृष्टि दिली होती, ती दिव्याचा किंवा सूर्याचा प्रकाश असला तरच दिसावें किंवा मिटली अस-ी पाहणेच बंद व्हावें अशा-तली नव्हती, ३४ म्हणून, अर्जुनास डोळे उघडे ठेवून किंवा झाकून आणि अधारांत सुद्धा त्या दिव्यदृष्टीनें दिसत होत असें हस्तिनापुरांत संजयानें धृतराष्ट्र राजास सांगितले, ३५ व म्हटलें की, " राजा, ऐकलेस का ? नाना अलंकारांनीं भरलेलें व ज्याला उर्ध्व बाजूनी डोळे आहेत असें विश्वरूप पार्थाने पाहिलें. ३६

आकाशमध्ये सहस्र सूर्यांची जर एका क्षणीं प्रभा पसरली, तर ती त्या विश्वरूपाच्या प्रभेसारखी कांहीशी दिसेल. ॥ १२ ॥

राजा, त्या विश्वरूपाच तेज कशासारखे होतें म्हणून सांगू प्रलयकाला जे द्वादशसूर्य एकत्र मिळतात, ३७ तसें सहस्रावधि सूर्य जरी एकाच वेळेला उदय पावले, तरी त्याच्यानेही त्या विश्वरूपाच्या तेजाची बरोबरी करवणार नाही. ३८ सर्व बिजा एकत्र करून व प्रकयकाळच्या अग्नीचा सर्व साहित्यें जमवून व त्यांत उदकापेक्षा दसपट असे महातेज जर मिळविले, ३९ तर त्या विश्वरूपाच्या आगच्या तेजाची कांहीं थोडी बरोबरी होईल; परंतु त्याची अगदीं बरोबरी तर खास होणार नाही २४० असा त्या श्री-हरीचा महिमा आहे. त्याच्या विश्वरूपाचें तेज सर्वत्र पसरलें होतें ते व्यासांच्या कृपेनें माझे दृष्टीस पडलें. ४१

त्या देवाधिदेवाच्या शरीरामध्ये सर्व जग एकत्र दिसत असून त्यामध्ये नाना विभाग आहेत, असें अर्जुनानें त्या वेळेस पाहिलें. ॥ १३ ॥

आणि तिये विश्वरूपी एकीकडे । जग आघवे  
आपुलेनि पवाड । जैसे महोदधीमाजि बुडबुडे ।  
सिनामे दीसती ॥४२॥ कां आकाशीं गंधर्वनगर ।  
भूतळीं पिपीलिका बांधे घर । नाना मेरुवरी संपुर ।  
परमाणु बैसले ॥४३॥ विश्व आघवेंचि तयापरी ।  
तया देवचक्रवर्तीच्या शरीरीं । अर्जुन तिये अव-  
सरीं । देखता जाहाला ॥४४॥

ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनंजयः ।

प्रणम्य शिरसा देवं कृतांजलिं रभापत ॥४४॥

अन्वय—ततः विस्मयाविष्टः हृष्टरोमा स. धनंजय.  
देवं शिरसा प्रणम्य कृतांजलिं [ सन् अभाषत ॥१४॥

तेथ एक विश्व एक आपण । ऐसे अठमाल होते  
जे दुजेंपण । तेही आटोनि गेलें अंतःकरण । विरालें  
सहसा ॥४५॥ आंतु आनदा चेडरे जाहले । बाहेरि  
गात्रांचें बळ हारपोनि गेलें । आपाद पां गुतलें । पुल  
कांचेंलें ॥४६॥ वार्षिये प्रथमदशे । वोहळल्या शै-  
लाचें सवाग जैसें । विरूढे कोमलांकुरी तैसे । रो-  
मांच जाहले ॥४७॥ शिवतला चद्रकरी । सोमकांतु  
द्रावो धरी । तैसिया स्वेदकणिका शरीरी । दाटलिया  
॥४८॥ माजि सांपडलेनि अलिर्कुळे । जळावरी कमळ  
कळिका जेवि आंदाळे । तेवि आतुलिया सुखोर्मी-  
चेनि बळें । बाहेरि कांपे ॥४९॥ कर्पूरकंदळीची गर्भ  
पुंटे । उकलतां कापुराचेनि काटाटे । पुलकां गळती  
तेवि थेंबुटे । नेत्रौनि पडती ॥५०॥ उदयलेनि सु-  
धाकरे । जैसा भरलाचि समुद्र भरे । तैसा वेळो  
वेळां ऊर्मी भरे । उचंबळत असे ॥५१॥ ऐसा सा  
स्विकांही आठां भावां । परस्परें वर्ततसे हेवा । तथ  
ब्रह्मानंदाची जीवा । राणीव फावली ॥५२॥ तैसाचि  
तया सुखानुभवापाठीं । केला द्वैताचा सांभाळ दिटी ।  
मग हंसासौनि किरीटी । वास पाहिली ॥५३॥ तेथ  
बैसला होता जिया सवा । तियाचिकडे मस्तक  
खालविला देवा । मग जोडून करसंपुट बरवा ।  
बोळतु असे ॥५४॥

अर्जुन उवाच—

पश्यामि देवांस्तव देव देहे

सर्वास्तथा भूतविशेषसंघान् ।

ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थ-

मृषींश्च सर्वानुगांश्च दिव्यान् ॥५॥

अन्वय—दे देव, तव देहे अह सर्वान् देवान् तथा  
भूत विशेषसंघान् च कमलासनस्थ ईश ब्रह्माण च सर्वान्  
ऋषान् च दिव्यान् उरगान् पश्यामि ॥ १५ ॥

मृष्टणे जयजयाजी स्वामी । नवल कृपा केली  
तुम्हीं । जे हे विश्वरूप कीं आम्हीं । प्राकृत देखों  
॥५५॥ परि साचचि भलें केलें गोसाविया । मज  
परितोपु जाहला साविया । जी देखिलासि जो इया  
सृष्टासि तूं आश्रयो ॥५६॥ देवा मंदराचेनि अंगलंगें ।  
ठायीं ठायीं स्थापदांचीं 'दैर्ग' । तैसा इयें तुझ्या देहीं  
'अनेगें' । देखतसें भुवनें ॥५७॥ अहो आकाशाचिये  
खोले । दिसती प्रहगणांचीं कुळें । कां महावृक्षीं अ-  
विर्सीले । पक्षिजातीचीं ॥५८॥ तयापरी श्रीहरी ।  
तुझिया विश्वात्मकीं इये शरीरी । स्वर्गु देखतसें अ-  
वधारीं । सुरगणेंसीं ॥५९॥ प्रभु महा भूतांचें प-  
चक । येथ देखत आहे अनेक । आणि भूतग्राम  
एकेक । भूतसृष्टीचे ॥२६०॥ जी सत्यलोकु तुजमा  
जि आहे । देखिला चतुरानंनु हा नोहे । आणि ये-  
रीकडे जंव पाहें । तंव कैलासुही दिसे ॥६१॥ श्री-  
महादेव भवानियेंशीं । तुझ्या दिसतसे एके अंशीं ।  
आणि तूतही गा हृषीकेशी । तुजमाजि देखें ॥६२॥  
पैं कश्यपादि ऋषिकुळे । इयें तुझिया स्वरूपीं सक-  
ळें । देखतसें पाताळें । पंगणेंशीं ॥६३॥ किंबहुना  
त्रैलोक्यपती । तुझिया एकेकाचि अवयवाचिये भिंती ।  
इयें चतुर्दशभुवनें चित्राकृती । अंकुरलीं जाणों ॥६४॥  
आणि तेथिचे जे जे लोक । ते चित्तरचना जी अने-  
क । ऐसें देखतसें अलोलिक । गांभीर्य तुमैं ॥६५॥

अनेकबाहूदरवक्त्रनेत्रं

पश्यामि त्वां सर्वतोऽन्तरूपम् ।

नांतं न मध्यं न पुनस्तथाऽऽदिं

पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप ॥१६॥

१ बारीक. २ रोमांचांनीं. ३ वाहून गेलें असता ४  
अमर. ५ हाकते, आपटते. ६ ज्या केळींतून कापूर निघतो  
अशा केळींचीं, ७ सोपटें. ८ कण. ९ काटांनीं. १०

उसासा टाकून. ११ ज्या वाजूम. १२ संवधानें. १३  
अरण्य १४ पुष्कळ १५ घरटीं. १६ देवांसह. १७  
ब्रह्मदेव. १८ सर्पांसह. १९ काढल्या आहेत.

आणखी, त्या विश्वरूपावर सर्व जग एका बाजूस दिसत होतें. ज्याप्रमाणें समुद्राच्या पाण्यावर निरनिराळे बुडबुडे दृष्टीस पडतात, ४२ किंवा आकाशांत ढगावर जसें गंधर्वनगर, पृथ्वीवर मुण्यांचे वारूळ, किंवा डोंगरावर बारीक मातीचे कण असतात, ४३ त्याप्रमाणें त्या वेळीं त्या देवाधिदेव श्रीकृष्णाच्या शरीरावर अर्जुनाने हे सर्व जग पाहिलें. ४४

तेव्हां धनंजय आश्चर्याने चकित होऊन त्याच्या अंगावर रोमांच उभे राहिले; आणि नमस्कार करून व हात जोडून तो देवांना म्हणाला.

तेव्हां, विश्व वेगळे व आपण वेगळे असे जे थोडें द्रैत होतें, तेंही नाहीसें होऊन अर्जुनाचें मनही सहज विरून गेलें. ४५ अंतर्गामी ब्रह्मानंद जागृत होऊन वा हेरील अवयव ठिले पडले, आणि पायांपासून मस्तकापर्यंत रोमांच उभे राहिले. ४६ पावसाळ्याच्या सुरवातीस पर्वतावरील सर्व मळ वाहून गेल्यावर जसें गढत उगवतें, त्याप्रमाणे अर्जुनाच्या सर्वांगावर रोमांच उभे राहिले; ४७ चंद्रकिरणांचा स्पर्श झाल्यावर ज्याप्रमाणे चंद्रकांत मण्यास पाझर सुटतो, त्याप्रमाणें अर्जुनाच्या शरीरावर घामाचे बिंदु आले; ४८ कमळाच्या कळीत भुंगा सोपडला म्हणजे ती हेलकावते, त्याप्रमाणें अंतर्गामीच्या सुखाच्या लहरीनें अर्जुनाचें शरीर कांपूं लागलें; ४९ कापूर दाटल्यावर ज्याप्रमाणें कापूरकेळीची सोपटें उकलून कापुराचे कण बाहेर पडूं लागतात, त्याप्रमाणे डोळ्यांवाटे आनंदाधूनचें थेंब पडूं लागले; २५० चंद्रोदय झाल्यावर ज्याप्रमाणें समुद्र भरलेला असूनही त्यास भरती येते, त्याप्रमाणें अंतर्गामीच्या सुखाच्या लाटांनीं तो वरचेवर ढोलें लागला. ५१ याप्रमाणें अष्टसात्विक भावांची एकमेकांत चढाओढ लागून, अर्जुनास ब्रह्मानंदाची राज्यप्राप्ति झाली. ५२ त्याचप्रमाणें, ब्रह्मानंदसुखाच्या मागोमाग देव व मी असें द्वैत कायम राहिल्यामुळे अर्जुन श्वासोच्छ्वास टाकून दृष्टीनें पाहूं लागला; ५३ आणि ज्या बाजूला देव बसले होते, त्या बाजूला वकून, मस्तक लबवून व हात जोडून प्रार्थना करूं लागला. ५४

अर्जुन म्हणाला:—हे देवा, तुमच्या देहामध्ये मला सर्व देव, निरनिराळ्या प्रकारच्या प्रा-

ण्यांचे समुदाय, कमळाच्या आसनावर बसलेला सर्व प्रजांचा स्वामी ब्रह्मदेव, सर्व ऋषि आणि दिव्य सर्प हेही दिसतात. ॥ १५ ॥

अर्जुन म्हणाला, “ प्रभो, आपला जयजयकार असो. आपली आम्हां प्राकृत जनांवर फार मोठी कृपा झाली कीं, आम्हांला विश्वरूप पहाण्यास मिळालें. ५५ भगवन्, आपण ही गोष्ट फार चांगली केली, व तिच्या योगानें स्वभावतःच मला फार आनंद झाला; ती ही की, सर्व सृष्टीला तुमचा आश्रय आहे असें मी आज आपल्या दृष्टीनें पाहिलें ५६ देवा पर्वताच्या सवधानें जशीं जागोजाग दऱ्यांतून श्वपदांचीं अरण्यें असतात, त्याप्रमाणें या तुमच्या शरिरावर शेंकडों इद्रचद्रादि लोक माझ्या दृष्टीस पडले ५७ अहो, आकाशावर ज्याप्रमाणें प्रहारे समुदाय दिसतात, किंवा थोरल्या वृक्षावर जशीं पक्ष्यांचीं घरटीं दृष्टीस पडतात, ५८ त्याप्रमाणें, श्रीहरी, तुमच्या या विश्वरूपी शरिरावर देवांसह स्वर्ग दिसत आहे. ५९ हे प्रभो, पंचमहाभूतें व त्यांपासून उत्पन्न होणारे भूतसृष्टीतील प्राणिमात्र हें सर्व मी तुमच्या शरीरावर पाहत आहे. २६० तसाच या तुमच्या शरीरावर सत्यलोकही आहे, व तेथील ब्रह्मदेव तो हाच नव्हे काय ? दुसरीकडे मी पहावें तों कैलासही दिसत आहे. ६१ पार्वतीसह श्रीशंकर हे तुमच्या शरिराच्या एका भागावर दिसत आहेत. हे हृषीकेशा, तुम्हांलाही तुमच्या या शरिरावर मी पाहतो आहे. ६२ कश्यपादि ऋषींचीं सर्व कुळें व सर्पांसह पाताळही तुमच्या विश्वरूपावर दिसत आहे. ६३ किंबहुना, हे त्रिलोक्यपते, तुमच्या या एक एक अवयवरूपी भिंतीवर चौदा भुवनांच्या चित्राकृतिच काढल्या आहेत कीं काय असें वाटतें; ६४ आणि त्या भुवनांतील जे जे लोक, तेही त्या चित्रांत दिसताहेत, असें तुमचें अलौकिक मोठेंपण दृष्टीस पडतें. ६५

हे विश्वेश्वरा, हे विश्वरूपा, तुम्हांला अनंत बाहु, अनंत उदरें, अनंत मुखें व अनंत नेत्र असून, सर्व बाजूंनी तुम्हांला अनंत रूपें आहेत असें मी पाहतों; पण तुमचा आदि, मध्य व अंत मला दिसत नाही. ॥ १६ ॥

अन्वय—[हे विश्वेश्वर, हे विश्वरूप,] अहंत्वा अनक-  
बाहूदूरवक्त्रनेत्र सर्वतः अननरूप पश्यामि; पुनः तव अंत,  
मध्य, आदि न पश्यामि. ॥ १६ ॥

त्या दिव्यचक्षूचेनि पैसैं । चहूंकडे जंय पाहत  
असैं । तंव दोर्दंडिकां जैसैं । आकाश कांभेले ॥६६॥  
तैसे एकचि निरंतर । देवा देखत असैं तुझे कर ।  
करीत आघवेचि व्यापार । एकेचि काळीं ॥ ६७ ॥  
मग महाशून्याचेनि पैसार । उघडली ब्रह्मकटाहाची  
भांडारें । तैसीं देखतसे अपारें । उदरें तुझी ॥ ६८ ॥  
जी सहस्रशीर्ष्याचें देखिलें । कोडीवरी होताति पृ-  
क्विले । कीं परब्रह्मचि वदनफळे । मोटांनि आले  
॥ ६९ ॥ तैसीं वळे जेउतीं तेउतीं । तुझीं देखतसे वि-  
श्वमूर्ती । आणि नयानिपरी नेत्रप्रांक्त । अनेकां सय  
॥ ७० ॥ हें असो स्वर्ग पाताळ । की भूमी दिक्षा  
अंतराळ । हे विवक्षा ठेली सकळ । मूर्तिमय देख  
तसे ॥ ७१ ॥ तुजवीण एकादिवाकडे । परमाणुहि  
एतुला कोडें । अवकाशु पाहतसे पार न सांपडे । ऐसे  
व्यापिलें तुवां ॥ ७२ ॥ इये नानापरी अपरिमिते । जेतुलीं  
सांठविलीं होती महाभूने । तेतुलाही पवातु तुवां  
अनंतें । कांदला देखतसे ॥ ७३ ॥ ऐसा कवणे ठाया  
हूनि तूं आलासी । पृथ बैसलासि की उभा आहासी ।  
आणि कवणिये मायेचिये पोटीं होतासी । तुझे ठाण  
केवढें ॥ ७४ ॥ तुझें रूप वय कैसैं । तुजपैलीकडे  
काय असे । तूं काहसयावरी आहासि ऐसैं । पाहिले  
मियां ॥ ७५ ॥ तंव देखिलें जी आघवेंचि । तरि आतां  
तुझा ठावो तूचि । तूं कवणाचा नवहेसि ऐसाचि ।  
अनादि आयता ॥ ७६ ॥ तूं उभा ना बैठा । दिघडु  
ना खुजटा । तुज तळीं वरी बैकुठा । तूचि आहासी  
॥ ७७ ॥ तूं रूपें आपण्यांचि ऐसा । देवा तुझी तूंचि  
वयसा । पाठी पोटा परेशीं । तुझे त गा ॥ ७८ ॥ किं  
बहुना आतां । तुझें तूचि आघवे अनता । हें पुढत  
पुढती पाहतां । देखिलें मियां ॥ ७९ ॥ परि या तु-

झिया रूपांनु । जी उणीव एक असैं देखतु । जे  
आदि मध्य अतु । तीन्ही नाहीं ॥ ८० ॥ येन्ही  
गिदमिलें आघवा ठायीं । परि सोय न लाहेचि कहीं ।  
म्हणोनि त्रिशुद्धी हे नाहीं । तीन्ही पृथ ॥ ८१ ॥ एवं  
आदिमध्यांतरहिता । तूं विश्वेश्वरा अपरिमिता । दे-  
ग्विलासि जी तत्त्वता । विश्वरूपा ॥ ८२ ॥ तुज महा-  
मूर्तीचिया आगीं । उमटलिया पृथक् मूर्तीं अनेगी ।  
लेइलासि वानेपरीची आंगी । ऐसा आवडतु आहा-  
सी ॥ ८३ ॥ नाना पृथक् मूर्तीं तिया दुर्भवेछी । तु-  
झिया स्वरूपमहाचळीं । दिव्यालंकार फुलीं फळीं ।  
सासिन्नलिया ॥ ८४ ॥ हो कां जे महोदधी तूं देवा ।  
जाहलासि तरंगमूर्तीं हेलावा । कीं तं एक वृक्ष ब-  
रवा । मूर्तिफळी फळलामी ॥ ८५ ॥ जी मूर्तीं भूतळें  
मांडिले । जैसे नक्षत्री गगन गुढले । तैसे मूर्तिमय  
भरलें । देखतसे तुझे रूप ॥ ८६ ॥ जी एकेकीच्या  
अंगप्रांतीं । होय जाय हे त्रिजगती । एवढियाही  
तुझ्या आंगीं मूर्तीं । कीं रोमां जालिया ॥ ८७ ॥ ऐसा  
पवाडु मांडुनि विधावा । तूं कवणपां पृथकोणाचा ।  
हे पाहिलें तंव आमुचा । सारथी तोचि तूं ॥ ८८ ॥  
तरा मज पाहतां मुकुंदा । तूं ऐसाचि व्यापकु सर्वदा ।  
मग भक्तानुग्रहें तया मुग्धा । रूपातें धरिसी ॥ ८९ ॥  
कैसे चहू भुजांचें सांवळ । पाहतां वोल्हावती मन  
डोले । खेव देऊं जाहजे तरि आकळे । दोहींचि  
बाही ॥ ९० ॥ ऐसी मूर्ति कोडिर्सेवाणी कृपा ।  
करुनि होसी ना विश्वरूपा । की आमुच्याचि दिठी  
सलेपां । जे सामान्यत्वे देखती ॥ ९१ ॥ तरि आतां  
दिठीचा विटाळु गेला । तुवां सहजें दिव्यचक्षू केला ।  
म्हणोनि यथारूपें देखवला । महिमा तुझा ॥ ९२ ॥  
परि मकरतुंडीमागिलेकडे । होतासि तोचि तूं एवढें ।  
रूप जाहलासि हे फुडें । वोळखिलें मियां ॥ ९३ ॥

किरीटिनं गदिनं चक्रिणं च  
तेजोराशि सर्वतोदीप्तिमंतम् ।

१ बळानें. २ बाहूचे ठिकाणी. ३ आकाशाचे. ४  
जगाची. ५ जिकडे तिकडे. ६ भेद. ७ जागा. ८  
उच्च. ९ ठेंगणा. १० देवाधिदेवा. ११ अनेक प्रकारच्या  
रंगांची. १२ दिसत आहेत. १३ रूपें. १४ वृक्ष व वेळी.

१५ मनुष्यांना. १६ पृथ्वी. १७ व्यापकें. १८ केसांत  
झाल्या. १९ सगुण. २० शांत होतात. २१ गोजिरवाणी.  
२२ दूषित. २३ मकराकार जुवाभ्या.



तुम्हीं दिलेल्या दिव्य चक्षूच्या बळाने चहुंकडे पाहू लागलो, तों तुमच्या बाहुद्वारे ठिकाणां आकाशाचे कोण आले आहेत की काय. असें वागते; ६६ त्याचप्रमाणे, देवा, तुमच्या हातांनीं एकाच वेळीं सर्व व्यापार होत आहेत असें दृष्टीस पडलें; ६७ व आकाशांत जशी जगाची भांडारें उत्पन्न होतात, त्याप्रमाणे तुमच्या शरीरावर अपार उदरें दिसत आहेत. ६८ तुमच्या हजार मस्तकांची कोट्यवधि मुखें जणू काय परब्रह्मरूपी वृक्ष बदनरूपी फळांनीं लवून आल्याप्रमाणे दिसत आहेत. ६९ त्याचप्रमाणे, तुमच्या विश्वमूर्तींवर जिकड तिकडे तोडे दिसत आहेत, व नेत्रांच्याही अनेक रांगा दिसताहेत. २७० इतकेंच नव्हे, तर स्वर्ग, पाताळ, भूमि, दिशा किंवा आकाश हा सर्व भेद नाहीसा होऊन हें सर्व विश्व मूर्तिमय दिसत आहे. ७१ तुमच्या शिवाय एखाद्या बाजूमहो परमाणुइतकी जागा कौतुकाने पाहू गेलें असतां सांपडत नाही; याप्रमाणें सर्व तुम्हीं व्यापिलें आहे. ७२ नानाप्रकारच्या अपरिमित महाभूतांना जें सर्व जग व्यापिलें होतें, तें सर्व, हे अनता, तुम्हीं व्यापिलें आहे असें दिसतें. ७३ असे तुम्हीं काढून आलां, या ठिकाणां बसले आहां किंवा उभे आहां, कोणत्या आईच्या पोटांत होतां, व तुमची केवढी आकृति आहे, ७४ तुमचे रूप आणि वय कसे आहे, तुमच्या पलोकडे काय आहे. व तुमचे अधिष्ठान कोणतें हें जों मी पाहू लागलों, ७५ तों मीं सर्वत्र पाहिलें; आणि तुमचें अधिष्ठान तुम्ही आहां, तुम्ही कोणापासून उत्पन्न झालां नाहीं, जन्मरहित व असेच स्वयमेव आहां, ७६ देवा, तुम्ही उभे नाही व बसलेलेही नाहीं, उंच नाही व ठेंगणे नाहीं, तुमच्या वर व खाली तुम्हीच आहां; ७७ देवा, तुमचें रूप कशाप्रमाणें म्हणाल, तर तुमच्यासारखेंच आहे, व तुमचें वयही तुमच्यासारखेंच आहे. हे देवाधिदेवा, तुमची पाठ व पोटा ही तुमची तुम्ही आहां; ७८ फार तर काय ? हे अनता, मी जों आणखी पाहू लागलों, तो तुमच्यासारखे तुम्हीच आहां असें माझ्या दृष्टीस पडलें. ७९ पण तुमच्या विश्वरूपांत मला एक कमीपण दिसतों: नो हा कों, त्याला आदि, मध्य व अंत हीं तिन्ही नाहीत. २८० बाकी मीं सर्व ठिकाणीं शोधून पाहिलें, परंतु मला पत्ता लागला नाही; म्हणून आदि, मध्य व अंत हे

तिन्ही तुमच्या रूपाला नाहीतच यांत संशय नाही. ८१ हे आदिमध्यांतरहिता, हे अपरिमिता जगदीशा खरोखर याप्रमाणें मीं तुमचें विश्वरूप पाहिलें. ८२ तुमच्या विश्वरूपावर शेंकडों निरनिराळ्या मूर्ति उभ टलेल्या आहेत, त्यामुळे तुमच्या अंगांत नानाप्रकारच्या रंगांचा आंगरखाच घातला आहे असे तुम्ही दिसतां आहां. ८३ तुमच्या विश्वरूपी पर्वतावर ज्या तऱ्हेतऱ्हेच्या निरनिराळ्या मूर्ति आहेत, त्या वृक्ष व वेळी यांप्रमाणें शोभत असून, मूर्तींवरचे जे अलंकार ते फुलें व फळें आहेत. ८४ हे देवा, तुम्ही महासमुद्र असून मूर्तिरूप लागींना उखळलेले दिसतां; किंवा तुम्ही एक उत्तम वृक्ष अमन मूर्तिरूप फळांनीं भरलेले दिसतां. ८५ पृथ्वी जशी भूतांनीं भरलेली आहे, किंवा आकाश जसें नक्षत्रांनीं व्यापिलें आहे, तसें तुमचें विश्वरूप मूर्तींनीं भरलेलें आहे, असें दिसतें. ८६ ज्या एकेक मुताच्या अगावर त्रैलोक्य उत्पन्न होतें व लय पावतें, तेवढाल्या मूर्ति तुमच्या अगावरील एका रोमांचाच्या ठिकाणी आहेत. ८७ असा या जगाचा विस्तार करणारे जे तुम्हीं, ते तुम्ही कोण व कोणाचे हें जों मी पाहू लागलों, तों आम्हें जे साराथि तेच तुम्ही आहां. ८८ तर, हे मुकुंदा, तुम्ही सर्वदा असेच सर्वव्यापक आहां, परंतु भक्तांवर अनुग्रह करण्याकरिताच सगुण रूप धारण करता, असें मला वाटतें. ८९ तुमची ती चतुर्भुज सवळी मूर्ति पाहिल्यावर मन व डोळे कसे तृप्त होतात ! तिला आलिंगन देऊं लागलें तर ती दोन्ही हातांत सुद्धां धरतां येते ! २९० हे विश्वरूप धारण करणाऱ्या देवा, असें गोजिरवाणें रूप तुम्ही भक्तावर कृपा करण्याकरितां घेत नाही का ? तर घेतां, पण आमच्या दूषित दृष्टीनें तें तुमचें रूप सामान्य मनुष्याप्रमाणें आम्ही मानतां. ९१ तुम्हीं सहज दिव्यचक्षु दिल्यामुळे माझ्या दृष्टीचा दोष नाहीसा होऊन तुमचा महिमा यथार्थ दृष्टीस पडला. ९२ परंतु, रथाच्या मकराकार जुवाच्या मागल्या बाजूला जे तुम्ही बसलां होतां, त्याच तुम्हीं एवढे विश्वरूप धारण केले आहे एवढें मीं पकें ओळखलें. ९३

हे भगवन्. मस्तकावरी किरीट असून हातांत गदा आणि चक्र अमळले, तेजःपुंज, सर्व बाजूंनीं देदीप्यमान, प्रदीप्त अप्रीच्या आणि सू-

पश्यामि त्वां दुर्निरीक्ष्यं समंता-

दीप्तानलार्केयुतिमप्रमेयम् ॥ १७ ॥

अन्वय—स्वां किरीटिन गदिनं च चक्रिण तेजोराशिं  
सर्वतः दीप्तिमंतं समंतात् दीप्तानलार्केयुतिम् अप्रमेयम्  
दुर्निरीक्ष्यं पश्यामि. ॥ १७ ॥

नोहे तोचि हा शिरी । मुकुट लेह्लासि श्रीहरी ।  
परि आतांचें तेज आणि थोरी । नवल कीं बहु हें  
॥१४॥ तेंचि हें वरिलीयेचि हातीं । चक्र परिजितया  
आवती । सांवरितासि विश्वमूर्ती । ते न मोडे खुण  
॥१५॥ येरीकडे तेचि हे नोहे गदा । आणि तळि  
लिया दोनी भुजा निरायुधा । बागोरे सांवरावया  
गोविंदा । संसरिलीया ॥१६॥ आणि तेणेचि वेणें  
सहसा । माझिया मनोरथामरिसा । जाह्लासि  
विश्वरूपा विश्वेश । म्हणोनि जाणें ॥१७॥ परि क-  
थसैं बा हें चोज । विस्मयो करावयाहि पाडु नाही  
मज । चित्त होऊनि जातसे निवृत्त । आश्रयें येणें  
॥१८॥ हें पृथ आथि कां येथ नाही । ऐसैं श्रिसोही  
नये काहीं । नवल अंगप्रभेची नवाई । कैसी कोंदली  
सैंब ॥१९॥ पृथ अग्नीचीही दिठी करपत ।  
सूर्य खद्योतु तैसा हारपत । ऐसैं तीव्रपण  
अजुत । तेजाचें थया ॥ ३०० ॥ हो का महा-  
तेजाधिया महार्णवी । बुडोनि गेली सृष्टि आववी ।  
कीं युगांतविजूंच्या पालवीं । झांकलें गगन ॥ १ ॥  
ना तरी सहारतेजाचिया उवाळा । ताडोनि माचु  
बांधला अंतराळा । आतां दिव्यज्ञानाचिया डोळां ।  
पाहवेना ॥२॥ उजालु अधिकाधिक बहुवसु । धडा-  
डीत आहे अतिदाहसु । पढत दिव्यचक्षूसही त्रासु ।  
म्याहाकिनां ॥३॥ हो कां जे महाप्रळयींचा भडाई ।  
होता काळामिरुद्राचिया ठायीं गंडु । तो तृतीयनय-  
नाचा मंडु । फुटला जैसा ॥४॥ तैसैं पसरलेनि प्र-  
काशें । सैंब पांचवनिया उवाळांचे वळसे । पढतां  
ब्रह्मकंडाह कोळसे । होत आहाती ॥५॥ ऐसा अ-

द्भुत तेजोराशि । जन्मा नवल म्यां देखिलासी ।  
नाहीं व्यासी आणि कांतीसी । पाहू जी तुझिये ॥१॥

त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं

त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।

त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता

सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥ १८ ॥

अन्वय—[हे भगवन्] त्वं वेदितव्यं परमं अक्षरं; त्वं  
अस्य विश्वस्य परं निधानम्; त्वं अव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता;  
त्वं सनातनः पुरुषः [असि इति] मे मतः. ॥१८॥

देवा तूं अक्षर । औटांविषे मात्रेसि पर । श्रुती  
जयाचे घर । गिंवसीत आहाती ॥७॥ जें आकाराचें  
आयतन । जें विश्वनिक्षेपैकनिधान । तें अव्यय तूं  
गहन । अविनाश जी ॥८॥ तूं धर्माचा बोलावा ।  
अनादिसिद्ध तू नित्य नवा । जाणें मी सदतिसावा ।  
पुरुष विश्वेश तू ॥९॥

अनादिमध्यांतरान्तवीर्य-

मनंतबाहुं शशिसूर्यनेत्रम् ।

पश्यामि त्वां दीप्तहुताशवक्रं

स्वनेजसा विश्वमिदं तपंतम् ॥१९॥

अन्वय—[हे भगवन्], अनादिमध्यांतरान्त-  
बाहुं, शशिसूर्यनेत्र, दीप्तहुताशवक्र, स्वनेजसा इदं विश्वं तप-  
तं त्वां पश्यामि. ॥ १९ ॥

तूं आदिमध्यांतरहितु । स्वसामर्थ्यें तूं अनंतु ।  
विश्वबाहु अपरिमितु । विश्वचरण तूं ॥ ३१० ॥ पै  
चंद्र चंडांशु डोळां । दावितासि कोपप्रसाद लीळा ।  
एकां रूसीसी तमाचिया डोळां । एकां पाळितोसि  
कृपादृष्टी ॥११॥ जी एवावधीं तू ते । मी देखतसें हें  
निरुते<sup>१३</sup> । पेटलें प्रळयाग्नीचें उजितें । तैसैं वक्र हें  
तुझे ॥१२॥ वणिवेनि पेटले पर्वत । कवळुनि उवा-  
ळांचे उभंडें उठत । तैसी चाटीत दाढा दांत । जीभ  
लोळे ॥१३॥ इये वदनीचिया उंबा । आणि जी सर्वांग-  
कांतीचिया प्रभा । विश्व तैतलें अति क्षोभा ।  
जात आहे ॥ १४ ॥

१ स्वीकारण्याची. २ तयारी. ३ लगाम. ४ सर-  
सावया. ५ थक. ६ विचार करण्यास अवकाश  
७ पदरांनीं ८ माळा. ९ दाह होणे. १०  
भडभडाट. ११ गुप्त. १२ कळी. १३ उमळली. १४ पंच-

महाभूतात्मक शरीरे. १५ ब्रह्मांड. १६ परब्रह्म. १७ साक्षीतन.  
१८ घर. १९ विश्व साठविण्याचें स्थान. २० सूर्य. २१  
शासन करतोस. २२ या प्रकारांनीं. २३ खरे. २४ लखलखाट;  
उजेड. २५ भडकतात. २६ उबारा. २७ पोळकें. २८ नाशास.

यांच्या प्रभेसारखी ज्यांची प्रभा आहे, व ज्याची गणती करितां येत नाही, व कोणीकडूनही पाहण्यास अशक्य अशा तुम्हांला मी पाहतो. ॥ १७ ॥

हे ओहरी, तुम्ही जो डोक्यावर मुकुट धारण केला होता, तोच हा नव्हे का ? पण हल्लीचें त्याचें तेज व आकार विशेष आहे, हेंच मोठें आश्चर्य आहे. ९४ वरच्या हातांतील फिरत असलेलें चक्र हेंच नव्हे का ? कारण, हे विश्वमूर्ते, तें तुम्ही सावरून हातांत धरीत आहां, ही खूण कायम आहे. ९५ दुसऱ्या हातांत तीच ही गदा नव्हे काय ? हे गोविंदा, झालेचे दोन हात निःशब्द असून घोड्यांचे लगाम याच हातात धरले नव्हते काय ? ९६ आणि, हे विश्वेशा, माझी विश्वरूप पाहण्याची इच्छा पूर्ण करण्याच्या हेतूनेच तुम्ही हें एकदम विश्वरूप धारण केले, हे मी जाणतो आहे. ९७ परंतु, देवा, ह्या तुमच्या रूपाचें आश्चर्य मानण्याची ही माझी योग्यता नाही; या आश्चर्याने माझे मन थक होऊन गेलें आहे यांत नवल तें काय ? ९८ हें तुमचें विश्वरूप येथे आहे किंवा नाही, असा विचार करण्यासही अवकाश नाही. ह्या रूपाच्या तेजाचा चमत्कार असा आहे कीं, तें सर्वत्र भरेलेलें दिसतें. ९९ या रूपाच्या तेजाची अशी अलौकिक तीव्रता आहे कीं, त्याच्यापुढें अग्नीचीही दृष्टि कर न जाते व सूर्यही काजव्याप्रमाणें दिपून जातो ! ३०० असे वाटो कीं, सर्व सृष्टि महातेजाच्या मोठ्या समुद्रांत बुडाली आहे, किंवा कल्पांतीच्या वेळेच्या विजांनीं सर्व आकाश झांकून टाकले आहे कीं काय ? १ अथवा प्रलयकालाच्या तेजाच्या उवालांनीं आकाश व्यापिलें आहे ! असें तुमचें तेज माझ्या दिव्य दृष्टीनें पाहवत नाही. २ तें तेज अधिक प्रखर होऊन शरीरास अति दाह होत आहे; त्याजकडेंच पाहून माझ्या दिव्य चक्षूंसही त्रास होत आहे. ३ अहो महाराज, प्रलयकालचा अग्नि जो काळामिश्राच्या ठिकाणीं गुप्त असतो, त्या प्रलयसदाची जणू कळीच उमलली आहे असें भासतें; ४ तसेंच, तुमच्या पसरलेल्या विश्वरूपाच्या तेजाच्या बळशांत पंचमहाभूतात्मक शरीरे जडून ब्रह्मकटाहाचे कोकसे होत आहेत. ५ ज्या तुमच्या रूपाच्या व्याप्तीला व तेजाळा अंत नाही, असें हें अद्भुत रूप मी सावज्जन्मांत पाहिलें नाही. ६

हे प्रभो, जाणव्यास योग्य असें जें अक्षर नांवाचें परब्रह्म तें तुम्ही आहां; तुम्ही विश्वास मोठे आधारभूत आहां. तुम्ही अविनाशी असून सनातन धर्माचे रक्षक आहां; व तुम्ही चिरकाल राहणारे असे पुरुष आहां, हें मला मान्य आहे. ॥ १८ ॥

देवा, तुम्ही परब्रह्म असून, सांख्येतील मात्रांचा जो उच्चार, त्याच्याही पलीकडील आहां; व तुमचें स्थान श्रुति शोधीत असतांही त्यांस सांपडत नाही. ७ तुमच्या ठिकाणीं प्राणिमात्र लय पावतात, व तुम्ही विश्व सांठविण्याचें स्थान असून राहून, अव्यय आणि अविनाशी असे आहां. ८ तुम्ही धर्माचें जीवन आहां; अनादिसिद्ध असून नित्य नवे आहां; व छत्तीस तत्वांच्याही पलीकडील सदतिषावे पुरुष असून, या जगाचे ईश्वर आहां ९

हे प्रभो, ज्याला आदि, मध्य व अंत नाही; ज्याच्या शक्तीला अंत नाही; ज्याला अनंत हस्त आहेत; सूर्य ज्याचे डोळे आहेत, ज्याचें तोंड प्रदीप्त झालेल्या अग्नीप्रमाणें आहे; व जो आपल्या तेजानें या विश्वाला ताप करतो, अशा तुम्हांला मी पाहतो. ॥ १९ ॥

तुम्हा आदिमध्यांतरहित असून स्वतःच्या पराक्रमानें अपार आहां; तुम्हांला चव्हाजूनीं अक्षय हात व पाय आहेत; ३१० चंद्र व सूर्य हे तुमचे डोळे असून, ते शांति व कोप यांची जीला दाखवितात. तुम्ही तमोरूप डोक्यानें एकाला शासन करता व कुरारूप डोक्यानें एकाचें पालन करता. ११ खरोखर अशा अनेक प्रकारांनी तुम्ही माझ्या दृष्टीला दिसत आहां. ज्याप्रमाणें प्रलयामि पेटल्यावर चव्हकडे उजेड पडतो, त्याप्रमाणें तुमचे तोंड महाप्रखर दिसत आहे. १२ वणव्यानें पर्वत पेटल्यावर ज्याप्रमाणें पर्वतावरील सर्व पदार्थ पेटून ज्वाळा भडकत असतात, त्याप्रमाणें तुमची जीम व दाढा दांत चाटीत आहे अशी दिसते. १३ तुमच्या या तोंडांतील अग्नीच्या उष्णतेनें तुमच्या विश्वरूपाच्या तेजानें सर्व करपून जाऊन नाश पावत आहे. १४

द्यावापृथिव्योरिदमंतरं हि

व्याप्तं स्वयैकेन दिशश्च सर्वाः ।

इद्वाद्भुतं रूपाभिदं तवोग्रं

लोकत्रयं प्रव्यथितं महात्मन् ॥२०॥

अन्वय—[महात्मन्] त्वया एकेन द्यावा पृथिव्याः इदं अंतरं व्याप्तं च सर्वाः दिशः [व्याप्ताः], इदं तव अद्भुतं उग्रं रूपं दृष्ट्वा लोकत्रयं प्रव्यथितं हि. ॥ २० ॥

कां जे शौलेंक आणि पाताळ । पृथिवी आणि अंतराल । अथवा दशदिशा समाकुळ । दिशाचक्र ॥१५॥ हे आघवेचि तुवां एकें । भरले देखत आहे कौतुकें । परि गगनाहीसकट भयानकें । आपुविजे जेविं ॥ १६ ॥ ना तरी अद्भुतरसाचिया कळोळीं । जाहली चवदाही भुवनांसि कडियाळा । तेंस आश्चर्याचि मग मी आकळीं । काय एक ॥ १७ ॥ नाशे व्याप्ती हे असाधारण । न साहवे रूपाचें उग्रपण । सुख दूरी गेले परी प्राण । विषाचें धरिजे ॥ १८ ॥ देवा ऐसे देखोनि तूतें । नेणा कैम आलें भयांच भारितें । आतां दुःखकळोळीं झळवतें । तीन्ही भुषणें ॥ १९ ॥ येव्हवीं तुज महात्मयाचें देखणें । तरि भयदुःखासि कां मेळवणें । परि हे सुख नव्हे चि जेणें गुणें । तें जाणत आहे मज ॥२०॥ जंप तुमैं रूप नोहे दिठें । तव जगासि संसारिक गोमटे । आतां देखिलासि तरी विषयविटें । उपनला त्रास ॥२१॥ तेवींचि तुज देखिलियासाठीं । काय ल्हासा तुज देवों येईल मिठी । आणि नेत्रां तरी शोकसंकटीं । राहों केविं ॥२२॥ म्हणोनि मागां सरों तंव संसार । आढवीत येतसे अनिवार । आणि पुढा तूं तंव अनावर । नयेसि घेवों ॥२३॥ ऐसा माझारिलिया सांकडां । बापुडया त्रैलोक्याचा होतसे हुंरडा । ऐसा हा ध्वनी जी कुंडा । चोर्जवला मज ॥२४॥ जैसा आरंबळला आगीं । तो समुद्रा ये निवाण्यालागीं । तंव कळोळपाणियाचिया तरंगीं । आ-

गळा बिहे ॥२५॥ तैसें वा जगासि जाहलें । तूतें देखोनि तळमळित ठेलें ।

अमी हि त्वा सुरसंघा विशंति

केचिद्भीताः प्रांजलयो गृणंति

स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिसिद्धसंघाः

स्तुवंति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥२१॥

अन्वय—[इ भगवन्] अमी हि सुरसंघाः त्वा विशंत, केचिद्भीताः प्रांजलयः [संत.] गृणंति, महर्षिसिद्धसंघाः स्वास्ति इत्युक्त्वा पुष्कलाभिः स्तुतिभिः त्वा स्तुवंति. ॥ २१ ॥

यामाजि पैल भले । सुरांचे मेळावे ॥ २६ ॥ हे तुझेनि आंगिके तेजें । जाळुनि सर्व कमींचीं बीजें । मिळत तुजआतु सहजें । सद्गर्वेसों ॥२७॥ आंगिक एक साविद्याचि भयंभीर । सर्वस्वें धरुनि तुझी मोहूर । तुज प्रार्थिताति करूं । जोडोनियां ॥२८॥ देवा अविद्यार्णवीं पडिलों । जी विषयवागुरें आतु डळों । स्वर्गसंसाराचिया मांकडेलों । दोहीं भागीं ॥२९॥ ऐरें आमुचें सोडवणें । तुजवांचोनि कीजेल कवणें । तुज शरण गा सर्वप्राणें । म्हणत देवा ॥३०॥ आणि महर्षीं अथवा सिद्ध । विद्याधरसमूह विविध-हे बोलत तुज स्तुतिवाद । करिती स्तुतिव ॥३१॥

रुद्रादित्या वसवो ये च साध्या

विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च ।

गंधर्वयक्षासुरसिद्धसंघा

वीक्षंते त्वा विस्मिताश्चैव सर्वे ॥२२॥

अन्वय—[इ भगवन्] रुद्रादित्याः वसवः च ये साध्याः च विष्व अश्विनौ मरुतः च उष्मपाः ये गंधर्वयक्षासुरसिद्धसंघाः, ते सर्वे विस्मिताः [एव सतः] त्वा वीक्षंते. ॥२२॥

हे रुद्रादित्यांचे मेळावे । वसु हन साध्य आघवे । अश्विनौ देव विश्वेदेव विभवें । वायुही हे जी ॥३२॥ अवधारा पितर हन गंधर्व । पैल यक्षरक्षोगण सर्व । जी महेंद्रमुख्य देव । कां सिद्धादिक ॥३३॥ हे आघवेसि आपुलालिया लोकीं । सांकडित अवलोकीं ।

१ स्वर्ग. २ अंतरिक्ष. ३ मर्व. ४ भेसुर रूप. ५ लुड-  
गावें. ६ जाळी; आंत सापडणें. ७ पाहतो. ८ कष्टाने. ९ बुड-  
ताव. १० दृष्टिगोचर. ११ होरपळा. १२ होस. १३  
छोराखर. १४ अनुभवास आला. १५ पोळला. १६ काटीचा

सळखळाट. १७ सडज १८ भयभीत १९ सन्मुख. २०  
हान. २१ अज्ञानसमुद्रात. २२ विषयरूप जाळ्यांत. २३  
सांपडलों. २४ कचाटीत पडलों. २५ कल्याणकारक बाषण.  
२६ स्तुति. २७ राक्षस. २८ इंद्रादिक.

हे महात्मन्, आकाश आणि पृथ्वी यांमधील हें अंतर आणि सर्व दिशा तुम्हीं एकट्याने व्यापून टाकल्या आहेत. तुमचें हें अद्भुत उग्ररूप पाहून हें सर्व त्रैलोक्य अतिशय भयभीत झालें आहे. ॥२०॥

किंवा स्वर्ग, पाताळ, पृथ्वी आणि अंतरिक्ष, तन्नाच दहा दिशा व सर्व दिशाचक्र, १५ हें सर्व तुमच्या एकरूपानें व्यापून गेलें आहे, असें कौतुकाने मी पाहिलों; परंतु आकाशासकट तुमच्या भेसूर रूपांत जणू काय सर्व बुडत आहे, १६ किंवा तुमच्या अद्भुत रूपाच्या रसाच्या ताटांत चांदाही भुवनें सांपडली आहेत, असें तुमचें रूप आश्चर्यकारक आहे, ते कसे पाहिले ? १७ तुमच्या भव्य रूपाच्या प्राप्तीची कल्पना करवत नाही, तुमच्या रूपाचें तेज सहन करवत नाही, व या तुमच्या रूपाच्या दर्शनापासून जगाला सुख प्राप्त होण्याचें एकीकडे राहून उलट जग कष्टानें प्राण धरीत आहे. १८ देवा, असें तुमचें अद्भुत रूप पाहून भीतीचें भरतें कसें आलें हें समजत नाहा कारण, भीतीपासून होणाऱ्या दुःखाच्या लाटांत त्रैलोक्य बुडत आहे १९ येरवीं तुम्हां महात्म्यांच्या दर्शनापासून भय व दुःख यांची का प्राप्ति व्हावी ? परंतु या तुमच्या रूपापासून सुख होणारच नाही असें मला भासत आहे. ३२० जापर्यंत तुमचें रूप दृष्टीस पडलें नव्हतें, तोंपर्यंत जगाला संसारसुखच उत्तम वाटत होतें; परंतु तुमचें रूप पाहिल्यामुळे विषयासनाही विटून गेल्या आणि त्रासही उत्पन्न झाला ! २१ तसेंच, हें तुमचें रूप पाहिल्यापासून मला जी भीति उत्पन्न झाली आहे, अशा स्थितीत मी कसा राहू ? २२ म्हणून, मार्गे सरावें तर जन्ममरण तुमच्या व माझ्या भेटीत अंतर पाडतें, आणि पुढें सरावें तर हें प्रचंड विश्वरूप धारण केल्यामुळे तुम्हांला आलिंगन देतां येत नाही. २३ अशा रीतीनें दोन संकटांच्या कच्चाटीत सांपडून विचान्या त्रैलोक्याचा होरपळा होत आहे; अशी माझी तुमचें विश्वरूप पाहण्याची खरी हास माझ्या अनुभवास आली आहे. २४ ज्याप्रमाणें एखादा मनुष्य अग्नीत पोळल्यामुळे आपला दाह शमन होण्याकरितां समुद्राकडे जाव घेतो, तो समुद्राच्या लाटा पाहून

त्याला जास्तच भीति वाटते, २५ त्याप्रमाणें या जगाची स्थिति झाली आहे: तुम्हांला पाहून तें तळमळावयास लागलें आहे.

हे प्रभो, भूभार हरण करण्याकरितां अवतरलेले जे देवांचे अंश, ते हे कित्येक योद्धे तुमच्या स्वरूपांत प्रवेश करीत आहेत; कित्येक भयभीत होऊन हात जोडून तुमची स्तुति करीत आहेत; व महर्षि आणि सिद्ध यांचे समुदाय 'स्वस्ति' शब्द उच्चारून संपूर्ण स्तुतींनीं तुमची प्रशंसा करीत आहेत. ॥ २१ ॥

आतां त्या पलीकडील देवांचे समुदायांची झालेली स्थिति पहा. २६ तुमच्या अगच्या तेजानें हे देव सर्व कर्मांची बाजें जाळून सद्भावानें तुमच्या ठिकाणीं लीन होत आहेत; २७ आणखी कांहा खरोखर भयभीत होऊन तुमच्या समोर उभे राहून हात जोडून तुमची प्रार्थना करीत आहेत: २८ देवा, अज्ञानसमुद्रांत पडून विषयाच्या जाळ्यांत आम्ही सांपडलो आहो, व स्वर्गसुख आणि संसार या दोहोंच्या कच्चाट्यांत पडलों आहो. २९ अशा संकटांतून तुमच्यावांचून आम्हांस कोण सोडवील ? म्हणून, देवा, आम्ही सर्वभावानें तुका शरण आलों आहों, असें देव म्हणताहेत तें पहा. ३३० आणखी कश्यपादि महर्षि व कपिलादि सिद्ध व विद्याधर आदिकरून गंधर्वांचे मेळे हे "तुमचें कल्याण होवो" असें म्हणत असून तुमची प्रार्थना करिताहेत. ३१

हे प्रभो, रुद्र, आदित्य, वसु, साध्य, ( रुद्रगण ) विश्वेदेव, अश्विनीकुमार, मरुत, पितर, गंधर्व, यक्ष, असुर व सिद्ध, यांचे समुदाय हे विस्मित होऊन तुमच्या रूपाकडे टक लावून पहात आहेत. ॥ २२ ॥

हे अकरा रुद्र, वारा आदित्य, आठ वसु, व साध्य नामक सर्व देव, अश्विनीकुमार व एकुणपन्नास मरुद्रूप हे सर्व आपल्या वैभवानें, ३२ व तसेच पितर, गंधर्व, यक्ष, व सर्व राक्षसगण, इंद्रादिक मुख्य देव व सर्व सिद्ध ३३ हे सर्व आपआपल्या लोकांतून मोठ्या उत्कंठेनें तुमचें

हे महामूर्ती देविर्की । पाहत आहाती ॥३४॥ मग पाहात पाहात प्रतिक्षणी । विस्मित होऊनि अंतः-  
कर्णी । करित निजमुकुटी बोवाळणी । प्रभुजी तुज ॥३५॥ ते जयजय घोष कलिरवें । स्वर्ग गाज-  
विताली आघवे । ठेवित लळाटावरी बरव । करसपुट ॥३६॥ तिये विनयद्रुमाचिये आरवें । सुरवाडली सारिकांची मार्धवी । म्हणोनि करसपुटपलवी । तू होतासि फळ ॥३७॥

रूप महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं

महाबाहो बहुबाहुरूपादम् ॥

बहुदरं बहुदंष्ट्राकरालं

दृष्ट्वा लोकाः प्रव्यथितास्तथाऽहम् २३

अन्वय—महाबाहो ! बहुवक्त्रनेत्र, बहुबाहुराट बहु-  
दरं, बहुदंष्ट्राकरालं ते महत् रूप दृष्ट्वा लोकाः प्रव्यथिताः  
[ संति ] तथा अहं [अपि प्रव्यथितः अस्मि]. ॥२३॥

जी लोचनां भाग्य उदेलें । मना सुखाचें सुयाणें पाहलें । जे अगाध तुझें देखिलें । विश्वरूप इहूनी ॥३८॥ हें लोकत्रयव्यापक रूपडें । पाहतां देवांही वचकें पडे । याचें सन्मुखपण जोडे । भलतयाकडुनी ॥३९॥ ऐसें एकचि परि विचित्रे । आणि भयानकें वळें । बहुलोचन हे सशस्त्रें । अनंतभुजा ॥४०॥ अनंत चार बाहु चरण । बहुदर आणि नानावर्ण । कैसें प्रतिवदनीं मातलेपण । आवेशाचें ॥४१॥ हो कां महाकरपाशिया अंती । तवकलेनि यम जेउत-  
तेउती । प्रळयाग्नीचीं उजिती । आंजुखिलीं जैसी ॥४२॥ नातरी सहारलिपुराचीं यंत्रें । कां प्रलय-  
भैरवांचीं क्षेत्रें । नाना युगांतशक्तीचीं पात्रे । भूत-  
लिचीं बोढविलीं ॥४३॥ तैसीं जियेतियेकडे । तुझीं वळें जीं प्रचंडें । न समासी दरीमाजि सिंहाडे । तैसे

१ देवस्वरूप. २ मस्तक कवचिर्णे. ३ नम्रतरूप  
दुष्टांच्या. ४ बावोत. ५ प्रास झाली. ६ वसंत ऋतू. ७  
दीन हातांनीं ८ डोळ्यांचे ९ सुदिन. १० भीति. ११  
रणावळेल्या. १२ जिकडेतिक्डे. १३ होळ्या. १४  
पसरल्या. १५ शंकरांची. १६ जमाव. १७ युगाचा अंत  
करणारी जी जगदंशा तिची. १८ भूतांच्या नाशाला. १९  
प्रास झाली. २० भाषण नाही. २१ सिंह. २२

दशन दिसती रागिट ॥४४॥ कैसें कांकराग्नीचेनि  
आंधोर । उल्हासत निवती संहारलेचरें । तैसिया  
वदनीं प्रलयरुधिरें । कांटोलिया दाढा ॥४५॥ हें  
असो काळें अवतिळें रण । कां सर्वसंहारें मातलें  
मरण । तैसें अतिभिगुलवर्णेपण । वदनीं तुमिये ॥४६॥  
हे बापही लोकसृष्टी । मोटकीये विपाडली दिठी ।  
आणि दुःखकालिंदीचिया तटी । झाड होऊनि ठेबी  
॥४७॥ तुज महामृत्यूचिया सागरीं । आतां हे त्रै-  
लोक्यजीविताची तैरी । शोकदुवांतलेहरी । आंदो-  
ळत असे ॥४८॥ एथ कोपोनि जरी वैकुण्ठें । ऐसें  
हन म्हणिपैल अवचटें । जेतुज लोकांचें काहू बाटे ।  
तू ध्यानसुख हे भोगीं ॥४९॥ तरी जी लोकांचें कीर  
साधारण । वायां आड सूर्तसें वोडण । केवीं सहसा  
म्हणें प्राण । माझेचि कांपती ॥५०॥ ज्या मज  
संहाररुद्र वासिपे । ज्या मज भेणें मृत्यु लपे । तो मी  
एथें अहंछिबाहळीं कांपें । ऐसें तुवां केलें ॥५१॥  
परि नवल बापा हे महामारी । ह्या नाम विश्वरूप  
जरी । हे भ्यासुरपणें हारी । भयासि आणी ॥५२॥

नमःस्पृशं दीप्तमनेकवर्णं

व्यात्ताननं दीप्तविशालनेत्रम् ।

दृष्ट्वा हि त्वां प्रव्यथितांतरात्मा

धृतिं न विदामि शमं च विष्णो ॥२४॥

अन्वय—विष्णो, त्वां नमःस्पृश, दीप्तं, अनेकवर्णं,  
व्यात्ताननं दीप्तविशालनेत्रं दृष्ट्वा अहं प्रव्यथितांतरात्मा  
[अस्मि] च धृतिं शमं न विदामि. ॥२४॥

ठेलीं महाकाळेंसि हूटतें । तैसीं कितीएकें मुखें  
रागिटें । इहीं वाढोनियां धाकुटें । आकाश केलें  
॥५३॥ गगनाचेनि वाडपणें नाकळे । त्रिभुवनींचि-  
याही वारिया न वंटाळे । ययाचेनि बाफा आगी जळे ।  
कैसें धडाडीत असे ॥५४॥ तेवींचि एकासारिलें एक

दीप्त. २३ नाश करणारी विशाचें. २४ प्रलयकालच्या  
संहाराच्या रक्तानें. २५ किटकेल्या. २६ आत्मत्रण केलें.  
२७ आलें. २८ अयंकरण. २९ थोडी. ३० नोक  
३१ तुफान. ३२ हेलकाचे खात आहे. ३३ अकरमाट.  
३४ वाटावाट. ३५ घाळती. ३६ पडदा. ३७ भितो.  
३८ आत व बाहेर. ३९ जिकते. ४० लढताहेत. ४१  
पैजेनें. ४२ मोठेपणानें. ४३ आकाशाचेत नाही.



विश्वरूप पाहता आहेत ते पहा; ३४ आणि, प्रमो, तुम्हांला पाहतांना क्षणोक्षणा मनांत आश्चर्य मानून तुमच्या पुढे आपले मस्तक लववीत आहेत. ३५ ते सर्व मंजुळ शब्दांनीं स्वर्गांत तुमचा जयजयकार करीत आहेत व हात जोडून तुम्हांला नमस्कार करीत आहेत. ३६ त्या देवांच्या नम्रतारूपी वृक्षांच्या बागेत अष्टसात्विक-भावरूप वसत प्राप्त होऊन, त्या वृक्षास करसेपुटरूपी पाळवी फुटून तुमची प्राप्ति त्यांना फलरूपी झाली। ३७

हे महाबाहो, तुम्हें बहुत सुखांचें, बहुत नेत्रांचें, बहुत हस्तांचें, बहुत मांड्यांचें, बहुत पायांचें, बहुत पोटांचें, व बहुत दाढांनीं विक्राळ असें विशाल रूप पाहून सर्व लोक भयानें अत्यंत भयभीत होत आहेत; आणि मीही तसाच भयभीत होत आहे. ॥ २३ ॥

जणू काय त्यांच्या नेत्रांचें भाग्यच उदयास आलें व तुमचें हे अगाध विश्वरूप पाहून त्यांच्या मनाला आज सुखाचा सुदिन उगवला. ३८ हे तीन लोक व्यापगारें तुमचें स्वरूप पाहून देवांनाही भीति उत्पन्न झाली; कारण हें स्वरूप वाटेल तिकडून पाहिलें असत प्रत्येक पाहणाराला आपल्या समोर आहे असें दिसतें. ३९ याप्रमाणें हें एकच असून विचित्र व भेसूर आहे; याला पुष्कळ तोंडे व नेत्र आहेत; व अनंत हात असून त्यांत शस्त्रे धारण केलेली आहेत. ३४० तसेंच, अनंत उत्तम बाहु, पाय, उदर आणि नानावर्ण इतकी असून प्रत्येक मुख खावडाला उठलें आहे असें दिसतें; ४१ ज्याप्रमाणें महाकल्पाच्या अती रागावलेला यम जिकडे तिकडे प्रलयाम्नीच्या होळ्या पसरतो, ४२ किंवा शक्राची संहार करण्याची यंत्रेच अथवा पात्रे, प्रलयभेराचे जमाव, किंवा अंत करणाऱ्या जगदंबेची विभूति संहार करण्याकरितां यावी कीं काय, ४३ त्याप्रमाणें जिकडे तिकडे तुमची प्रचंड तोंडे दिसतात; आणि दरीमध्ये ज्याप्रमाणें तिह मावत नाहीत त्याप्रमाणें तुमचे दांत तोंडात न मावतां भयकर दिसतात. ४४ प्रलयरात्रीच्या अंधारामध्ये जशी नाश करणारी वि-  
शाचें निरतात, त्याप्रमाणें प्रलयकाळच्या सहाराच्या

रक्तानें तुमच्या दाका कितलेल्या दिसतात. ४५ काय सांगावें ? काळानें जसें युद्धाला आसंजन घालें, किंवा सर्वसहारांत जीवांचा नाश व्हावा, त्याप्रमाणें तुमच्या मुखामध्ये अथवा भयकरपणा दिसतो. ४६ काय सांगू ! हें सर्व जग असत दीन दिसतें. कारण, जगाकडे, किंचित् नजर टाकून पाहिल, त्याला, तें दुःखरूप यमुना नदीच्या काठच्या झाडाप्रमाणें उभे राहिलें आहे असें दिसेल. ४७ तुमच्या या महामृत्युरूपी सागरांत जगताचें आयुष्य हीच कोणी नाव बोककूपी तुफानानें डेलकावे सात आहे. ४८ देवा, कदाचित् तुम्ही असें म्हणाल कीं, तुला लोकांच्या भीतीबद्दल वाटाघाट करण्याचें काय कारण आहे ? तर तसें न करतां, जें हल्लीं विश्वरूप पाहिलें आहेस, त्याचें मनांत ध्यान करून सुखाचा उपभोग घे ४९ तर, लोकांच्या भीतीचा फक्त आढपडदा असून, खरें म्हणाल तर भीतीनें माझीच पांचावर धारण बसली आहे. ३५० ज्या मला प्रलयकाळाचा रुद्र भितो, व माझ्या भीतीनें मृत्यु कपतो, तो मी अतर्बाह्य तुमचे स्वरूप पाहून कांपत आहे. अशी तुम्ही माझी स्थिति करून टाकिली. ५१ परंतु, हे प्रमो, त्या तुमच्या अतिभयंकर रूपाला—जे आपल्या उग्र तेजानें भयालाही जिकून टाकते त्याला—विश्वरूप म्हणणे हें नवल नव्हे का ? तर ही महामारी होय. ५२

हे विष्णो, तुम्ही जे आकाशापर्यंत पोहोचलेले, प्रकाशमान, अनेक वर्णीचे, पसरलेल्या तोंडांचे व प्रदीप्त आणि विशाल नेत्रांचे, त्या तुम्हांला पाहून माझा अंतरात्मा भयभीत होऊन गेला आहे; माझे धैर्य टिकत नाही; व मला शांतिही वाटत नाही. ॥ २४ ॥

कित्येक रागीट मुखें जणू काय महाकाळाबरोबर पैजेनें लढताहेत, व त्यांनीं आपल्या मोठेपणानें आकाशास मार्ग टाकलें आहे; ५३ तीं आकाशाच्याही मोठेपणानें आकळलीं जात नाहीत; व त्रिभुवनाच्या बाऱ्यानेंही ज्यांचें वेष्टन होत नाही; उलट तीं आपल्या बाफांनीं अग्नीला जाळून सर्वत्र भडका करीत आहेत। ५४ त्याप्रमाणें, तीं एकासारकीं एक नसून प्रत्येकांत

नोहे। पय वर्णावर्णाचा भेदु आहे। हो कां जे प्रकयीं साबावो लाहे। वन्ही ययाचा ॥५५॥ जयाचिये आंगींची दीप्ती येवढी। जे त्रैलोक्य कीजे राखीं। कीं तयाही तोंडें आणि तोंडीं। दांत दाढा ॥५६॥ कैसा बारया धनुर्वात चढला। समुद्र कीं महापूरी पाडिला। विषाग्नि मारा प्रवर्तला। वैदवानकासी ॥५७॥ हळाईळ आगी पियालें। नवल मरण मारा प्रवर्तलें। तैसें संहारतेजा या जाहलें। वदन देखा ॥५८॥ परी कोणें मानें विशाळ। जेंसं तुटिलिया अंतराळ। आकाशासि कडलें। पडोनि ठेलें ॥५९॥ नातरी काखे सुनि वसुंधरी। जें हिरण्याक्षु रिगाला विवरीं। तें बघडलें हाटकेश्वरीं। जेवि पाताळ-कुंहर ॥६०॥ तैसा वक्त्रांचा विकीशु। माजि जि-व्हांचा आगळाचि आवेशु। विश्व न पुरे, म्हणोनि घांसु। न भरीचि कोडें ॥६१॥ आणि पाताळ-मैलांचिया फूटोरीं। गरळेंवाळा लागतीं अंबरीं। तैसी पसरलिये वदनदरी-। माजि हे जिह्वा ॥६२॥ काङ्गनि प्रळयविजूर्ची जुंबीडें। जैसे पंजासिले गग-नाचे हुंडे। तैसे आबाळुंवांवरी आंकडे। धंगधंगीत दाढाचे ॥६३॥ आणि ललाटपटाचिये खोले। कैसे भयातें भेडविताती डोले। हो कां जे महामृत्यूचे उमाले। कडेवसां राहिले ॥६४॥ ऐसें वाजनि भया चे भोजें। पय काय निपजवूं पाहतेसि काज। तें जेणों परी मज। मरणभय आलें ॥६५॥ देवा विश्व-रूप पहावयाचे डोहले। केले तिथें पावलों प्रति-फलें। बापा देखिलासि आतां डोले। निवावे तैसे निवाले ॥६६॥ अहो देहो पार्थिव कीर जाये। य-याची काकुळती कवणा आहे। परि आतां चैतन्य माझें विपायें। वांचे कीं न वांचे ॥६७॥ येन्हीवीं भ-वास्तव आंग कांपे। नावेक आगळें तरी मन तापे।

१ साहाय्य लागतें. २ मारण्यास उद्युक्त झाला. ३ वड-वानकाच्या साहाय्याने. ४ विष. ५ वेदा. ६ धालुनी. ७ पृथ्वी. ८ पाताळांत ९ पाताळांतील महादेवानें. १० विवर. ११ पसरणें. १२ नागांच्या. १३ फुस्काऱ्याने. १४ विष. १५ आकाशी. १६ समुद्राचे. १७ झुंगारिले. १८ नुरूज. १९ ओढावाहेर. २० प्रखर. २१ कपाळाच्या भागातील

अथवा बुद्धिही वीसिपे। अग्निमाधु विसरिजे ॥६८॥ परी येतुलियाही वेगळा। जो केवळ आनंदककर्ता। तया अंतरात्म्याही निश्चळा। शिरोरी आली ॥६९॥ बाप साक्षात्काराचा वेधुं। कैसा देखीचढी केला बोधुं। हा गुरुशिष्यसंबंधु। विपायें नांदे ॥७०॥ देवा तुझ्या ये दर्शनीं। जें वैकल्य उपजलें आहे अंतःकरणीं। तें सांवरावयालागीं गवेंसणी। धैर्या-ची करितसे ॥७१॥ तंव माझेनि नामें धैर्य हार-पलें। कीं तयाहीवरी विश्वरूपदर्शन जाहलें। हें असो परि मज भलें आर्तुडविलें। उपदेशा ह्या ॥७२॥ जीव विसवोंवयाचिया चाडा। सैंध भावाचावी करितसे बापुडा। परि सोयें ही कवणेकडा। न लभे पय ॥७३॥ ऐसें विश्वरूपाचिया महामारी। जीवित्व गेलें आहे चराचरीं। जी न बोलें तरि काय करीं। कैसेनि राहें ॥७४॥

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि

दृष्ट्वैव कालानलसन्निभानि,

दिशो न जाने न लभे च शर्म

प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ २५ ॥

अन्वय—देवेश, [हे] जगन्निवास! कालानलसन्नि-भानि दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि दृष्ट्वा एव [अहं] दिशः न जाने च शर्म न लभे; [तस्मत् त्वं] प्रसीद. ॥२५॥

पैं अखंड डोळ्यांपुढें। फुटलें जैसें महाभयाचें भाडें। तैशीं तुझीं मुखें वितडें<sup>१</sup>। पसरलीं देखें ॥७५॥ असो दांतदाढांची दाटी। न झांकेव मा दोहों वोठीं। सैंध प्रलयशळांचिया दाट कांटी। लागलि-या जैशा ॥७६॥ जैसें तक्षका विष भरलें। हो कां जे काळरात्रीं भूत संचरलें। कीं आग्नेयास परजिलें। वेज्राग्नीं जैसें ॥७७॥ तैशीं तुझीं वक्रें प्रचडें। बरि आवेश हा बाहेरी वोसडे<sup>२</sup>। आले मरणरसाचे लोंडे। आम्हांवरी ॥७८॥ संहारसर्मेथींचा चंडानिळें<sup>३</sup>।

खळग्यात, २२ लहरी. २३ आधारांत. २४ कौतुक. २५ मातीचे. २६ पर्वी. २७ भीति पावते. २८ स्वरूप. २९ शिसारी. ३० छंद. ३१ देशपार. ३२ ज्ञान. ३३ काचित्. ३४ व्याकुळता. ३५ खटपट. ३६ गुंतविलें. ३७ विसावा वेण्या-करिता. ३८ पुष्कळ. ३९ बारा. ४० मोठी. ४१ कुपण. ४२ प्रळयाग्नीने. ४३ उचवले. ४४ प्रलयकाळाचा. ४५ प्रचंड बारा.

रंगाकपाळा भेद आहे, व प्रलयकालाच्या अग्निच्या वेळेस उत्पन्न होतो, त्या वेळेस तो यांच्याच साहाय्याने पृथ्वीचा प्रलय करतो की काय कोण जाणे! ५५ यांच्या अंगाचे एवढे तेज आहे की, ज्याने त्रिलोक्याची राखुंडी होते! त्यांतही तोंडे आहेत आणि तोंडांत दांत व दाढा आहेत! ५६ काय वाऱ्याला अनुवात झाला? किंवा समुद्राला महापूर येऊन तो मर्यादा सोडून बाहू लागला? अथवा बडवानळाच्या साहाय्याने विषरूप अग्नि मारण्यास प्रवर्तला आहे की काय? ५७ काळकूट विष अग्नीने घ्यावे, अथवा मरण हेच मारण्यास उद्युक्त व्हावे, त्याप्रमाणे या विश्वरूपाचे तेज प्रखर असून त्याला आपखा तोंडेही आहेत. ५८ परंतु तीं तोंडे केवढा मोठा आहेत म्हणाल, तर आकाश मध्येच तुटून त्याला जशी खिड पडायी त्याप्रमाणे; ५९ किंवा हिरण्याक्ष राक्षस पृथ्वी खालेत मारून ज्या वेळेस पाताळांत जावयास निघाला त्या वेळेस हाटकेश्वराने ( सप्तपाताळाखालील महादेवाच्या अंतवराने ) जसे पाताळाचे विबर उचळले, ३६० त्याप्रमाणे ही तुमची तोंडे पसरलेली असून, त्यांत जिव्हा आवेशाने लडखडताहेत; आपल्या एके घासासही विश्व पुरणार नाही म्हणून कौतुकाने देखील ते खाऊन टाकीत नाहीत; ६१ आणि पाताळातील नागांच्या फुस्काऱ्याने जशा विषाच्या ज्वाला आकाशास लागतात, त्याप्रमाणे त्या तोंडांच्या दरांत जिव्हा भासतात! ६२ प्रलयकालाच्या विजाचे समुदाय एकत्र करून जसे गगनाचे किल्ले शृंगारावे, त्याप्रमाणे ओठाच्या दोन्ही बाजूस दाढांचे आंकडे प्रखर दिसतात; ६३ आणि कपाळाच्या भागातील खळग्यांत भयाला भिवविणारे असे डोळे दिसत असून, ते महासृष्टीचे प्रवाह अधोरांत घडून बसल्यासारखे दिसताहेत. ६४ याप्रमाणे भीतीचे कौतुक करून या ठिकाणी तुम्ही कसल्या प्राप्तीची आशा करता हे मला समजत नाही; परंतु मला मात्र मरणाची भीति उत्पन्न झाली आहे. ६५ देवा, मला जे विश्वरूप पहाण्याविषयी डोहाळे झाले होते, ते माझे मलाच फळले, व ते रूप पाहून जशा रतीने डोळ्यांची शांति व्हावयाला पाहिजे होती, त्या प्रमाणे झाली आहे. ६६ देवा, करीर हे तर मातीचे असून ते नाहीसे झाले असता त्याची कोण पूर्वा करील, परंतु माझे चैतन्य हेही कदाचित् राहील की नाही याचा भयंकरा नाही. ६७ थोडा बहुत मनालाही ताप उत्पन्न

होत आहे, व तुझी भीति उत्पन्न होऊन अविनाशाची विस्मय पडला आहे. ६८ इतकेच म्हणे, पण इंद्रियांतून निराळा असा जो आनंदस्वरूपी निर्विकार आत्मा, त्यालाही शिसारी आली आहे. ६९ देवा, विश्वरूपाचा साक्षात्कार काय झाला, की ज्याच्या दर्शनाने माझे ज्ञानच देशोधडीस लागले; आणि माझा व तुमचा जो गुरुशिष्यांचा संबंध, तो या जगाला उरेल की नाही याचा मला संशय आहे. १७० देवा, तुमच्या विश्वरूपाच्या दर्शनाने माझे व्याकुळ झालेले अंतःकरण सावरून धरण्याकारिता त्याला मी धीर देण्याची खटपट करीत आहे; ७१ मूळ माझे व धैर्याचे बाकडे पडले होते, तशांत हे विश्वरूप डोळ्यांनी पाहिले; हे असो. परंतु शाबास, तुम्ही मला उपदेशाच्या मोटाक्यांत चांगले पाहले! ७२ माझा जीवात्मा विसावा घेण्याच्या निमित्ताने विचारा चहुंकडे धाव घेत आहे, परंतु त्याला कोठेही थारा मिळत नाही ७३ याप्रमाणे तुमच्या या विश्वरूपी महामारीच्या दर्शनाने स्यावरजगमादि सृष्टीतील सर्वांचे जीवित्व नाहीसे झाले आहे. पण जर तुम्हाला शरण न आलो तर मी जिवंत तरी कसा राहीन? ७४

हे देवाधिदेवा, जगन्निवासा, प्रलयकालाच्या अग्नीसारखी प्रदीप्त आणि भयंकर दाढांनी विक्राळ अशीं तुमचीं मुखें पाहतांच मला दिशा समजेनातशा झाल्या आहेत व मला सुख वाटत नाही; तस्मात् आपण मजवर कृपा करा. ॥ २५ ॥

जसे महाभयाचे संबंध माझे फुटून आपल्या डोळ्यांपुढे उघड दिसावे, त्याप्रमाणे तुमचीं अक्राळविक्राळ मोठा तोंडे पसरलेली दिसतात; ७५ आणि ओंतील दांत व दाढा यांची इतकी गर्दी झालेली आहे की, त्या दोन्ही ओठांच्या आंत मावत नाहीत. त्या योगाने चहुंकडे प्रलयकालाच्या शास्त्राचे दाट कुंपण लावले आहे की काय असे वाटते. ७६ तक्षक हा पूर्ण विषारी असून त्याच्या तोंडांत जशी विषाचीच मर घालावी, किंवा अमावास्याच्या रात्री भूतांचा संचार व्हावा; अथवा प्रलयामीने आग्नेयाची परजावे, ७७ त्याप्रमाणे तुमचीं विशाळ तोंडे असून त्यांतून आवेश बाहेर उचंबळत आहे, व त्या योगाने आमच्याबद्दल मरणरूपी पाण्याचे लोढेच आले आहेत की काय असे वाटते. ७८ सर्व प्रज्ञावाचा नाश करणारा प्रलयामि

आणि महाकल्पात प्रलयानकु । या दोही जे होय  
जेकु । ते काय एक न जळे ॥७९॥ तैसीं संहारकें  
तुझीं मुखें । देखोनि धोर कां आम्हां पारुखे । आतां  
मुकलों मी दिशा न देखें । आपणपें नेणें ॥८०॥  
मोटेकें विश्वरूप ढोळां देखिलें । आणि सुखाचें अव-  
र्ण पडिलें । आतां जापाणि जापाणि आपुलें । अ-  
स्ताभ्यस्त हें ॥८१॥ ऐसें करिसी म्हणोनि जरि  
जाणें । तरि हे गोष्टि सांगावी कां मी म्हण ।  
आतां एक वेळ बाचवी जी प्राणें । या स्वरूपप्रक-  
यापासोनी ॥८२॥ जरि तूं गोसांवी आमुचा अनं-  
ता । तरि तुह्ं वोढेण माझिया जीविता । सांटवी  
पसारा हा मागुता । महामारीचा ॥८३॥ आह्मक  
सकळ देवांचिया परदेवते । तुवांचतन्य गा विश्व  
वसतें । तें विसरलासि हें उपरतें । सहारू आदरिले  
॥८४॥ म्हणोनि वेगीं प्रसन्न होई देवराया । सहरीं  
सहरीं आपुकी माया । काढों मातें महाभया । पा-  
सोनियां ॥८५॥ हा ठायवरी पुढतपुढती । तूतें  
म्हणिजे बहुवा काकुळती । ऐसा मी विश्वमूर्ती ।  
भेडका जाहलों ॥८६॥ जें अमरावतीये आला  
धार्डी । तें म्यां एकलेनि केला उवेडा । जो मी  
काळाचियाही तोंडा । वासिपुं न धरीं ॥८७॥ परि  
तया<sup>१</sup> आंतुल नव्हे हे देवा । पथ मृत्यूसही करुनि  
चढावा । तुवां आमुचाचि घोडु भरावा । या सकळ-  
विश्वेंसीं ॥८८॥ कैसा नव्हता प्रलयाचा वेळु । हो  
कां तूचि मिनलासि काळु । बापुडा हा त्रिभुवन  
गोलु । अल्पायु जाहला ॥८९॥ अहा भाग्या विप-  
रीता । विघ्न उठिलें शांति करितां । कटकटो विश्व  
गेलें आतां । तूं लागलासि प्रासूं ॥९०॥ हें नव्हे  
मीं रोकडें<sup>१</sup> । सैध पसरुनियां तोंडें । कवळितासि  
चहुंकडे । सैन्यें ह्यें ॥९१॥

अमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः  
सर्वे सहैवावनिपालसंघैः ।

१ प्रलयाशि २ थोडे. ३ बाजूस ठेव. ४ धनी. ५ बाल.  
६ आड. ७ उलटें. ८ छाया. ९ पराभव १० भय. ११ त्या-  
पैकीं. १२ झालास. १३ अरे अरे. १४ काय १५ प्रत्यक्ष  
१६ अनेक. १७ हे नव्हेत काय. १८ साहाय्यास. १९ रा-  
हात. २० गिळीत. २१ हत्तीचा. २२ समुदाय. २३ या

मीष्मो द्रोणः सूतपुत्रस्तथाऽसौ  
सहास्मदीयैरपि योधमुख्यैः ॥९६॥

अन्वय—[इ भगवन्] अमी सर्वे धृतराष्ट्रस्य पुत्राः अव-  
निपात्यः स ह एव तथा भोग्यः द्रोणः च अमौ सूतपुत्रः  
अस्मदीयैः अपि योधमुख्यैः सह, ॥ ९६ ॥

नोहेति<sup>१</sup> हे कौरवकुळीचे वीर । आंधळिया धृत-  
राष्ट्राचे कुमर । हे गेले गेले सहपरिवार । तुझिया  
वदनी ॥९१॥ आणि जे जे यांचेनि सांवायें । आले देशो-  
देशांचे राये । त्यांचे सांगावया जावों न लोहे ।  
ऐसें सरकटित आहासी ॥९२॥ मदमुखाचिया सं-  
घटां । घेत आहासि घटघटां । रेणों हन थोंडा ।  
देतामि मिठी ॥९३॥ जंत्रावरिचाल मार । पर्दातीं-  
चे मोगार । मुखाआंत भार । हारपर्तति मा ॥९४॥  
कृतांताचिया जांवळी । जें एकचि विश्वातें गिळी ।  
तिथें कांटोवरी सगळी । गिळितासि शाळें ॥९५॥ चंतु-  
रगा परिवारा । सजोडिया<sup>२</sup> रहवरा । दांत न लविसी  
मा परमेश्वरा । कैसा तुष्टलासि बरवा ॥९७॥ हां  
गा भोग्माऐसा कवणु । सत्यशौर्यनिपुणु । तोही  
आणि ब्राह्मण द्रोणु । प्रासिकलासि कटकटा ॥९८॥  
अहा सहस्त्रकरांचा कुमर । पथ गेला गेला कर्णवीर  
आणि आमुचिया आधवयांचा केहे<sup>३</sup> । फेडिला देखें  
॥९९॥ कटकटो धातया । कैसें जाहलें अनुग्रहो<sup>४</sup>  
यथा । मियां प्रार्थुनि जगा बापुडिया । आणिलें  
मरण ॥१००॥ मार्गा थोडिया बहुवा उपपत्ती । येणें  
सांगितलीया विभूती । तैसा नसोचि मा पुढती ।  
बैसलों पुसां ॥ १ ॥ म्हणोनि मोरैय तें त्रिशुब्दी  
न चुके । आणि बुद्धिही होणारासारिखी ठाके ।  
माझ्या कपाळीं पिटांवे लोके । तें लोटलें कांझा ॥२॥  
पूर्वीं असूतही हाता आलें । परि देव नसतीचि<sup>५</sup> उ-  
गले । मग काळकूट उठविलें । शेवटीं जैसें ॥३॥ परि

रणभूमीवर २४ थाटानें २५ तोफा, बंदुकी वगैरेंचा. २६  
पायदळ. २७ झुडीच्या झुडी २८ नाहींतशा होतात. २९  
भावड. ३० हत्ती, घोडे, रथ व पायदळ. ३१ थोडे जोड-  
लेले रथ. ३२ सूर्याचा. ३३ अडचण. ३४ प्रसाद. ३५ रीति.  
३६ भोक्त्व ३७ छापर फोडवें. ३८ चुकेंक. ३९ तृप्त झाले.

उद्भवला, व त्याला प्रलयकालचा प्रबंध बारा सहाय झाला, तर तो काय जाळणार नाही? ७९ त्याप्रमाणे संहार करणारी अशी ही तुमची तोंडे पाहून माझा धीर अगदी खचला, व मी वेडावून जाऊन मना दि-  
शांचीही भूल पळली व माझा मलाच विसर पडला !  
३८० तुमचे विश्वरूप मी डोक्यांनी पाहिले नाही, तोच त्यापासून होणारे सुख नाहीसे झाले. म्हणून हे तुमचे अवाढव्य स्वरूप आवकून घ्या. ८१ तुम्ही अशा रीतीने मला भिक्वाक असे जर माहीत असते, तर मला विश्वरूप दाखवा असे तुम्हांला का म्हटले असते! तर आता ह्या आपल्या विश्वरूप प्रकट्याप्रीणसून एक वेळ माझा प्राण वाचवा ८२ हे अनता, तुम्ही जर आमचे खरोखर धनी आहां, तर माझ्या मरणाच्या आठ काही तरी घालून मग हा महामारीरूपी तुमच्या विश्वरूपाचा पसारा आवरा. ८३ हे देवाधिदेवा, सर्व विश्वाचे वसतिस्थान असे जे तुम्ही, ते सर्व जगाचे पालन करण्याचे विसरून त्याचा उलट संहार करू पाहता काय ! ८४ म्हणून, हे देवराया, लवकर प्रसन्न होऊन आपली माया आवकून घेऊन मला या भयापासून सोडवा. ८५ एवढा वेळपर्यंत पुष्कळ काकुळतीस घेऊन तुमची जी विनवणी करीत आहे, त्याचे कारण- इतकी मला या विश्वमूर्तीची भोति वाटली ! ८६ ज्या वेळेस अमरावतीवर राक्षसांचा छाप पडला होता, त्या वेळेस त्यांचा पराभव मी एकट्याने केला मी काळाच्याही तोंडांत जाण्यास भिणारा नव्हे; ८७ परंतु, देवा, हे आपले विश्वरूप या गोष्टीपैकी नव्हे; या ठीकाणी मृत्यूवरही ताण करून सकल विश्वासूह आमचा छोट ध्यावा या हेतूने तुम्ही प्राप्त झाला आहां ८८ हे पहा-प्रलयकालचा समय नसूनही तुम्ही मध्येच काळरूपाने प्राप्त झाल्यामुळे, या बिचाऱ्या त्रिभुवन-गोळाची शंभर वर्षे भरली आहेत ! ८९ अहोरे देवा ! तुम्ही गति किती विपरीत आहे ! विश्वरूपाच्या दर्शनापासून शांति होईल अशा समजुतीने मी देवास 'विश्वरूप दाखवा' म्हणून म्हटले, तर तें सुख न होता उलट विघ्न ओढवले. अरे ! देवा, आता मात्र हे विश्व बुडाले, कारण, तूच त्याला प्राप्त लागलास ! ९० देवा, अहो, आपण अनेक मुखे पसरून या सर्व सैन्याला चडकडून भक्षण करीत आहां, हे प्रत्यक्ष माझ्या दृष्टीस पडत नाही का ! ९१

हे प्रभो, हे धृतराष्ट्राचे, दुर्योधनादि सर्व पुत्र,

राजांचे समुदायांसह आणि भीष्म, द्रोण, वसराच हा कर्ण, व आमच्याकडील मुख्य मुख्य योद्धे यांसह, ॥२६॥

अहो, कौरवकुळातील वीर आणि आंधळ्या धृतराष्ट्राचे मुलगे हेच नव्हेत का ! अशाहा ! हे गेले, गेले ! सहपरिवार तुमच्या मुखात गेले ! ९२ आणखी जे देशोदेशांचे राजे यांचे साहा करण्याकरिता आले होते, त्यांचा निरोप माघारा सांगण्याकरिता देखील कोणी मनुष्य उरला नाही. अशा रीतीने तुम्ही सर्वांना गिळीत आहां. ९३ या रणात मोठ्या घाटाने हत्तीच्या समुदायांचे देखील घटघटा घास करीत आहां. ९४ बंडुकी, तोफा यांचा मारा करणारे आणि पायदळांचे समुदाय यांच्या झुडीच्या झुडी तुमच्या मुखात की हो नाहीतका होत आहेत ! ९५ कृतांत्या तोडीची अशी असे, की ज्यांपैकी एक देखील सर्व विश्वाचा नाश करील, अशी कोट्यवधि तुम्ही गिळून टाकीत आहां ! ९६ चतुरंग सेना, तसेच घोडे जोडलेले रथ या सर्वांना दांत न लावता गट करीत आहां, तर, देवा, यापासून तुम्हांला कसा सतोष वाटतो ! ९७ अहो, भीष्मासारखा सत्यवादी व शौर्यनिपुण असा दुसरा कोण आहे ! याला, आणि हा द्रोण ब्राह्मण असून त्याला देखील आपण घासून टाकले ! ९८ अरे ! अहो सूर्यपुत्र जो महावीर कर्ण, तोही गेला; आणि आता आमच्याकडील योद्ध्यांची पाळां घेऊन, त्यांची अडचण नाहीशी केली ! ९९ हायरे ब्रह्मदेवा ! या प्रभूच्या पसादापासून ही काय अनन्वित गोष्ट घडत आहे, की मी प्रभूची प्रार्थना करून बिचाऱ्या जगाला मारण्यास मात्र कारण झालों ! ४०० पूर्वी थोड्या बहुत प्रकारांनी प्रभूंनी आपल्या विभूति सांगितल्या; पण त्याप्रमाणे देवांची माझ्या समोर दिसत असलेली स्थिति नाही असा हटमी धरून बसलों १ म्हणून, भोक्तव्य चुकत नाही म्हणतात ती गोष्ट अगदी खरी आहे; आणि बुद्धिही त्याप्रमाणेच होते हेही खरे आहे. लोकांनी आपल्या मरणाचे खापर माझ्या डोक्यावर फोडले ही गोष्ट कशी चुकणार ! २ पूर्वी समुद्रमंथनाच्या वेळी अमृत हातास आले असूनही देवांनी समुद्रमंथन बंद न करता जास्ती इच्छा केली, तेव्हा शेवटी त्यांच्या हाती काळ कूट विष आले ! ३ परंतु तेही एका प्रकारे कमीच

तैं एकैवर्गी थोडें । केकिया प्रतिकारामाजिबडें ।  
आणि तिये अवसरीचें तें सांकडें । निस्तराविलें शंभू  
॥४॥ आतां हा जळता वारा कें बेटांले । कोणाही  
बिचा भरलें गगन गिळे । महाकाळेंसि के खेळें ।  
आंगवत असे ॥५॥ ऐसा अर्जुन दुःखें शिणतु ।  
शोचित्त असे जिवाभांतु । परि न देखे तो प्रस्तुतु ।  
अभिप्राय देवाचा ॥६॥ जे मी मारिता हे कौरव  
मरते । ऐसेनि बेटाकिला होता मोहें बहुतें । तो फे  
डावयालागीं अनंतें । हें दाखविले निज ॥७॥ अरे  
कोणही कोणहानें न मारी । पथ मीचि हो सर्व सं-  
हारीं । हें विश्वरूपयाजें हरी । प्रकटित असे ॥८॥  
परि बायाचि श्याकुलता । तें न चोजवेचि पंडुसुता ।  
मग अहां कपु नव्हता । वाढवित्त असे ॥९॥

वक्राणि ते त्वरमाणा विशति

दंष्ट्राकरालानि भयानकानि ।

केचिद्विलग्ना दशनांतरेषु

संहृद्यन्ते चूर्णितैरुत्तमैः ॥२७॥

अन्वय — [ता] दष्टाकरालानि भयानकानि वक्राणि त  
त्वरमाणाः विशतिः तेषां मध्ये केचित् दशनांतरेषु विलग्नाः,  
केचित् चूर्णितैः उत्तमैः युक्ताः संहृत्यन्ते ॥२७॥

तेथ म्हणे पाहा हो एके वेळे । सांसिकवचेंसि  
होन्ही दळें । वदनीं गेलीं आभाळे । गगनीं कां  
जैसीं ॥४१०॥ कां महाकल्पाचिया शेवटीं । जे कृ-  
तांतु कोपळा होय सृष्टी । तें एकविसांहि स्वर्गां  
मिठी । पाताळासकट दे ॥४११॥ नातरी उदासीनें  
देवें । संचकांचीं वैभवं । जेथींचीं तेथ स्वभावें ।  
बिळंधा जाती ॥४१२॥ तैसीं सासिर्बेली सैन्यें  
एकवटे । इयें मुखीं जाहलीं प्रविष्टे । परि एकही  
तोंडोनि न सुटे । कैसें कर्म देखा ॥४१३॥ अशोकाच  
अंगवसे । चवळिले कंढेनि जैसे । लोक वक्रामाजि  
तैसे । बायां गेले ॥४१४॥ परि सिसौळें मुकुटेंसीं ।  
पडिलीं दाढांचे सांडेंसीं । पीठ होत कैसें । विसत

१ एकपक्षी. २ निराकरण करण्याजोगें. ३ सकट. ४  
आवरीक. ५ सामर्थ्य. ६ ग्रासिला ७ निमित्तानें. ८ समजे.  
९ श्वर्ग. १० शिरछाणें. ११ यम १२ एकवीस. १३ प्रतिकूल.  
१४ संग्रह करणाराची. १५ कथास. १६ जमलेली. १७

आहाती ॥१५॥ तियें रत्नं दांतांचे सखी । कुटें  
लागलें जिभेच्या बुडी । काहीं काहीं आरिरीही ।  
दंष्ट्रांचीं<sup>१</sup> माखलीं ॥१६॥ हो कां जे विश्वरूपें काळें ।  
प्रासिलीं लोकांचीं शरीरें बळें । परि जीविस्व देहीचीं  
सिसौळें । अवश्य कीं राखिलीं ॥१७॥ तैसीं शरीरा-  
माजि चोखडीं । इयें उत्तमोंगें होतीं फुडीं । म्हणोनि  
महाकाळाचियाहि तोंडीं । परि उरलीं शेळीं ॥१८॥  
मग म्हणें हें काई । जन्मलयां आर्नं मोहरचि नाहीं ।  
जग आपेंसैंचि वदनडोही । संचरताहे ॥१९॥ कथा  
आपेंआप आघविया सृष्टी । लागलिया आहाति वदना-  
चिया वाटीं । आणि हा जेथिचिया तेथ मिठी । देतसे  
उगळीं ॥४२०॥ ब्रह्मादिक समस्त । उचा मुखांमाजि  
धांवत । येर सामान्य हं भरत । ऐलीच वदनीं  
॥४२१॥ आणीकही भूतजात । तें उपजलेचि ठायीं  
प्रासित । परि याचिया मुखा निभांत । न सुटे-  
चि काहीं ॥ २२ ॥

यथा नदीनां बहवोऽबुवेगाः

समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति ।

तथा तवामी नरलोकवीरा

विशति वक्राण्यभिर्वज्ज्वलन्ति ॥२८॥

अन्वय — [हं भगवन्] यथा नदीनां बहवः अबुवेगाः अ-  
भिमुखा. [सतः] समुद्र एव द्रवात, तथा अमी नरलोकवीराः  
तव अभिविज्वलन्ति वक्राणि विशति. ॥ २८ ॥

जैसे महानदीचे वोध । बहिले ठाकिती समुद्राचें  
आंग । तैसें आघवांचिकडुनि जग । प्रवेशत मुखीं  
॥२३॥ आयुष्यपथें प्राणिगंणीं । करोनि अहोरात्रांची  
मोवणी । वेगें वक्रमिळणीं । साधिजत आहाती ॥२४॥

यथा प्रदीप्त ज्वलनं पतंगा

विशति नाशाय समृद्धवेगाः ।

तथैव नाशाय विशति लोकाः

स्तवापि वक्राणि समृद्धवेगाः ॥२९॥

अन्वय — [हे देव,] यथा पतंगाः समृद्धवेगाः [संतः]  
नाशाय प्रदीप्तं ज्वलनं विशति, तथा एव लोकाः समृद्धवेगाः  
[सतः] तव वक्राणि अपि नाशाय विशति. ॥ २९ ॥

डाहाळ. १८ उटानें. १९ मस्तकें. २० चिमट्यांत. २१ पीठ.  
२२ टोंकें. २३ दाढांची. २४ सांगाडे. २५ मस्तकें. २६  
दुसरा मार्ग. २७ उगीच. २८ अगोदर, सहज. २९ प्राणि-  
मात्र. ३० मोवणी; पावण्या.



शिवाय, त्याचें निराकरण करण्यासारखें होतें; आणि त्या वेळचें तें संकट शंकरांनीं दूरही केलें. ४ पण इह्लोचा जो हा विश्वरूपाचा प्रकार—हा अमीत मदत करणारा बारा नसून प्रत्यक्ष पेटलेला वागच आहे, तर त्याला कोण आवरील ? तसेंच, सर्व गगनात जें विष पसरलें आहे, तें कोण गिळील ? व महाकाळाबरोबर खेळण्याचें कोणाचें सामर्थ्य आहे. ५ [ज्ञानेश्वर म्हणतात:—] याप्रमाणें अर्जुन दुःखानें व्यापून मनांतल्या मनांत शोक करूं लागला. परंतु या प्रसंगां देवांच्या मनांतील अभिप्राय त्याला कळला नाहीं. ६ मी मारणारा व हे कौरव मरणारे अशा मोहानें जो तो व्यापून गेला होता, तो त्याचा मोह नाहीसा करण्याकरितांच श्रीअनंतानें अ पलें हे विश्वरूप दाखविलें; ७ आणि कोणी कोणास मारीत नाहीं; तर या ठिकाणा सर्वांचा संहार करणारा मीच आहे, हें त्यांनीं विश्वरूपाच्या योगानें व्यक्त केलें. ८ परंतु अर्जुनास हें न समजतां तो व्यर्थ व्याकूळ झाला व उगीच मनात भीति धरूं लागला. ९

हे योद्धे, दाढांनीं विक्राळ अशा तुमच्या भयंकर मुखामध्ये त्वरेने शिरत आहेत. त्यांत कित्येक तुमच्या दांतांच्या मध्ये सांपडले आहेत असे दिसतात; आणि कित्येकांच्या मस्तकांचा चुराळा होऊन गेला आहे असे दिसतात. ॥२७॥

त्या वेळेत तो पुनः म्हणाला, “अहो, हें पहा ! आकाशांत ज्याप्रमाणें अत्रे नाहीतशीं होतात, त्याप्रमाणें शिरझाणें बकवचें यांसकट ही दोहीकडचीं सैन्यें तुमच्या तोंडांत नाहीतशीं झालीं. ४१० किंवा महाप्रळयाच्या वेळीं यम कोपल्यावर जसा एकवीस स्वर्गांना पाताळ सह गिकून टाकतो, ११ अथवा दैव प्रतिकूळ झाल्यावर सप्तह करणाराचें ऐश्वर्य जागचे जागीं आपल्या आपणच नाहीतें होतें, १२ त्याप्रमाणें ही कर्माची गति कशी विलक्षण आहे तें पहा, कीं ही जमलेली सैन्यें एकदम या मुखांत शिकून त्यांतून एकही बाहेर पडत नाहीं ! १३ उटाच्या तोंडांत अघोष वृक्षाचे वडाळे जसे चवळतांना दृष्टीस पडतात, त्याप्रमाणें हे सर्व लोक या तोंडांत कसाव गेले ! १४ परंतु मुकुटांतह मस्तकें दाढांच्या विमळ्यांत सांपडून त्यांचें कर्णें पांठ होत आहे पहा. १५

तीं मस्तकें दांतांच्या मधल्या भागांत रत्नांसारकीं चमकत आहेत, व त्यांचें पांठ त्रिभेच्या बुडाळा उगीच लागलें असून, त्यात जीं ठोकळ ठोकळ होती त्यांच्या रक्तांनीं दाढा कांही माखल्या आहेत; १६ या विश्वरूप काळानें ज्या बळकट लोकांचीं शरीरें प्राप्तकीं आहेत, त्यांच्या देहांचे हांगाडे जें वित्त नाहीसे करून मुखास राखून ठेवने आहेत १७ त्याप्रमाणें, शरीरांत उत्तम भाग जें मस्तक, तें जरी महाकाळाच्या तोंडांत सांपडलें होत, तरी तीं मुद्दाम शेवटीं राखून ठेवलीं आहेत ! १८ मग अर्जुन पुनः म्हणतो, “या जगाचा जन्म आणि मृत्यु या दोहोंला दुसरा मार्गच नाहा; तर सर्व जग या वदनरूपी बोटांत आपोआप येऊन बुडत आहे; १९ ही सर्व सृष्टि आपोआप या मुखाच्या वाटेला लागली आहे, आणि हा परमात्मा जाग या जागी स्वस्थ राहून सर्व जगाला सहज गिळीत आहे; २० ब्रह्मदेवासारखी मोठमोठालीं भडकी, या विश्वरूपाचें जें सर्वांत अति उच्च तोंड, त्यात धाव घेत आहेत; एरव्ही इतर भडकी भलीकडल्याच मुखांत शिरताहेत; २१ व इतर प्राणिमात्र हे उपजत्या ठिकाणींच नाहीतथे होत आहेत; परंतु या विश्वरूपाच्या मुखच्या सपाट्यातून निःसंशय कांहींच सुटत नाहीं. २२

हे प्रभो, जसे नद्यांचे मोठमोठे प्रवाह समुद्राकडेसच धाव घेत असतात, तसे हे मृत्युलोकांचे वीर ह्या तुमच्या प्रज्वलित मुखांमध्ये शिरत आहेत. ॥ २८ ॥

ज्याप्रमाणें मरानद्यांचे प्रवाह सहज समुद्राकडे वळतात, त्याप्रमाणें सर्व जग चोहोंकडून येऊन तुमच्या मुखांत प्रवेश करीत आहे; २३ व सर्व प्राणी आयुष्यरूपी मार्गांत दिवस्तरात्रीच्या पायऱ्या करून त्वरेनें तुमच्या मुखांत येऊन मिळण्याचा योग साधून आहेत. २४

हे प्रभो, जसे भडकलेल्या अग्नीमध्ये नाश पावण्यास्तव पतंग मोठ्या वेगानें शिरत असतात, तसेच हेही सर्व लोक तुमच्या मुखांमध्ये नाश पावण्यास्तव मोठ्या वेगानें शिरत आहेत ! ॥ २९ ॥

जळतया गिरीच्या गवाग्वी- । माजि घापती पतं-  
गाचिया झाँका । तैसे समग्र लोक देखा । ह्ये वदनीं  
पडती ॥२५॥ परि जेतुलें येथ प्रवेशलें । तें तारतलि  
या लोहें<sup>१</sup> पाणीचि पां गिळिलें । बहिर्वटाहि पुसिलें ।  
नामरूप त्यांचें ॥२६॥

लेलिह्यासे असमानः समंता-

लोकान् समग्रान्वदनैर्ज्वलद्भिः ।

तेजोभिरापूर्य जगत्समग्रं

भासस्तद्योगाः प्रतपन्ति विष्णो ॥३०॥

अन्वय-विष्णो, समंतात् ज्वलद्भिः वदनैः सम-  
ग्रान् लोकान् असमानः त्वं लेलिह्यभे; तव उगाः तेजोभिः  
समग्रं जगत् आपूर्य प्रतपन्ति ॥ ३० ॥

आणि येतुलियाही आरोगणें । करितां भुके नाहीं  
उणेपण । कैसें दीपन असाधारण । उदयलें यया  
॥२७॥ जैसा रोगिया ज्वराहूनि उठिला । कां भ-  
णगां दुकाळ पाहला । तैसा जिभांचा लळलळाडु  
देखिला । आवाळुवें चाटितां ॥२८॥ तैसें आहाराचे  
नावें कांहीं । तोंडापासुनि झरलेंचि नाहीं । कैसी  
समसमित नैवाह । भुकेलेपणाची ॥२९॥ काय साग  
राचा घोंटु भरावा । कीं पर्वताचा घांसु करावा ।  
ब्रह्मकटाहो घालावा । आघवाचि दाढे ॥३०॥  
दिशा सगळियाचि गिळाविया । चादिणिया चाटुनि  
घ्याविया । ऐसें वर्तत आहे सावित्री । लोलुप्य बा  
भुजें ॥३१॥ जैसा भोगीं कामु दाढे । कां इंघनें आ-  
गीसि हाकाकें चढे । तैसीं खातखातांचि तोंडें ।  
खाखातें ठेलें ॥३२॥ कैसें एकचि केवढें पसरलें ।  
त्रिभुवन जिह्वाग्रीं आहे टेंकलें । जैसें कां कवीठ  
घातलें । बडवानळीं ॥३३॥ ऐसीं अपार वदनें ।  
आतां येतुलीं कैचीं त्रिभुवनें । कां आहार न मि-  
ळतां येणें मानें । वाढविलीं सैघ ॥३४॥ अगा हा  
लोक बापुडा । जाहिला वदनज्वाळां वरपडें । जैसीं  
वणवेचाचिया वेढां । सांपडतीं मृगें ॥३५॥ आतां  
तैसें या विश्वा जाहालें । देव नव्हे हें कर्म आलें ।

१ डोंगराच्या. २ दरी. ३ पडतात. ४ उड्या. ५ तपलेच्या  
कोखडानें. ६ बहिवाटीतून. ७ भोजन. ८ जठराभि. ९ भि-  
कारी. १० ओठ. ११ खमंग. १२ महिमा. १३ सर्वथा.

कां जगजळचरी पांगिलें । काळजालें ॥३६॥ आतां  
ह्ये अंगप्रभेचिये वांगुरे । कोणीकडुनि निगिजळ  
चराचरें । हीं वज्रें नोहेति जोहरें<sup>२</sup> । बोडवलीं जगा  
॥३७॥ आगी आपुलेनि दाहकणें । कैसेनि पोळिजे  
तें नेणें । परि जया लागे त्या प्राणें । सुटिकाचि  
नाहीं ॥३८॥ नातरी माझेनि तिसटपणें । कैसें निवटे<sup>३</sup>  
हें शस्त्र कायि जाणे । कां आपुलियां मारा नेणे । विष  
जैसें ॥३९॥ तैसी तुज कांहीं । आपुलिया उग्रपणा-  
ची सेचि नाहीं । परी ऐलीकाडले मुखीं खोई । हों  
सरेंकी जगाची ॥४०॥ अगा आत्मा तूं एक ।  
सकळ विश्वव्यापक । तरी कां आम्हां अंतकु । तैसा  
बोडवलींसी ॥४१॥ तरि मियां सांडली जीवित्वा-  
ची चाड । आणि तुवाही न धरावी भीड । मर्नीं  
आहे तें उघड । बोल पां सुखें ॥४२॥ किती वाढ-  
विसी या उग्र रूपा । आंगीचे भगवंतपण आठवीं  
बापा । नाहीं तरि कृपा । मजपुरती पाहीं ॥४३॥

आख्याहि मे को भवानुग्ररूपो

नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद ।

विश्रातुमिच्छामि भवंतमाद्यं

नाहि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम् ॥ ३१ ॥

अन्वय-देववर, ते नमः अस्तु; त्वं प्रसीद. भवान्  
उग्ररूपः कः अस्ति, तत् मे अख्याहि अहं आद्य भवतविज्ञातु  
इच्छामि, तव प्रवृत्तिम् अहं न हि प्रजानामि. ॥ ३१ ॥

तरि एक वेळ वेदवेद्या । जी त्रिभुवनैकआद्या ।  
विनवणी विश्ववंद्या । आहकें माझी ॥ ४४ ॥ ऐसें  
बोलोनि वीरें । चरण नमस्कारिले शिरें । मग म्हणे  
तरी सर्वेश्वरें । अवधारिजो ॥४५॥ मियां होआवया  
समाधान । जी पुसिलें विश्वरूपध्यान । आणि एके-  
चि काळें त्रिभुवन । गिळितचि डाठिलासि ॥ ४६ ॥  
तरि तूं कोण कां येतुलीं । ह्ये भ्यासुरें मुखें कां  
मळविलीं । अवघियाचि करीं परिजिलीं<sup>४</sup> । शस्त्रें  
कांझा ॥४७॥ जी जव तंव रागीटपणें । बाढोनि  
गगना आणितोसि उणें । कां ढोळे करुनि भिंगुळे-  
वाणे । भेडसावीत आहासी ॥४८॥ पृथ कृतार्तेसीं

१४ हावरेपणा. १५ भडका. १६ सांपडका. १७ पसरले.  
१८ जाळ्यातून. १९ लाक्षागुहें. २० मरे. २१ क्षय. २२  
सरसावळा. २३ प्राप्त झालास. २४ धारण केली. २५ भयंकर.

“ ज्याप्रमाणे वणवा लागलेल्या डोंगराच्या दरीत पतंग उड्या घालतात, त्याप्रमाणे सर्व लोक तुमच्या मुखांत येऊन पडत आहेत; २५ परंतु ज्याप्रमाणे तापलेल्या तव्यावर पाणी पडलें असतां जळून खाक होतें, त्याप्रमाणे, ज्यांनीं ज्यांनीं तुमच्या मुखांत प्रवेश केला, त्यांचें नांवरूप वहिवाटीतून देखील अजीबात पुसून टाकलें. (त्यांच्या नांव-रूपांचा पत्ता देखील नाही). २६

हे विष्णो, सर्व बाजूंनीं पेटलेल्या मुखांनीं सर्व लोकांना गट्ट करून तुम्ही वारंवार जिभल्या चाटीत आहां; तुमच्या उग्र प्रभा संपूर्ण जगताला व्यापून आपल्या प्रखर तेजाने तापवीत आहेत. ॥ ३० ॥

“ आणि याप्रमाणे सर्व जगाचें भक्षण करूनही तुमची भूक कमी हात नाही, तर तुमचा जठराग्नि इतका प्रदीप्त तरी झाला कसा ? २७ ज्याप्रमाणे एखादा रोगी तापांतून बरा झाल्यावर त्याला खा खा सुटते, किंवा एखादा भिकारी दुष्काळात पडावा, त्याप्रमाणे सर्व जगाचा लय करूनही अजून तुम्ही जिभल्या चाटीत आहां ! २८ याचप्रमाणे, या तुमच्या तोंडापुढे खाण्याचा जिन्नस म्हणाल तर एकही उरला नाही, तेव्हां आपल्या खमग भुकेचा माहिमा काय वर्णन करावा ? २९ का समुद्राचा एक घोट करावा, का पर्वताचा एक घास करावा, का हा सर्व ब्रह्मगाल दाढे-खालीं चिरडावा, ४३० सर्व दिशा गिळून टाकाव्या, नटस्रान्या चांदण्या चाटून टाकाव्या, अशा प्रकारचा हा तुमचा हावरेपणा नजरेस येत आहे ! ३१ ज्याप्रमाणे भोग जास्ती घेऊ लागलें असता काम वाढतो, किंवा विस्तवाला जो जो लांकड लावावी तो तो जास्ती भडकतो, त्याप्रमाणे सर्व जगाला खात असताही तुमची तोंडें खा खा करीत उठली आहेत. ३२ ज्याप्रमाणे वणव्यांत कवठ टाकलें असतां तें त्याला पुरत नाही, त्याप्रमाणे आपलें हें एकच तोंड केवढे पसरलें आहे पहा, कीं त्याच्या जिभेच्या टोंकाला त्रिभुवनही पुरे होत नाही ! ३३ तेव्हां एका तोंडाची जर ही बाट, तर तुमच्या या अगणित तोंडांना इतकी त्रिभुवनें कोटून आणावी ? तेव्हां खांना खाव मिळत नसून इतकी पुष्कळ कां उत्पन्न केली आहेत ? ३४ ज्याप्रमाणे चोहोंकडून वणवा लागून मध्यें हरणें सापडावा, त्याप्रमाणे सर्व जग तुमच्या या वहनरूपी उवाळाच्या मध्यें सापडलें आहे; ३५ या विश्वाची स्थिति अशी झाली आहे कीं, तुम्ही देव नसून या विश्वरूपानें त्यांचें कर्मच

ओढवलें आहे; किंवा जगरूपी जळचरांना तुमचें वहनरूपी काळजालेच पसरलें आहे, ३६ म्हणून तुमच्या विश्वरूपाच्या तेजरूपी जाळ्यातून स्वावरजंगम वस्तूनीं कोणीकडून बाहेर पडावे ? ही तुमची तोंडें नसून जगाला लाक्षागृहेच ओढवली आहेत ! ३७ आपल्या प्रखर तेजानें प्राणिमात्रांचीं अग्ने कशी पोकतात हे अशीला समजत नाही, परंतु ज्याचा त्याला स्पर्श होतो, त्याचा मात्र प्राण गेल्याशिवाय राहत नाही; ३८ किंवा, आपल्या तीक्ष्ण धारेंनें दुसऱ्याला कसे मरण येतें हे जसे शत्रूला माहित नसतें, अथवा आपल्या सैन्यानें लोकांचे प्राण कसे हरण होतात हे जसे विषाला समजत नाही, ३९ त्याप्रमाणे, तुमच्या मुखांच्या प्रखरपणाची तुम्हांला आठवणच नाही, परंतु तुमच्या या अलीकडील मुखांतच सर्व जग नाश पावलें आहे. ४४० देवा, आत्मा म्हणून ज्याला म्हणतात, तो तुम्ही एकच असून सर्व विश्वाचे व्यापकही आहा, मग आमचा नाश करण्यास का प्रवृत्त झाला ? ४१ मीं तर आपल्या जिवाची आशा सोडली आहे, आणि तुम्हीही भीड न धरतां तुमच्या मनांत जें काय असेल तें खुशाल उघडपणें सांगा. ४२ तुम्ही आपल्या विश्वरूपाचें उग्रपण किती वाढवणार ? देवा, तुमच्या अंगा जो जगाचा पालनकर्तेपणा आहे, त्याची तरी आठवण करा, निदान माझ्यावर तरी कृपा करा. ४३

हे प्रभो, तुम्हांला नमस्कार असो. तुम्ही प्रसन्न व्हा. उग्र रूप धारण केलेलें असे तुम्ही कोण आहां ते मला सांगा. तुम्ही सर्वांचे आदि आहा, त्या तुम्हांला मी विशेष जाणण्याची इच्छा करितो. तुमचा हेतु मला कांहीच कळत नाही ! ॥ ३१ ॥

“ अहो वदबंध त्रिभुवनैकआद्य विश्वबंध महाराज, माझी एवढी विनती ऐकावी. ” ४४ याप्रमाणे बोलून अर्जुनानें भगवताच्या चरणांवर मस्तक ठेविलें, आणि म्हटलें, “ देवाधिदेवा, माझी विनती ऐका. ४५ मला समाधान व्हावें म्हणून ‘ विश्वरूप दाखवा ’ असें मी म्हटलें, तो तुम्ही एकदम त्रिभुवनाला गिळण्याच्या हेतूनें मोठें भयंकर रूप धारण केले; ४६ तर तुम्ही कोण आहां, अशी इतकी भयंकर तोंडें का धारण केली, आणि त्याचप्रमाणे ह्या सर्व हातांत कसे कशाकरता घेतली आहेत ? ४७ वारंवार रागावून, गगनापेक्षा अधिक उंच होऊन व डोळे काळ करून भीति कां दाखवितां ! ४८ देवा, या ठिकाणीं तुम्ही

देवा । कासया किजतसे हेवा । हा आपला तुवां  
सांगावा । अभिप्राय मज ॥४९॥ या बोला म्हणे  
अनंतु । मी कोण हें आहामी पुसतु । आणि काय  
सयालागीं असे वाढतु । उग्रतेसीं ॥४५०॥

श्रीभगवानुवाच—

कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो

लोकां समाहर्तुमिह प्रवृत्तः ।

ऋतेऽपि त्वा न भविष्यति सर्वे

येऽवस्थिताः प्रत्यनंकेषु योधाः ॥३८॥

अन्वय—[अह] लोकक्षयकृत प्रवृद्धः कालः अरिम; इह  
लोकान् समाहर्तुं प्रवृत्तः [अस्मि]; प्रत्यनंकेषु योधाः अव-  
स्थिताः [संति], ते सर्वे त्वा ऋतेऽपि न भविष्यति. ॥३८॥

तरि मी काळु गा हें फुडें । लोक संहारावया-  
लागीं वाढें । सैंध पसरिलीं आहाती तोंडें । आतां  
प्रासीन हें आघवें ॥५१॥ गुथ अजुन म्हणे कट-  
कटा । उबगिलों मागिल्या संकटा । म्हणोनि आळ-  
विला तंव बोवटा । उधाडूला हा ॥५२॥ तेवींचि  
कठिण बोकें आसतुटी । अर्जुन होईल हिंपुटी ।  
म्हणोनि सर्वेचि म्हणे किरीटी । परि आन एक  
असे ॥५३॥ तरि आतांचिये संहारवाहरे । तुम्ही  
पांडव असा बाहिरे । तेथ जातजातां धनुर्धरें ।  
सांवरिले प्राण ॥५४॥ होतां मरणमहामारीं गेला ।  
तो मागुता सावधु जाहला । मग लागला बोला ।  
चित्त देऊ ॥५५॥ ऐसे म्हणजत आहे देवे । अर्जुना  
तुम्ही माझे हें जाणावें । येर जाण मी आघवें ।  
सरळों प्रासूं ॥५६॥ वज्रानळीं प्रचडी । जैसी घांपे  
ळोण्याची डडी । तैसें जग हें माक्षिया तोडीं ।  
तुवां देखिलें जें ॥५७॥ तरि तयामाझारीं कांहीं ।  
भरंवसेनि उरणें नाहीं । इयें वायांचि सन्ये पाहीं ।  
बलिगंजत आहाती ॥५८॥ ऐशा चतुरंगाच्या सं-  
पदा । करित महाकालेंसीं स्पर्धा । वांटेवेचिथी  
मदीं । वळवले जे ॥५९॥ म्हणती सृष्टीवरी सृष्टी

१ अरे अरे ! २ कटाळलो, ३ प्राथिला, ४ प्रकट झाला,  
५ निराशा, ६ खिन्न, ७ लाक्षागृह, ८ प्रळयाभीत, ९ सर्प-  
पडे, १० बडबड करणें, ११ पराक्रमाचा, १२ अहंकार,

करूं । आण वाहूनि मृत्यूतें मारूं । आणि जगाचा  
भरूं । घोंटु यया ॥६०॥ पृथ्वी सगळीचि गिळूं ।  
आकाश वरिच्यावरी जाळूं । का वाणवरी खिळूं ।  
वारयातें ॥६१॥ हे जे मिळोनियां मेळे । कुंथती  
वीरवृत्तीचेनि बळें । जमावरी जगदळें । वाखाणिज-  
ताती ॥६२॥ बोल हतियेराहूनि तिखट । दिसती  
अग्नीपरिस दासट । मारकपणें कालकूट । महुंरें  
म्हणत ॥६३॥ तरि हे गंधर्वनगरींचे उमाळे । जाण  
पोकळीचे पेंढवळे । अगा चिर्वाचे पुतळे । वीर हे  
देखें ॥६४॥ हां गा मृगजळाचा पूर आला । दळ  
नव्हे कापडाचा साप केला । इया शृंगारुनियां  
खाली । मांडिलिया पै ॥६५॥

तस्मात्त्वमुत्तिष्ठ यशो लभस्व

जित्वा शत्रूंश्चुडस्व राज्यं समृद्धम् ।

मयंवते निहताः पूर्वमेव

निमित्तमात्रं भव सव्यसाचिन् ॥३३॥

अन्वय—तस्मात्, सव्यसाचिन, त्व उत्तिष्ठ यशः  
लभस्व, शत्रून्जित्वा समृद्धं राज्यं चुडस्व; मया पव एते पूर्व  
पव निहताः [ संति ] त्व निमित्तमात्रं भव. ॥३३॥

येर चेष्टवितें जे बळ । तें मागांचि मियां मासिलें  
सकळ । आतां कोल्हेरिचे<sup>१</sup> येतांळ । तैसे निर्जीव हे  
आहाती ॥६६॥ हालविती दोरी तुटली । तरि तियें  
खांबावरील बाहुली । भलतेणें लोटिली । उलथोनि  
पडती ॥६७॥ तैसा सन्याचा यया बगो । मोढतां  
वेळु न लगेले पै गा । म्हणोनि उठीं उठीं वेगा ।  
शाहाणा होई ॥६८॥ तुवां गोप्रहणाचेनि अवसरें ।  
घातले मोहनाख येकसरे । मग विराटाचेनि महा-  
भेडें उत्तरे । आसंडूनि नागविलें ॥६९॥ आतां हें  
त्याहूनि निपेटारें जाहलें । निर्बेटीं आयितें रण प-  
डिलें । घेई यदा रिपु जितिले । एकलेनि अर्जुन  
॥७०॥ आणि कोरडें यशचि नोहे । समग्र राज्यही  
आलें आहे । तूं निमित्तमात्रचि होयें । सव्यसाची<sup>२</sup>

१३ चढले, १४ दाहक, १५ मधुर, १६ लोट, १७ भेडाले,  
१८ बाहुल्या, १९ कुभाराच्या घरचे, २० पुतळे, २१  
आकार, २२ दिसकावून, २३ निवृत्त; हान, २४ संहारी,

यसाचा हेवा कीं करतो ? असें उग्र रूप धारण कर-  
ण्याचा तुमचा काय हेतु आहे तो तरी मला सांगा. ४९  
असें ऐकून श्रीकृष्ण म्हणाले, "मी कोण आहे व कशा-  
करितां उग्ररूप धारण करून एवढा मोठा झालो आहे,  
हेच ना तुझ म्हणणे ? ४५०

श्रीभगवान म्हणाले:-जगाचा क्षय करणारा  
वाढलेला काळ तो मी आहे. प्राण्यांचा संहार  
करण्यास्तव मी अर्थे प्रवृत्त झालो आहे. उभय  
सैन्यांमध्ये जे योद्धे उभे आहेत, ते सर्व,  
तूं खेरीज करून जगणार नाहीत ! ॥ ३२ ॥

"तर खरोखर मी काळ आहे, व लोकांचा संहार  
करण्याकरितां मोठा वाहन चव्हुकडे तोंड पसरलीं  
आहेत, आणि आतां मी सर्व विश्वाला मिळून  
गामीन. " ५१ तेव्हां अर्जुन म्हणतो, "अरे !  
मागल्या संकटाला त्रासून याची प्रार्थना केली, तो हे  
उलट जास्तच भयंकर असें संकट प्रकट झाले " ५२  
आपल्या अशा कठोर भाषणाने अर्जुन खिन्न होईल  
म्हणून श्रीकृष्ण अर्जुनास पुनः म्हणाले, "पण एक सवड  
आहे, ५३ ती ही की, तुम्ही पांडव या संहाररूपी  
काष्ठाग्रहांतून निभावाल. " एवढे ऐकतांच अर्जुनाच्या  
जिवांत जीव आला. ५४ तो मृत्युरूप महामारीच्या  
तडाख्यांतच सांपडला होता, पण हे शब्द ऐकतांच  
पुनः सावध होऊन श्रीकृष्णाचे बोल लक्षपूर्वक ऐकू  
लागला. ५५ देव म्हणाले:-अर्जुना, अरे, तुम्ही पांडव हे  
माझे आहां, हे ध्यानांत ठेव; बाकी या सर्व जगाला,  
मी गिळण्याकरितां प्राप्त झालों आहे. ५६ प्रळयका-  
ळच्या प्रचंड अग्नौ लोण्याचा गोळा घातल्यावर जसा  
तो नाश पावतो, त्याप्रमाणे माझ्या तोंडांत सर्व  
जग गेलेलें तू पाहिलेंच आहेस; ५७ तर त्या सर्व  
जगाचा नाश होईल, हे तूं निःसंशय समज. हे सर्व  
सैन्य व्यर्थ वलगना करीत आहे. ५८ हे सर्व या ठिका-  
णीं मिळालेलें सैन्य वीरवृत्त्याच्या बळावर मोठ्या डौ-  
लाने बोलत आहे कीं, समझी आमच्यापुढें तुच्छ आहे !  
५९ ते म्हणतात कीं, आम्ही सृष्टीवर प्रतिसृष्टि नि-

र्माण करू, पैजेनें मृत्यूला मार्क, व जगाचा संहार करूं  
४६० सर्व पृथ्वी मिळून टाकू, आकाश वरच्या वरच,  
जाळून टाकू, व बाणान बाण्याला हाळू देणार नाहीं.  
६१ अशा चतुरंग सेनेच्या सपत्तीच्या बळावर कृतांता-  
बरोबरहा जे स्पर्धा करितात, व पराक्रमाच्या गर्वानें  
जे चढून गेले आहेत, ६२ शस्त्रापेक्षां ज्यांचे बोल  
आणि तिखट आहेत, जे अग्नोपेक्षां दाहक आहेत, व  
मारण्याच्या कामांत काळकूट विषाला मधुर असें  
म्हणवितात, ६३ तर जसे गधर्वनगराचे लोट किंवा  
पोकळांचे मेढोळे अथवा चित्रांतोळ पुतळे अशावे, त्या-  
प्रमाणें हे वीर निर्जोव आहेत असे समज. ६४ अरे,  
जसा मृगजळाचा पूर यावा, तद्वत हे सैन्य आहे;  
अथवा कापडाचा साप करावा, आणि अलंकार घालून  
बाहुंगी उभा करावा, तशा हा सैन्ये होत. ६५

यास्तव, हे अर्जुना, तू ऊठ, यश मिळव,  
आणि शत्रूला जिंकून सर्व राज्याचा उपभोग  
घ. हे मीं पूर्वीच मारून ठेविलेले आहेत. तूं नि-  
मित्ताला मात्र पुढे हो. ॥ ३३ ॥

एरव्ही, ज्या बळानें शरीराच्या चेष्टा बालतात, तें  
सर्व मो पूर्वीच प्राप्त झालें आहे. आतां हें सर्व  
सैन्य कुमाराच्या घरच्या पुतळ्यांप्रमाणें निर्जोव आहे.  
६६ कळसूत्रां बाहुल्यांस हालविणारी दोरी तुटल्यावर  
तो वाटेला त्याने लोटलीं असतां अशी उलथून पडतात,  
६७ त्याप्रमाणें या सर्व सैन्याचा हा आकार मोडून  
टाकण्यास वेळ लागणार नाही. म्हणून, अर्जुना, लवकर  
ऊठ व शुद्धावर ये. ६८ तू उत्तरगोग्रहणाच्या वेळीं  
शत्रूच्या सर्व सैन्यास मोहनास घालून, विराटाच्या  
भित्या उत्तराकडून त्यांचीं वस्त्रे हरण करविलीस; ६९  
तेच सैन्य आतां त्या वेळेपेक्षां निकृष्ट झालें आहे, व  
आयतें रणांत आलेलें आहे, तर त्याचा संहार कर व  
'एकव्या अर्जुनानें शत्रूस जिंकलें' असें यश मिळीव.  
४७० तें यश कोरडें नमून त्याच्या बरोबर सर्व राज्याचीही  
प्राप्ति होईल; हे स्वयंसाचिन्, तूं निमित्तमात्र होऊन  
शत्रूचा संहार कर. ७१

द्रोणं च भीष्मं च जयद्रथं च  
कर्णं तथाऽन्यानपि योधवीरान् ।

मया हतास्त्वं जहि मा व्यथिष्ठा

युध्यस्व जेतासि रणे सपत्नान् ॥३४॥

अन्वय—[त] द्रोणं च भीष्मं च जयद्रथं च कर्णं तथा  
मया हतान् अन्यानपि योधवीरान् जहि, मा व्यथिष्ठा, युध्यस्व,  
रणे सपत्नान् जेतासि. ॥३४॥

द्रोणाचा पाडु न करीं । भीष्माचें भय न धरीं ।  
कैसेनि कर्णावरी । पर्जुन म्हणे ॥३२॥ कोण उपा-  
यो जयद्रथा कीजे । हें न चिंतू चित्त तुझे । आणि  
कही आथि जे जे । नावांगिणे वीर ॥३३॥ तेही  
एक एक आघवे । चित्रींचे सिंहाडे मानावे । जैसे  
बोलेनि हातें प्यावे । पुगोनिश ॥३४॥ यावरी पां  
डवा । कायसा युद्धाचा मेळावा । हा आभासु गा  
आघवा । येर प्रसिलें मियां ॥३५॥ जेव्हां तुवां दे-  
खिले । हे माझिया वदनीं पडिले । तेव्हांचि याचें  
आयुष्य सरलें । आतां रितां सोपें ॥३६॥ म्हणोन  
बहिर्का उठीं । मियां मारिले तूं निवडों । न रिधें  
शोकसंकटीं । नाथिलिया ॥३७॥ आपणचि आंढ-  
खिला कीजे । तो कौतुक जैसा विधानीं पाडिजे ।  
तैसें देखें गा तजें । निमित्त आहे ॥३८॥ बापा वि-  
रुद्ध जें जाहलें । तें उपजताचि वाघें नेलें । आतां  
राज्येर्षीं संचलें । यश तूं भोगीं ॥३९॥ सार्वर्थाचि  
उत्तेंत होते दार्याद । आणि बळिये जर्गी दुर्मद । ते  
बळिले विषद । सायासु न लागतां ॥४०॥ ऐसि  
या ह्या गोष्टी । विश्वाच्या वाकूपटीं । लिहूनि घालीं  
किरीटी । विजयी होई ॥४१॥

सजय उवाच—

पतच्छ्रुत्वा वचनं केशवस्य

कृताञ्जलिर्येवमानः किरीटी ।

नमस्कृत्वा भूय एवाऽऽह कृष्णं

सगद्गद भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३५ ॥

अन्वय—पतत केशवस्य वचनं श्रुत्वा वेपमानः किरीटी

१ शलू शरू. २ नामांकित. ३ पोतेन्याने. ४ रिकामी.  
५ सोपटें. ६ कवकर. ७ मार. ८ नसत्या. ९ कटक्या. १०  
निष्ठाण. ११ डेदून. १२ स्वभावतः १३ उन्मत्त. १४

कृताञ्जलिः [ सन् ] कृष्णं नमस्कृत्वा भूय एव प्रणम्य भीतभीतः  
[ सन् ] सगद्गद आह. ॥३५॥

ऐसी आघवीचि हे कथा । तथा अपूर्णमनोरथा ।  
सजथा रांगे करुनाथा । ज्ञानदेवो म्हणे ॥८२॥  
मग सत्यलोकांनि गगाजळ । सुटलिया वाजत ख-  
ळाळ । तेशीं वाचा विशाळ । बोलतां तथा ॥८३॥  
नातरी महामेघांचे उर्मळे । वडवडीत एके वेळे ।  
कां घुमघुमिला मदराचळे । क्षीराब्धि जैसा ॥८४॥  
तेसें गभोरं महानादें । हें वाक्य विश्वकंदे । बोलिलें  
अगाधे । अनतरुपे ॥८५॥ तें अर्जुन मोटेकें पुंकिलें ।  
आणि सुख कीं भय दुणावलें । हें नेणां परी कांपि-  
श्ल । सवाग तथाच ॥८६॥ सखोलपण वळली मोट ।  
आणि तेसचि जांडले करसंपुट । आणि वेळोवेळां  
ललाट । चरणो ठेवी ॥८७॥ तंवीचि कांहीं बोलों  
जाये । तंव गळा वुंजलाचि ठाये । हें सुख कीं भय  
होये । हें विचारा तुम्ही ॥८८॥ परि तेव्हां देवाचे-  
नि बोलें । अर्जुना हे ऐसें जाहलें । मियां पदांवरुनि  
देखिलें । श्लोकाचिया ॥८९॥ मग तेसाचि भेणभेण ।  
पुढती जोहोरुने चरण । मग म्हणे जी आपण ।  
ऐसें बोलिलेति ॥९०॥

अर्जुन उवाच—

स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या

जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च ।

रक्षांसि भीतानि देशो द्रवंति

सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः ॥३६॥

अन्वय—हृषीकेश, तव प्रकीर्त्या जगत् प्रहृष्यति  
च अनुरज्यते; [ पतत ] स्थाने रक्षांसि भीतानि [ संति ]  
दिशः द्रवति, च सर्वे सिद्धसंघाः नमस्यति. ॥ ३६ ॥

ना तरी अर्जुना मी कालु । आणि प्रसिजे तो  
माझा खेळु । हा बोलु तुझा कीर अडळु । मानूं  
आम्ही ॥९१॥ परि तुवां जी काळे । आजि स्थिती-  
चिये वेळे । प्रसिजे हें न मिळे । विचारासी ॥९२॥  
कैसेनि आंगांचें ताहण्य काढावें । कैचें नव्हे तें  
भाऊवद. १४ विष घालणारे. १५ वाणीरूप पटावर. १६  
लोट. १७ अमळसे. १८ भरून आला. १९ भीत भीत.  
२० मस्तक ठेवून.



द्रोण, भीष्म, जयद्रथ, कर्ण आणि दुसरे पराक्रमी योद्धे यांना मीं आधींच मारलेलें आहे. त्यांना तूं मार; खिन्न होऊं नको; युद्ध कर; रणामध्ये तूं शत्रूंना जिंकशील. ॥३४॥

तूं द्रोणाची पर्वा करू नको, भीष्माचें भय वाळू नको, व कर्णावर शस्त्र कसे धरू असें म्हणू नको; ७२ आणि जयद्रथाला मारण्याकरितां कशाची योजना करावी याजविषयी विचार करूं नको. आणखी इतर जे नामांकित वीर आहेत, ७३ ते सर्व भिन्नीवरील चित्रांतल्या सिंहाप्रमाणे निर्जीव समज. त्यांना काय, पोतेच्यानें पुसून टाकावयाचे ! ७४ तव्हां, अर्जुना, या युद्धाकरितां जमलेल्या वीरांची काय कथा आहे ? हा सर्व भास आहे. बाकी खरोखर त्यांना मो प्रासून टाकलेले आहे ! ७५ जेव्हां तू हे सगळे माझ्या तोंडांत गेलेले पाहिलेस, तेव्हांच यांचे आयुष्य संपेल ! हे आतां रिकाम्या सोंपटांप्रमाणे आहेत ७६ म्हणून, लवकर ऊठ, आणि मी ज्यांना मारलेले आहे त्यांचा तूं संहार कर. नसत्या शोकसकटांत बुडू नको ! ७७ आपणच एखादे निशाण धरून तें जसें कोतुकानें मेदून पाडावें, त्याप्रमाणे या सर्वांचा नाश करण्याकरितां तूं केवळ निमित्तमात्र आहेस. ७८ अरे, जे तुझ्याशीं वैर करीत होते, त्यांना उपजताक्षणीच वाघाने नेले आहे. तर आतां राज्यासह यश संपादन करून त्याचा उपभोग घे. ७९ स्वभावतः उन्मत्त, सर्व जगांत बलवान व दुष्ट, आणि विष घाळणारे असे जे भाऊबंद, ते वेळ न लागतां मारले, ४८० अशा प्रकारच्या या गोष्टी, अर्जुना, जगाच्या वाक्पटावर लिहून ठेव ( लोकांच्या चर्चेस विषय करून ठेव ), आणि विजयी हो. ८१

संजय म्हणाला:—याप्रमाणें केशवाचें भाषण ऐकून, थरथर कांपणारा किराटी हात जोडून श्रीकृष्णांना पुनः नमस्कार करून भीत भीत सद्गदित अंतःकरणानें नम्र होऊन म्हणाला. ॥ ३५ ॥

[ज्ञानदेव म्हणतात:—] याप्रमाणे ही सर्व कथा संपल्यानें अपूर्णमनोरथ अशा धृतराष्ट्राला सांगितली. ८२ मग म्हणतो, “सत्यलोकांतून गंगेचा ओष निघाल्यावर जसा बळखळ वाजतो, त्याप्रमाणें गंगार बाणीनें श्रीकृष्ण बोलले. ८३ किंवा मेघाच्या पाण्याचे कोट जसे घडघडां एकदम वाजत सुटतात, अथवा समुद्रमंथनाच्या वेळी क्षीराब्धि जसा मंदराचलाच्या रवीनें दणाणत होता, ८४ त्याप्रमाणे अनंतरूपा विश्वाचे मूळ असे श्राकृष्ण गंगार बाणीनें हें वाक्य बोलले, ८५ तें अर्जुनानें थाडेसे ऐकलें त्यामुळे त्याचें सुख वाढले किंवा दुःख वाढले हे कांहीं कळल नाहीं. परंतु त्याचें सर्वांग कांपू लागले ! ८६ तो अति नम्रपणाने लवून हात जोडून वरंचवर श्रीकृष्णाच्या चरणां मस्तक ठेवू लागला, ८७ आणि कांहीं बोलणार, तों कंठ भरून आला. श्रोतव्हा, ही स्थिति सुखामुळ झाली, किंवा दुःखामुळे झाली, याचा तुम्हीच विचार करा. ८८ परंतु देवांच्या बोलण्याने अर्जुनाची अशा स्थिति झाली, हें श्लोकांतील पदांच्या अर्थावरून मी म्हणतो. ८९ मग भीत भीत त्याने भगवताच्या चरणांवर पुनः मस्तक ठेविलें, आणि तो म्हणाला, “महाराज ! आपण असेंच ना बोलला, ९०

अर्जुन म्हणाला:—हृषीकेशा, तुमच्या विशेष कीर्तीनें सर्व जगत् आनंदभरित होतें, आणि तुमच्यावर प्रेम करिते; तसेंच. राक्षस भयभीत होऊन दशदिशांकडे धाव घेतात, आणि सर्व सिद्धांचे समुदाय तुला नमस्कार करितात, हें योग्यच आहे. ॥३६॥

“ की अर्जुना, मी कालरूपी असून, या सर्वांना जे प्रासून टाकलें तो केवळ माझा खेळ आहे म्हणून ? तर, देवा, हें तुमचें बोलणें निश्चयात्मक खरें आहे, असें आम्ही मानतो; ९१ परंतु तुम्ही काळरूपी परमेश्वरानें या स्वस्थपणाच्या वेळी जगास प्राप्ताचें ही मोष्ट विचारास जुळत नाहीं. ९२ एखाद्याच्या अंगांतील ताण्य काढून म्हातारपण कसें बालतां येईल ! म्हणून,

वार्यक्य आणावें । म्हणोनि करूं म्हणसी तें नव्हे,  
बहुतकरुनी ॥१३॥ हां जी चौपाहारी न भरतां ।  
कोणेही वेळे आनंता । काय माध्यान्हीं सविता ।  
मावळतु आहे ॥ १४ ॥ पै तुज अखंडिता काळा ।  
तिन्हा आहातो जी वेळा । त्या तिन्ही परी सबळा ।  
आपुलालिया समयीं ॥१५॥ जे वेळीं हों लागे उत्पत्ती ।  
ते वेळीं स्थिति प्रलयो हारपतां । आणि स्थिति-  
काळीं न मिरविती । उत्पत्ति प्रलयो ॥ १६ ॥ पाठी  
प्रलयाचिये वेळे । उत्पत्ति स्थिति मावळे । हें काय  
सेनही न ठळे । अनादि ऐसे ॥ १७ ॥ म्हणोनि  
आजि तंव भें भोगें । स्थिति वर्तिज आहे जगें ।  
एथ घमिसी तूं न लगे । माझ्या जीवीं ॥ १८ ॥  
तंव संकेतें देव बोलें । अगा या दोन्ही सैन्यांसांचि  
मरण पुरलें । तें प्रत्यक्षाचि तुज दाविलें । यंर यथा  
काळें जाण ॥१९॥ हा सकेतु जंव अनता । वेळ  
लागला बोलतां । तंव अर्जुनं लोक मागुता । देखि-  
ला यथास्थिती ॥ ५०० ॥ मग म्हणतसे देवा । तूं  
सुत्रो विश्वलाघवा । जग आला मा आघवा । पूर्व  
स्थितो पुढती ॥ १ ॥ परि पडिलिया दुःखसागरी ।  
तूं काढिसी कां जयापरी । ते कीर्ति तुझी श्रोहरी  
आठवित असें ॥२॥ कीर्ति आठवितां वेळोवेळां  
भोगीतसें महासुखाचा सोहळा । तेथ ह्मण-  
मृतकळोळा- । वरि लोळत आहें ॥३॥ देवा जिर्याले-  
पणें जग । धरी तुझ्या ठायीं अनुरागें । आणि दुष्टां  
तथां मग । अधिकाधिक ॥ ४ ॥ पै त्रिभुवर्नीचिया  
राक्षसां । महाभय तूं ह्मणोनि पळ-  
ताती दाही दिशां । पैलीकडे ॥५॥ एथ सुर नर  
सिद्ध किंकर । किंबहुना चराचर । ते तुज देखोनि  
हर्षनिर्भर । नमस्कारित असती ॥६॥

कस्माच्च ते न नमेरन्महात्मन्

गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे ।

अनन्त देवेश जगन्निवास

त्वमक्षरं सदसत्तत्परं यत् ॥३७॥

१ सूर्य. २ आयुष्य. ३ सूत्रधार. ४ विश्वाच्या हाल-  
चाळीस. ५ आनंदसमुद्र. ६ जिवंतपणीं ७ प्रीति. ८ हर्षयुक्त  
९ अंधारानें. १० मुख्य ठिकाण. ११ ओळी. १२ मायेस.

अन्वय—महात्मन्, अनंत, देवेश, गरीयसे ब्रह्मणः  
अपि आदिकर्त्रे [तुभ्यं] ते कस्मात् न नमेरन्; च, जगन्निवास,  
यत् सत् असत् [अस्ति], तत् परं [यत्] अक्षरं तत् त्वं. ॥३७॥

एथ गा कवणा कारणा । राक्षस हे नारायणा । न  
लगतीचि चरणा । पळते जाहले ॥७॥ आणि हें काय  
तूतें पुसावें । येतुलें आम्हांसिही जाणवे । तरी सूर्यो-  
दयीं राहावें । कैसेनि तमें ॥८॥ जी तूं प्रकाशा-  
चा आगहें । आणि जाहला आम्हांसि गोचर ।  
म्हणोनिया निशाचरां केरु । फिटका सहजें ॥९॥ हें  
येतुले दिवस आम्हां । कांहीं नेणवेचि श्रोरामा ।  
आतां देखतसें महिमा । गंभीर तुझा ॥१०॥ जे-  
थूनि नाना सृष्टीचिया बोली<sup>१</sup> । पसरती भूतग्रामा-  
चिया वेळी । तथा महद्ब्रह्मातें व्याली । दैविकी  
इच्छा ॥११॥ देवो निःसीम<sup>२</sup> तत्त्व सदोदितु । देवो  
निःसीम गुण अनंतु । देवो निःसीम सार्थ सततु ।  
नरेंद्र देवांचा ॥१२॥ जी तूं विजगतिथे बोळावा ।  
अक्षर तूं सदाशिवा । तूंचि सदसत देवा । तयाही  
अतीत तें तूं ॥१३॥

त्वमादिदेवः पुरुषः पुराण-

स्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।

वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम

त्वया तत्तं विश्वमनंतरूप ॥३८॥

अन्वय—त्व आदिदेव, त्व पुराणः पुरुषः, त्वं अस्य विश्वस्य  
पर निधानं, त्व वेत्ता च वेद्यं च परं धाम असि, अनंतरूप,  
त्वया विश्वं तत्तं [ अस्ति ]. ॥ ३८ ॥

तूं प्रकृतिपुरुषांचिया आदी । जी महत्तत्त्वां तूंचि  
अवेधी । स्वयें तूं अनादी । पुरातनु ॥१४॥ तूं सकळ  
विश्वजीवन । जीवांसि तूंचि निधान । भूतभविष्या-  
चें ज्ञान । तुझ्याचि हातीं ॥१५॥ जी श्रुतीचिया  
लोचना । स्वरूपसुख तूंचि अभिज्ञा । त्रिभुवर्नीचि-  
या आयतना । आयतन तूं ॥१६॥ म्हणोनि जी प-  
रम । तूतें म्हणिजे महार्थोम । कल्पातीं महद्ब्रह्म ।  
तुजमाजि रिगे ॥१७॥ किंबहुना तुवां देवें । विश्व

१३ अगणित, परमावधि; सर्वत्र. १४ समष्टि. १५ शक्ति.  
१६ शिव. १७ माया. १८ मर्यादा. १९ मेदरहित. २० त्रिभुवनास  
जिचा आशय आहे त्या मायेस. २१ आशय, २२ आशयस्थान.

तुम्ही जें करूं झणतां तें बहुतकरून न होण्याजोगें आहे. ९३ हें पहा अनंता, दिवसाचे चार प्रहर न भरतां कधीं तरी मध्यान्ही सूर्य मावळतो का ? ९४ [इत-केंच नव्हे, तर] हें पहा-तुम्ही अखंडित असे जे काळ, त्यालाही तीन स्थिति आहेत; आणि त्या प्रत्येक आ-पआपल्या वेळीं सबळ आहेत. ९५ ज्या वेळेस उत्पत्ति होऊं लागते, त्या वेळीं स्थिति व प्रलय ह्या नाहींतशा होतात; आणि स्थितीच्या वेळेस उत्पत्ति व प्रलय यांचें काहीं चालत नाहीं; ९६ आणि मागाहून प्रलयाच्या वेळीं उत्पत्ति व स्थिति ह्या आपोआप नाहींतशा होतात. ह्या अवस्था अनादि असून कशांहींही टळत नाहींत. ९७ म्हणून, आज हें जग स्थितीचा उपभोग घेण्याच्या भरांत असतां त्याला प्राप्तें असें तुम्ही म्हणतां ही गोष्ट मला रुचत नाहीं. ९८ तेव्हां खुणेन देव म्हणाले, “अरे, ह्या दोन्ही सैन्यांचें आयुष्य संपलें आहे, हें प्रत्यक्ष तुला दाखविलें; परंतु इतर लोक यथाकालींच मरण पावतील असें समज. ” ९९ इतकी गोष्ट श्रीकृष्ण भगवान बोलताहेत, तोंच पूर्ववत अर्जुनानें सर्व सैन्य जागचें जागीं आहे असे पाहिलें. ५०० मग तो म्हणतो, “ देवा, आपण विश्वाचें चालन करणारे सूत्रधार आहां, त्या योगानें हें जग पूर्वस्थितीला पुनः प्राप्त झालें; १ परंतु, हे श्रीहरी, दुःखसागरांत पडलेल्यांना तुम्ही बाहेर काढतां अशी तुमची कीर्ति आहे याची आम्हांला पूर्ण आठवण आहे. २ तुमच्या कीर्तीचें वारंवार स्मरण होऊन महासुख भोगीत असून आनंदसमुद्राच्या कहरांत मी लोळत आहे. ३ देवा, हें जग जिवंत राहिल्यानें तुमच्या ठिकाणीं प्रीति धरून सुखानें राहतें व जे दुष्ट आहेत त्यांचा तुम्ही नाश करतां, ४ परंतु, हे हर्षिकेश, त्रिभुवनांतल्या राक्षसांना तुमचें भय वाढतें, म्हणून तुमच्यापासून ते दाही दिशा दूर पळतात. ५ एरवीं देव, मनुष्य, सिद्ध, यक्ष, किंबहुना सर्व स्थावर-जंगम हे तुम्हांला पाहून हर्षयुक्त होऊन वंदन करतात हे महात्मन, हे अनंता, हे देवाधिदेवा, तुम्हीं श्रेष्ठ असून ब्रह्मदेवाचेही उत्पन्नकर्ते आहां, मग ते तुम्हांला कां नमस्कार करणार नाहींत? हे जगप्रियासा, जें सत् आणि असत् आहे, त्याच्या पलीकडचें जें अविनाशी ब्रह्म तें तुम्ही आहां. ॥ ३७ ॥

नारायणा, काय कारणास्तव राक्षस तुम्हांला नमस्कार न करतां दूर पळतात, ७ हें तुम्हांला विचाराचें असें नाहीं; कारण आम्हांला इतकें कळत आहे. हें पहा-सूर्योदय झाल्यावर अंधार कसा राहिल? त्याप्रमाणें, तुमच्यापुढें राक्षस कसे उभे राहतील? ८ तुम्ही स्वप्नकाळाचें मुख्य ठिकाण दृष्टीस पडल्यावर राक्षस सहज नाहींतसे झाले. ९ हे श्रीरामा, इतके दिवस ही गोष्ट आम्हांला समजली नव्हती; परंतु आतां तुमचा हा अौकिक महिमा आमच्या दृष्टीस पडत आहे. ५१० ज्या ठिकाणांहून अनेक सृष्टीच्या ओळी व प्राणिमात्तांच्या वेळीं जगभर पसरतात, त्या माथेला तुमची इच्छा ही आदिस्थान होय. ११ तुम्ही अगणित अशा सत्त्वानें नेहमीं भरलेले आहां. तुमच्यांत परमावधि अनंत गुण भरलेले आहेत; स-र्वत्र सतत समदृष्टि असून तुम्ही देवांचे देव आहां. १२ हे सदाशिव, तुम्ही ह्या सकल ब्रह्मांडाचें राक्ष-स्याचें ठिकाण असून अविनाशी आहां; आणि, देवा, तुम्हीच व्यक्त व अव्यक्त असून, त्यापलीकडील जाणतां यणारें जें तत्त्व तेंही तुम्हीच आहां. १३

तुम्ही आदिदेव, पुराणपुरुष, तुम्ही या विश्वाचें लयस्थान, तुम्ही ज्ञाते, तुम्ही जाणा-वयाची योग्य वस्तु, व तुम्ही परमपद आहां. हे अनंतरूपा, तुम्हीं हें सर्व जग व्यापिलें आहे. ॥ ३८ ॥

तुम्ही शिव ( पुरुष ) व शक्ति ( प्रकृति ) यांच्या अगोदरचे असून मायेची मर्यादाही तुम्हीच आहां व तुम्ही पुरातन असून तुमच्या पूर्वीचा असा दुसरा कोणी नाहीं. १४ तुम्ही सर्व बिम्बांचे चालक व सर्व जीवांचे अधिष्ठान असून, भूत व भविष्य हें ज्ञान तुम्हांलाच आहे. १५ श्रुतींच्या नेत्रास ज्या स्वरूपापासून सुख होतें, तें, भेदरहित असे जे तुम्ही ह्या तुमचेच हाय; व ज्या मायेनें हें सर्व जग व्यापलें आहे, तिच्या आश्रयही तुमचाच आहे. १६ म्हणून तुम्ही सर्व सृ-ष्टीचें आश्रयस्थान असून परमश्रेष्ठ आहां, व ब्रह्मा-ंडाच्या अंतकाळीं साबाही तुमचेच ठिकाणीं कळ पावते. १७ किंबहुना, देवा, हें सर्व जग तुम्हीच विस्तारलें

विस्तारिलें आहे आचवें । तरि अनंतरूपा वानावें ।  
कवणें तूतें ॥१८॥

वायुर्यमोऽग्निर्वरुणः शशः

प्रजापतिस्त्वं प्रपितामहश्च ।

नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः

पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥३९॥

नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्थे

नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व ।

अनंतवीर्यामितविक्रमस्त्वं

सर्वं समाम्रोषि ततोऽसि सर्वः ॥४०॥

अन्वय—त्व वायुः, त्व वरुणः, २१ अग्निः, त्व वरुणः,  
२२ शशः, त्व प्रजापतिः च त्वं प्रपितामहः [असि]; ते सह-  
स्रकृत्वः नमो नमः पुनश्च भूयोऽपि [तु] नमो नमः अस्तु ३९  
ते पुरस्ताद नमः, अथ ते पृष्ठतः नमः [अस्तु] हे सर्वत,  
सर्वतः एव नमः अस्तु, त्व अनंतवीर्य आमेतविक्रमः  
[कस्मात्] सर्वं समाम्रोषि ततः सर्वः असि. ॥४०॥

जी काय एक तूं नव्हसी । कवणे ठायीं नससी ।

हें असो जैसा आहासी । तैसिया नमो ॥१९॥ वायु

तूं अनंता । वरुण तूं नियमिता । प्राणिगणीं वसता ।

अग्नि तो तूं ॥५२०॥ वरुण तूं सोम । खष्टा तूं ब्रह्म ।

पितामहाचाही परम । आदि जनक तूं ॥२१॥

आणीकही जें जें काहीं । रूप आथि अथवा

नाहीं । तथा नमो तुज तैसाही । जगन्नाथा ॥२२॥

॥२२॥ ऐसें सानुरागे धिते । नमन केले पाडुसुते ।

मग पुढती म्हणे नमस्ते । नमस्ते प्रभो ॥२३॥ पाठी

तिचे साधतें । न्याहाळी श्रीमूर्तते । आणि पुढती

म्हणे नमस्ते । नमस्ते प्रभा ॥२४॥ पाहतां पाहता

अति । समाधान पावे चित्तें । आणि पुढती म्हणे

नमस्ते । नमस्ते प्रभो ॥२५॥ इयें चराचरी जी

भूतें । सर्वत्र देखे तयातें । आणि पुढती म्हणे न-

मस्ते । नमस्ते प्रभो ॥२६॥ ऐसीं कों तिये अद्भुतें ।

आश्चर्यें स्फुरती अनंतें । तंव तंव नमस्ते । नमस्तेचि

म्हणे ॥२७॥ आणिक स्तुतिही नाठवे । आणि निचा-

तुही न बैसवे । नेणें कैसा प्रेमभावें । गाजोंचि लागे

१ वरुण, २ सर्वस्वरूप, ३ सांडा, ४ अगणित पराक्रमी,  
५ वाईट गोष्ट, ६ शिंगक, ७ पर्वत, ८ गडगा; पावांत भर,

॥२८॥ किंबहुना ह्यापरी । नमन केळें सहस्रवरी ।

कीं पुढती म्हणे श्रीहरी । तुज सन्मुखा नमो ॥२९॥

देवासि पाठी पोट आथि कीं नाहीं । नेणें उपयोग

आम्हां काई । तरि तुज पाठिमोरेयाही । नमो स्वामी

॥५३०॥ उभा माझिये पाठीसीं । म्हणोनि पाठिमोरें

म्हणावें तुम्हांसी । सन्मुख विमुख जणेंसीं । न बडे

तुज ॥३१॥ आतां वेगळालिया अवयवां । नेणें रूप

करूं देवा । म्हणोनि नमो तुज सर्वा । सर्वात्मका

॥३२॥ जी अनंत बळसंभ्रमा । तुज नमो अमिर्त-

विक्रमा । सकळकाळीं समा । सर्वरूपा ॥३३॥ आश्चर्या

आकाशीं जैसें । अवकाशाचे होऊनि आकाश असे ।

तूं सर्वपणें तैसें । पातलासि सर्व ॥३४॥ किंबहुना

केवळ । सर्व हें तूंचि निखळ । परि क्षीरणवीं क

ळोळ । पयाचे जैसे ॥३५॥ म्हणोनियां देवा । तूं वे-

गळा नव्हसी सर्वा । हें आळें मज सद्भावा । आतां

तंचि सर्व ॥३६॥

सखेति मत्वा प्रसभं यदुक्तं

हे कृष्ण हे यादव हे सखेति ।

अज्ञानता महिमानं तवेदं

मया प्रमादात्प्रणयेन वाऽपि ॥ ४१ ॥

अन्वय—[ भगवन्, ] तव महिमान अज्ञानता मया  
सखा इति मत्वा, ह कृष्ण, हे यादव, हे सखे, इति प्रमादात्  
वा प्रणयेन अपि प्रसभं यत् उक्तं [ अस्ति; ] ॥ ४१ ॥

परि ऐसिया तूतें स्वामी । कहींच नेणोंजी आम्ही ।

म्हणोनि सोयरे-संबंधधर्मी । राहाटळों तुजसीं ॥३७॥

अहा थोर वाडेर जाहळें । अमृतें संमार्जन म्यां केळें ।

वारिकें घेऊनि दिधळें । कामधेनूतें ॥३८॥ परि-

साचा खंडवाचि जोडला । कीं फोडोनि आम्ही गा-

डोरीं घातला । कल्पतरु तोडोनि केला । कूर्प शेता

॥३९॥ चिंतामणीची खाणी लागली । तेणें करे वोढीं

वोढींढींढीं। तैसी तुझी जर्बळीक धाडली । सांगाती-

पणे ॥५४०॥ हें आजिचेंचि पाहें पां रोकडें<sup>१</sup> । कवण

सुख हें केवडें । पृथ परब्रह्म तूं उचडें । सारथी के-

लासी ॥४१॥ ययां कौरवांचिया जरा । शिष्टाई धाडि-

१ कुपण, १० ओळाक गुरें, ११ हाकून कावकी, १२

साक्षिध, १३ उचड उचड,

आहे. तेव्हा, अनंतरूप असे जे तुम्ही त्या तुमचे वर्णन कोण करू शकेल ? १८

वायु, यम अग्नि, वरुण, चंद्र, कश्यपादि प्रजापति व ब्रह्मदेवाचा पिताही तुम्हीच आहां. सहस्र वेळां तुम्हांला नमस्कार असो; आणि पुनः पुनः तुम्हांला नमस्कार असो. ॥ ३९ ॥ हे सर्वरूपा परमेश्वरा, तुम्हांला समोरून, मागून आणि सर्व बाजूंनी नमस्कार असो. ज्याच्या बलाला आणि पराक्रमाला पार नाहीं असे तुम्ही आहां. ज्यापेक्षां तुम्हीं सर्व जग व्यापिले आहे, त्यापेक्षां तुम्ही सर्वस्वरूप आहां. ॥ ४० ॥

तुम्ही ज्यांत नाहीं अशी या जगांत कोणती वस्तु आहे ? व तुम्ही नाहीं असें कोणते ठिकाण आहे ? तेव्हा, तुम्ही जेथें जेथें असाल, तेथे तेथें तुम्हांला माझा नमस्कार असो. १९ श्रीअनंता, तुम्ही वायु आहां. शासन करणारा जो यम, तो तुम्ही आहां. प्राणिमात्राच्या ठिकाणीं वास करणारा जो अठराभि तोही तुम्ही आहां. ५२० तुम्ही वरुण, चंद्र व सृष्टि निर्माण करणारे ब्रह्मदेव आहां; व ब्रह्मदेवालाही जो उत्पन्न करणारा, तोही तुम्हीच आहां. २१ श्रीजगन्नाथा, आशिषावय इतर म्हणून ज्या आपल्या विभूति आहेत, त्यांना आकार असो वा नसो, त्यांना माझा नमस्कार असो. २२ याप्रमाणे अर्जुनाने सप्रेम चित्ताने नमस्कार केला; व पुनः, हे प्रभो, तुम्हांला नमस्कार असो, नमस्कार असो, असें तो म्हणू लागला. २३ नंतर श्रृंकृष्णाच्या मूर्ताकडे नीट न्यहाळून पाहिल्यावर, पुनः, हे प्रभो, तुम्हांला नमस्कार असो, नमस्कार असो, असें म्हणू लागला. २४ एकेक अवयवाकडे पाहून चित्तांत समाधान पावल्याने, पुनः, हे प्रभो, तुम्हांला नमस्कार असो, नमस्कार असो, असें म्हणू लागला. २५ स्थावरजंगम पदार्थ व प्राणी त्या रूपाचे ठिकाणीं पाहून, हे प्रभो, तुम्हांला नमस्कार असो, नमस्कार असो, असेंच म्हणू लागला. २६ याप्रमाणे अद्भुत अशीं रूपे श्रीअनंताचे ठिकाणीं आश्चर्याने, नमस्कार असो, नमस्कार असो, असें म्हणू लागला. २७ सापेक्षां जास्त स्तुति कशी करावी हे आठवेना आणि स्वस्थही बसवेना, अशी अर्जुनाची स्थिति होऊन तो प्रेमभावाने जास्त स्तुतिच करू लागला, ती सांगता येत नाही. २८ याप्रमाणे त्यानें

हजारों वेळां नमस्कार केले व तो पुनः श्रीकृष्णला म्हणतो, “तुम्ही माझ्या समोर जे दिसत आहां, त्या तुम्हांला नमस्कार असो. २९ देवाला पाठपोट आहे की नाही, याची चौकशी करून आम्हांला काय उपयोग होणारा? तथापि, हे स्वामी, माझ्या पाठीमागे जे तुम्ही आहां, त्या तुम्हांला नमस्कार असो. ५३० तुम्ही माझ्या पाठीमागे उभे आहां म्हणून तुम्ही पाठीमागे आहां असें म्हणता येतें; परंतु खरोखर तुम्ही जगाच्या पाठीमागे किंवा पुढे आहां असें काहीच म्हणता येत नाही. ३१ तुमच्या निरनिराळ्या अवयवांची गणती करता येत नाही; म्हणून, सर्वस्वरूपी असे जे तुम्ही त्या तुमच्या सर्व अंगाला नमस्कार असो. ३२ देवा, जे तुम्ही अनेक बळाचा सांख आहां, तुम्ही अगणित पराक्रमी व सर्व रूपांस सर्वकाळीं सम आहां, त्या तुम्हांला नमस्कार असो. ३३ ज्याप्रमाणे सर्व आकाशांत आकाशमय होऊन आकाशच असतें, त्याप्रमाणे सर्व ठिकाणीं तुमची व्याप्ति असल्यामुळे तुम्ही सर्वांत आहां; ३४ किंबहुना सर्वत्र तुम्हीच केवळ भरलेले आहां. पण ज्याप्रमाणे क्षीर-समुद्रांत काटाही दुधाच्याच येतात, [त्याप्रमाणे.] ३५ म्हणून, देवा, तुम्ही सर्व पदार्थांपासून वेगळे नाहीं हे माझ्या प्रत्ययास आले आहे; तेव्हा आतां सर्वत्र तुम्ही भरलेले आहां. ३६

हे प्रभो, तुमचा हा महिमा न जाणतां, मी तुम्हांला मित्र समजून, हे कृष्णा, हे बाबूबा, हे सख्या, असें अमर्यादेनें अथवा प्रीतीनें जे उद्दाम भाषण बोललों आहे; ॥ ४१ ॥

परंतु, प्रभो, तुमची अशी योग्यता आहे असें मी मुळीच जाणले नाही, म्हणून सोयरेपणाच्या नात्यानें तुमच्याशीं वागलों. ३७ अरेरे ! माझ्या हातून फार वाईट गोष्ट घडली, कीं म्यां अमृताचा उपयोग घडावे-मार्जेनाकडे केला, व कामधेनु देऊन तिच्या बद्दल शिंकरू घेतले ! ३८ परिसाचा बाँगर मिळाला असतां तो फोडून त्याची आम्ही घराच्या पायांत भर घातली; तसेंच कल्पतरू तोडून त्याचे शेतास कुंपण केले; ३९ चित्ताश्रणीची खाण लागली असून ते दगड गोफणीनें मोकळी ओढाळ गुरे हांकून कावली; त्याप्रमाणे तुमच्याशीं असलेल्या अतिस्नेहाचा उपयोग करून न घेतां तुम्हांला धरू केले. ५४० हे आजचेच उचळ उचळ उदाहरण पहा, कीं हे युद्ध केवढे व काय किमतीचे, पण परब्रह्म जे तुम्ही आ तुम्हांला आम्ही आपले सारथि केले. ४१ हे कृपासागरा, दुष्ट अशा कौरवांकडे तुम्हांला किती

लासि दातारा। ऐसा बणिजेसाठीं जगेश्वरा। विक  
लासि आम्ही ॥४२॥ तू योगिणांचें समाधिसुख।  
कैसा जाणेविना मी मूर्ख। उपरोधु जी सन्मुख।  
तुजसीं करूं ॥४३॥

यच्चावहासार्थमसत्कृतोऽसि

विहारशय्यासनभोजनेषु।

एकोऽथवाऽप्यच्युत तत्समक्षं

तत्क्षामये त्वामहमप्रमेयम् ॥४२॥

अन्वय—अच्युत, यत् च विहारशय्यासनभोज-  
नेषु अवहासार्थं एकः अथवा तत् समक्ष असत् कृतः असि,  
तत् अहं अप्रमेयं त्वां क्षामये ॥ ४२ ॥

तू या विश्वाची अनादि आदी। बैससी जिये  
सभासही। तेथें सोयरीकीचिया मंभंभी। रंजीं बोलों  
॥४४॥ विपार्थें राउळा येवों। तरि तुझेनि अंगें मानु  
पावों। न मानिसी तरी जावों। रूपोनि सलगी  
॥४५॥ पायां लागोनि बुझावणी। तुझ्या ठायीं शाङ्ग-  
पाणी। पाहिजे ऐशी करणी। बहु केली आम्हा ॥४६॥  
सजणपणाचिया वाटा। तुजपुढें बैसें उपराटा। हा  
पांडु काय वैकुंठा। परि चुकलों आम्ही ॥४७॥ देवें-  
सि कोलकाठी धरूं। अखंड 'झोंबीलोंबी करूं। सौरी  
खेळतां आविर्करूं। निकरेंही भांडों ॥४८॥ चारा  
तें उरावरी मागों। सर्वज्ञासि कीं बुद्धि सांगों। ते-  
वींचि म्हणों काय लागों। तुझें आम्ही ॥४९॥ ऐसा  
अपराध हा आहे। जो त्रिभुवनीं न समाये। जी  
मेणतांचि कीं पाये। शिवतिले तुझे ॥ ५५० ॥ देवो  
जोर्नयाच्या अवसरीं। लोभें कीर आठवण करी।  
परि माझा निरुंग गर्व अवधारीं। जे फुगूनाचि  
बैसें ॥५१॥ देवाचिया भोगीयतनीं। खेळतां आशंकें-  
ना मनीं। जी रिंगोनियां शयनीं। सरिसा पेंहुडें  
॥५२॥ कृष्ण म्हणोनि हाकारिजे। यादवपणें तूतें  
लेखिजे। आपली आण चालिजे। जाता तुज ॥५३॥  
मज एकासनीं बैसणें। कां तुझा बोलु न मानणें।

१ आमच्या कामाकरिता. २ विनोद; हट्ट ३  
विनोदानें. ४ समजत. ५ पाठपोरा. ६ योग्यता. ७  
मीकृष्णा. ८ दांडपट्टा. ९ आखाड्यांत. १० कुस्ती. ११  
सोंगट्या. १२ तिरस्कार करून. १३ ताबडतोब. १४

हें दोतडीचेनि<sup>१</sup> दाटपणें। बहुस वडलें ॥५४॥ म्ह-  
णोनि काय काय आतां। निवेदिजेल अनंता। मी  
राशि आहे समस्तां। अपराधांची ॥५५॥ याकाशीं  
पुढां अथवा पाठीं। जियें राहटलों बहुवें बोखेंटीं।  
तिचें मायेचिया परी पोटीं। सामावीं प्रभो ॥५६॥ जी  
कोणही एके वेळे। सरितो घेजुनि येती खंडुळें। तियें  
सामाविजेति सिंधुजळें। आन उपायो नाही ॥५७॥  
तेसी प्रीती कां प्रमादें। देवेंसीं मज विरुडें। बोल-  
विलीं तियें मुकुडें। उपसाहावीं जी ॥ ५८ ॥ आण  
देवाचेनि क्षमत्वे क्षमा। आधार जाली आहे या  
भूतग्रामा। म्हणोनि जी पुरुबोत्तमा। विनवूं तें  
थोडें ॥५९॥ तरि आतां अप्रमेयां। मज शरणागत  
आपुलिया। क्षमा कीजो जी यया। अपराधांसी ५६०

पिताऽसि लोकस्य चराचरस्य

त्वमस्य पूज्यश्च गुरुर्गरीयान्।

न त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकः कुतो न्यो

लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रभाव ॥ ४३ ॥

अन्वय—अप्रतिमप्रभाव ! त्व अस्य चराचरस्य  
लोकस्य पिता च गरीयान् पूज्यः गुप्तः असि; लोकत्रये अपि  
त्वत् समः न अस्ति, अधिकः अन्यः कुतः [अस्ति] ॥ ४३ ॥

जी जाणितलें मियां साचें। महिमान आतां दे-  
वाचें। जे देवो होय चराचराचें। जन्मस्थान ॥६१॥  
हरिहरादि समस्तां। देवा तू परम देवता। वेदा-  
तेही पढविता। आदि गुरु तू ॥६२॥ गंभीर तू  
श्रीरामा। नानाभूतैकसमा। सकळगुणीं अप्रतिमा।  
अद्वितीया ॥६३॥ तुजसी नाही सरिसें। हें प्रति-  
पादनचि कायसें। तुवां जालेनि आकाशें। सामा-  
विलें जग ॥६४॥ तथा तुझेनि पाडें दुजें। ऐसें बो-  
लतांचि लाजिजे। तेथ अधिकचि कीजे। गोठी  
केवीं ॥६५॥ म्हणोनि त्रिभुवनीं तू एकु। तुजसारिका  
नाहीं आणिकु। तुझा महिमा अलौकिकुं। नेणजे  
वानू ॥६६॥

जेवणाच्या. १५ रिकामा. १६ अंतःपुरांत. १७ निजत  
होतों. १८ परिचयानें. १९ रातीनें. २० नद्या. २१ ग-  
हळ पाणी. २२ सदन करण्याच्या क्षत्तीनें. २३ पृथ्वी.  
२४ अतर्क्य. २५ अपूर्व; अगाध.



करण्याकरिता आम्ही घाबले; याप्रमाणे, हे जगदश्वरा, आम्ही आपल्या कामाकरिता तुमचा उपयोग करून घेतका. ४२ तुम्ही योग्यांचे समाधिस्थ असून म्यां मूर्खाने तुम्हाला जाणले नाही, व तुमच्या बरोबर विनोदाची भाषणे केले ४३

आणखी, हे अच्युता, खेळतांना, निजतांना, बसतांना आणि जेवतांना तुमच्यातोडावर अथवा तुमच्या पश्चात् थेटने जो तुमचा अपमान केला, त्याबद्दल, अनंत असे जे तुम्ही, त्या तुमची 'क्षमा करा' अशी मी प्रार्थना करितो. ॥४२॥

तुम्ही विश्वाचे आदिपुरुष आहात; तुमच्या अगोदरचा दुसरा कोणी नाही. ते तुम्ही ज्या सभेत बसत होता, तेथे तुम्ही आमचे नातेवाईक या सवधाने मी तुमच्याशी विनोदाने बोललो. ४४ कदाचित तुमच्या घरी आलों, तर तुमच्या बरोबरीने मान घेत होतो; आणि तो तुम्ही न दिला तर स्नेहाच्या नात्याने आम्ही असून परत जात होतो. ४५ हे शार्ङ्गपाणी, तुम्ही माझे पाय धरून समजून करित असो याप्रमाणे ह्या त्या प्रकाराने आम्ही तुमचा उपमर्द केला. ४६ शाहाणपणाच्या घमेंडीवर आम्ही तुमच्या पुढे पाठमोरे देखील बसलों आहो; तर, हे श्रीकृष्णा, अशी आमची योग्यता आहे का? परंतु आमची चूक झाली ४७ देवा, तुमच्याबरोबर दाडपट्टा वगैरे खेळ तर खेळणे, आखाड्यांत कुस्ती तर केले, व सोंगट्या खेळतांना तुमचा तिरस्कार करून तुमच्याबरोबर निकराने तर भाडलो. ४८ जी उत्तम वस्तु असेल, ती अगोदर आम्हांला द्या म्हणून मागितली; सर्वत्र असे जे तुम्ही त्या तुम्हांला युक्तीच्या गोष्टी सांगितल्या. त्याचप्रमाणे, तुमचे आम्ही काय लागत आहो? असे तुम्हांला म्हटले ४९ अशा रीतीने, त्रिभुवनांत न मातील असे आमचे हातून अपाघ घडले आहेत, परंतु तुमच्याच पायाची शपथ की, आम्ही तुम्हांला न ओळखतां तुमच्याशी असे वर्तन केले ५० देवांनी जेवणाचे वेळेस लोभाने खरोखर माझी आठवण करावी, परंतु मी रिकामा गर्व करून असून बसावे; ५१ देवाच्या अंतःपुरांतही खेळतांना माझ्या मनांत शंका उत्पन्न होत नसे, व आंधरणावर जाऊन मी शेजारी निजत असे. ५२ मी तुम्हांला 'कृष्णा' म्हणून हांक मारीत असून, इतर यादवांप्रमाणे तुम्हांला मानीत होतो, आणि तुम्ही जाऊ लागला म्हणजे मी आपली शपथ घालीत असे. ५३ माझे तुमच्याबरोबर एका असना-

वर बसणे, किंवा तुमचा हातूड सोडणे, हे अतिप्रिय-यामुळे पुष्कळ वेळां घडले आहे. ५४ म्हणून, हे अनंता, आणखी अशा अमर्यादेच्या तुम्हांला किती तरी थोडी सांगू? तर मी सर्व अपराधांची राखच आहे. ५५ याकरिता, प्रभो, पुढे अथवा पाठीमागे जितक्या म्हणून माझ्या हातून वार्डट गोष्टी घडून येतील किंवा माझ्या आहेत तितक्या आईप्रमाणे पोटांत घाला. ५६ एखादे वेळेस नदीचे पाणी गहळ होऊन समुद्रास मिकण्यास गेले असता त्याचा अगीकार केल्याशिवाय समुद्रास दुसरा उपाय नसतो, ५७ त्याप्रमाणे, प्रीतीने म्हणा अथवा प्रमादाने म्हणा, देवा, तुम्हांला विरुद्ध अशी जी जी भाषणे मी बोललों, ती ती, हे मुकुंदा, पोटांत घाला. ५८ देवा, तुमच्या सहन करण्याच्या शक्तीने ही पृथ्वी प्राणिमात्रांचा भार सहन करण्यास समर्थ झाली आहे; म्हणून, हे पुरुषोत्तमा, जितकी तुमची विनंती करावी तितकी थोडी आहे. ५९ नर आतां, हे अतर्क्य कृष्णा, तुमचा गहणविकेला मी तुम्हांला शरण आलों आहे. तर माझ्या सर्व अपराधांची क्षमा करा ५६०

ज्याच्या सामर्थ्याला उपमा नाही असे तुम्ही या चराचर जगताचे उत्पादक व अति श्रेष्ठ आणि पूज्य असे गुरु आहां. तुमच्यासारख्या या त्रैलोक्यांत दुसरा कोणी नाही; तेव्हां तुमच्यापेक्षां अधिक कोटून असणार? ४३

हे श्राकृष्णा, तुमचा महिमा मी आतां पूर्ण जाणला आहे देवा, तुम्ही या चराचराचे उत्पत्तिस्थान आहां. ६१ तुम्ही विष्णु, शंकर आदिकरून सर्व देवांचे परमदेवत आहां; आणि वेद ज्याला पढविले आहेत, त्या ब्रह्मदेवाचेही मूळ गुण तुम्ही आहां. ६२ हे श्रीरामा, तुम्ही गंभीर असून सर्व भूतांचे ठिकाणी तुमची सम-दृष्टि आहे. तुम्ही सर्व गुणांत अप्रतिम असून आद्वितीय आहां. ६३ तुमच्या बरोबरीचा दुसरा कोणी नाही, याचे प्रतिपादन तरी कसे करावे? कारण, तुम्ही जे आकाश उत्पन्न केले आहे, त्यांत सर्व जगाचा समावेश होतो. ६४ त्या तुमच्या बरोबरीचे दुसरे कोणी आहे असे म्हणणेच लज्जास्पद होय. मग तुमच्यापेक्षा दुसरा कोणी अधिक आहे. ही गोष्टच बोलण्यास नको! ६५ म्हणून, सर्व त्रिभुवनांत तुम्ही एकच असून, तुमच्या बरोबरीचा किंवा तुमच्याहून अधिक दुसरा कोणी नाही; व तुमचा महिमा अपाघ असून तो वर्णन करण्यांत आम्ही असमर्थ आहो. ६६

तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय कार्यं

प्रसादये त्वामहमीशमीळणम् ।

पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः

प्रियः प्रियाथार्हसि देव सोढुम् ॥४४॥

अन्वय—देव ! तस्मात् कार्यं प्रणिधाय प्रणम्य अहं ईशं त्वां प्रसादये. पुत्रस्य [अपराधं] पिता इव, सख्युः [अपराधं] सखा इव, प्रियः प्रियायाः [इव मम अपराधान् त्वं] सोढुं अर्हसि. ॥४४॥

ऐसें अर्जुनें म्हणितलें । मग पुढती दंडवत घातलें । तेथें साखिकाचें आलें । भरतें तया ॥६७॥ मग म्हणतसे प्रसीद प्रसीद । वाचा होतसे सद्गद । काही जी अपराध । समुद्राणि मातें ॥६८॥ तुज विश्वसुद्धांत काहीं । सोयरेपणें न मनुंचि पाहीं । तुज विश्वेश्वराचिया ठायीं । आश्चर्य केलें ॥६९॥ तू वर्ण नीय परी लोभें । मातें वर्णिसी पां सभे । तरि मियां बसिजे क्षोभें । अधिकाधिक ॥५७०॥ आतां ऐसिया अपराधां । मर्यादा नाहीं मुकुंदा । म्हणोनि रक्ष रक्ष प्रसादा-पासोनियां ॥७१॥ जी हेंचि विन-वावयालागीं । कैची योग्यता माझिया आंगीं । परि अपत्य जैसें सखी । बापेंसि बोले ॥७२॥ पुत्राचे अपराध । जरी जाहले अगाध । तरी पिता साहे नि-हेंद्र । तैसें साहिजो जी ॥७३॥ सख्याचें उद्धेत । सखा साहे निवांत । तैसें तुवां समस्त । साहिजो जी ॥७४॥ प्रियाचिया ठायीं सन्मान । प्रिय न पाहे सर्वथा जाण । तेवि उच्छिष्ट काढिलें आपण । ते क्षमा कीजो जी ॥७५॥ नातरी प्राणाचें सोयरे भेटे । मग जीवें भूतलीं जियें संकटें । तिथें निवेदितं न वाटे । संकोचु कांहीं ॥७६॥ कां उखितें आगें जीवें । आपणपें दिधले जिया मनोभावं । तिया कांतु मिनलियां न राहवे । हृदय जेवीं ॥७७॥ तयापरी जी मियां । हें विनविलें तुमतें गोसाविया । आणीक कांहीं एक म्हणावया । कारण असे ॥७८॥

१ कृपा करा. २ स्नेहास. ३ अपराध. ४ दुजा भाव सोडून. ५ दांडगेपणा. ६ अनेका करीत नाही. ७ उष्टी. ८ अनुभवली. ९ सर्वत्र अपण केलें. १० भेटल्यावर. ११ छंद. १२ अत्यंत दयानुपणानें. १३ आवडीनें. १४ वासरूं.

अदृष्टपूर्वं हृषितोऽस्मि दृष्ट्वा

भयेन च प्रव्यथितं मनो मे ।

तदेव मे दर्शय देव रूपं

प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥४५॥

अन्वय—देवेश, जगन्निवास, अदृष्टपूर्वं [विश्व-रूपं] दृष्ट्वा [अहं] हृषितः अस्मि, च मे मनः भयेन प्रव्यथितं [अस्ति; अतएव,] देव, त्वं प्रसीद [च] तत् [पूर्वं] एव रूपं मे दर्शय ॥४५॥

तरि देवेंसीं सखी केली । जे विश्वरूपाची भांली घेतली । ते मायबापें पुरविली । स्नेहाळांचेनि ॥७९॥ सुरतरुचीं झाडें । आंगणीं दावावीं कोडें<sup>१</sup> । देयाचें कामधेनूचें पांडे । खेळावया ॥५८०॥ मियां नक्षत्रीं डाव<sup>२</sup> पाडावा । चंद्र चंद्रवार्लागीं भाणावा । हा छंदु सिद्धी नेला आघवा । माडलिये तुवां ॥ ८१ ॥ जिया अमृतलेशालागीं सायास । तयाचा पाडस केला चारी गास । पृथ्वी वाहून वासेचासैं । पिता-मणि पेरिले ॥८२॥ ऐसा कृतकृत्य केला स्वामी । बहुवे लळा पाळिला तुम्हीं । दाविलें जें परमझीं । नायकिज कांनीं ॥ ८३ ॥ मीं देखावयाची केडती गोठी । जयाची उपनिषदां नाहीं भेटी । ते जिह्वा-रींची गांठी । मजलागीं सोडिली ॥८४॥ जी कल्पादी-लागौनी । आजिची घडी धरुनी । माझीं जेतुलीं होडनी । गेलीं जन्में ॥ ८५ ॥ तयां आघवियाचि-आंतु । घंरडोळां घेऊनि असें पाहतु । परि ही दे-खिली ऐकिली मातु । आतुडेचिर्ना ॥ ८६ ॥ बुद्धीचें जाणणें । कांहीं न वेचोचि याचनि आंगणें । हे सोदही अंतःकरणें । करवेचिना ॥८७॥ तेथ डोळ्यां देखी<sup>३</sup> होआवी । ही गोष्टीचि कायसया करावी । किंबहुना पूर्वीं । दृष्ट ना श्रुत ॥८८॥ तें हें विश्वरूप आपुलें । तुम्हीं मज डोळां दाविलें । तरि माझें मन झालें । हें दृष्ट देवा ॥८९॥ परि आतां ऐसी चाड जीवीं । जे तुजसी गोठी करावी । जवळीक हे भोगावी । आळि-गायासी ॥५९०॥ ते याचि रूपीं करूं म्हणिजे ।

१ फासे करावे. २ वेडू म्हणून. ३ वाण्यावाण्यानें. ४ तर मग. ५ अंतरंगातीक. ६ घराचा झाडा. ७ साप-डेना. ८ पोहोचत नाही. ९ कल्पना. १० दृष्टि पडवें. ११ पाहिलें नाही व ऐकिलें नाही. १२ आनंदित.

म्हणून, हे देवा, साष्टांग नमस्कार करून, स्तुत्य व समर्थ अशा तुम्हांला प्रसन्न होण्याकरितां मी प्रार्थना करितों. जसा पिता पुत्राचे अपराध, मित्र मित्राचे अपराध, आणि पुरुष आपल्या प्रियेचे अपराध सहन करतो, तसे तुम्ही माझे अपराध सहन करण्यास योग्य आहां. ॥ ४४ ॥

याप्रमाणे बोलून अर्जुनानें भगवंतास साष्टांग नमस्कार घातला. त्या वेळीं त्याला अष्टसात्विक भाव उत्पन्न झाले ६७ मग गह्विरून म्हणाला, "कृपा करा, कृपा करा व मला अपराधरूपी समुद्रांतून बाहेर काढा. ६८ तुम्ही आमचे नातेवाईक आहां अशा समजुतीनें तुम्हां विश्वसुहृदांला कधींच मान दिला नाही; व तुम्ही सर्व विश्वाचे ईश्वर आहां, असे कोणी म्हणूळें, तर उलट आम्ही आश्चर्य करीत होतो. ६९ आम्हींच तुमचे वर्णन करणें योग्य असतांही, सभेमध्ये जों जों तुम्ही प्रेमानें माझे वर्णन करावें, तों तों राग वून मी अधिक अधिक बडबड करावी. ५७० हे सुकुटा, असे जे माझे हातून एक एक अपराध झाले आहेत, ते अमर्याद आहेत, म्हणून त्या अपराधांपासून माझे रक्षण करा. ७१ अहो, अशा प्रकारें तुमची प्रार्थना करण्याची देखील योग्यता माझ्या अर्गी नाही; पण लहान मूल जसे बापाशीं लडिवाळपणानें बोकते, ७२ त्याप्रमाणें, मी म्हणतो, प्रभो, पुत्राच्या हातून पुष्कळ अपराध घडले असले तरी पिता दुजा भाव सोडून जसे ते सहन करतो, तसे माझे सर्व अपराध तुम्ही सहन करा. ७३ देवा, मित्राचा उद्धटपणा जसा मित्र निवांतपणें सहन करतो, तसे माझे सर्व अपराध तुम्ही सहन करा. ७४ ज्याप्रमाणें आपल्या आवडत्या मित्राकडून आपला सन्मान व्हावा अशी कधीं कोणी अपेक्षा करीत नाही, त्याप्रमाणें, [राजसूय यज्ञांत] तुम्हीं उष्टी काढली त्याची क्षमा करा. ७५ किंवा आपला जिवलग स्नेही भेटल्यावर, आपण जितकी संकटे अनुभविची असतील, तितकी त्याला सांगण्याचा कधींही संकोच वाटत नाही, ७६ अथवा जिनें आपलें तन, मन व आत्माही मनोभावानें आपले पतीस अर्पण केला आहे, अशा पतिव्रता जोस पतीची गांठ पडल्यावर जशी मनांतील गोष्ट सांगितल्याशिवाय राहणत नव्ही, ७७ त्याप्रमाणें, प्रभो, माझे अपराध क्षमा करण्याबद्दल

मी तुम्हांस विनंती केली, परंतु मला आणखी एक गोष्ट विचारावो असें वाटत आहे. ७८

हे देवाधिदेवा जगन्निवासा, पूर्वी कधीं न पाहिलेले असें विश्वरूप पाहून मला हर्ष झाला; आणि भयानें माझे मन अति व्याकूळ झालें. यास्तव, हे देवा, प्रसन्न व्हा, आणि तुमचें तें [पूर्वीचें] रूप मला दाखवा. ॥ ४९ ॥

"श्रीकृष्णा, तुमच्याशी सलग्न करून 'विश्वरूप दाखवा' म्हणून जो छंद घेतला, तो अत्यंत दयाळूपणानें तुम्हीं पुरविला. ७९ अगणांत कल्पतरू लावण्याची व कामधेनुचें वासरू खेळावयास देण्याची माझी होस पुरविली. ५८० मला फौशांच्या ऐवजीं खेळण्यास नक्षत्रे द्यावीं, व चेडूच्या ऐवजीं चंद्र द्यावा, ही माझी सर्व होस तुम्हीं मातेप्रमाणें पूर्ण केली. ८१ जे अमृत थोडकें मिळविण्यासही श्रम पडतात, त्याचा चार महिने पाऊस पाडला; आणि जमीन उत्तम रीतीनें तयार करून तिच्या प्रत्येक वाफ्यांत चितामणि पेरले! ८२ याप्रमाणें, प्रभो, सर्व गोष्टी मला देऊन माझे लाड पुरविल्याने मी कृतकृत्य झालों; आणि जे तुम्हीं मला प्रत्यक्ष दाखविलें, त्या विश्वरूपाची गोष्ट शंकर, ब्रह्मदेव यांनीं कानांनीं ऐकलीही नाही, ८३ मग ते त्यांच्या दृष्टीस कोठून पडणार? हें पहा-उपनिषदांसही ज्याची भेट झाली नाही, तें आपलें अंतरंगातील रूप तुम्हीं माझ्याकरितां उघड करून दाखविलें. ८४ कल्पाच्या आरंभापासून आज घटकेपर्यंत जितके माझे जन्म होऊन गेले, ८५ त्या सर्व जन्मांत प्रत्येक जन्माचा झाला घेऊन पाहतों, परंतु या रूपाची गोष्ट मी कधीं ऐकिली आहे, किंवा हें रूप पाहिलें आहे असें आढळून येत नाही. ८६ या विश्वरूपाच्या अगणांत देखील बुद्धीची कल्पना गेली नाही, मग अतःकरणांत त्याची आठवण कोठून होणार? ८७ अशा स्थितीत तें विश्वरूप डोळ्यांनीं पाहावें. याजबद्दल गोष्ट बोलायलांचि नको. किंबहुना असें पूर्वी कधीं ऐकिलें नाही व पाहिलेंही नाही ८८ देवा, तें हें तुमचें विश्वरूप तुम्हीं मला दाखविल्यानें माझे मन आनंदित झालें. ८९ परंतु आतां अशी एक मनांत इच्छा उत्पन्न झाली आहे कीं, तुमच्या बरोबर गोष्टी सांगून तुमच्या स्नेहाचा उपभोग घ्यावा, व तुम्हांला आलिप्त रावें. ५९० तेव्हा तें या अशा स्थितीतच कंठे म्हुटके, तर

तरि कोणे एके मुखेंसीं चार्वळिजे । आणि कवणा  
केंवें देइजे । तुज केलें नाहीं ॥९१॥ म्हणोनि वारि-  
यासवें भांबणें । न ठके गगना खेव देणें । जळकेली  
लेळणें । समुद्रीं केउतें ॥९२॥ याखागीं जी देवा ।  
एथिचें भय उपजतसे जीवा । म्हणोनि येतुला  
कळीं पाळावा । जे पुरे हें आतां ॥९३॥ पं चराचर  
विनोदें पाहिजे । मग तेणें सुखें घरीं राहिजे । तैसें  
चतुर्भुज रूप तुझें । तो विसांवा आम्हां ॥९४॥ आम्हीं  
भोगजात अभ्यासावें । तेणें याचि अनुभवा यावें ।  
शास्त्रांतें आलोडावें । परि सिद्धांतु तो हाचि ॥९५॥  
आम्हीं यजनें किजती सकळें । परि तियें फळावीं  
येणेंचि फळें । तीर्थें होतु सकळें । याचिळागीं ॥९६॥  
आणीकही कांही जे जे । दान पुण्य आम्हीं कीजे ।  
तथा फळीं फळ तुझें । चतुर्भुज रूप ॥९७॥ ऐसी  
तेथिची जीवा आवडी । म्हणोनि तेंचि देखावया  
कवडसवडी । वर्तत असे ते सांकडी । फेडिजे वेगीं  
॥९८॥ अगा जीवींचें जाणतेया । एकळ विश्व वस  
वितेया । प्रसन्न होई पूजितया । देवांचिया देवा ॥९९॥

किरीटिन गदिनं चक्रहस्त-

मिच्छामि त्वां द्रष्टुमहं तथैव ।

तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन

सहस्रबाहो भव विश्वमूर्ते ॥ ४६ ॥

अन्वय—सहस्रबाहो, हे विश्वमूर्ते, अहं त्वां कि-  
रीटिनं च गदिनं तथैव चक्रहस्त द्रष्टुं इच्छामि; [तस्मात्] तेन  
एव चतुर्भुजेन रूपेण [युक्तः] भव ॥४६॥

कैसें नीलोत्पलांतें रावितें । आकाशाही रंगु ला-  
वित । तेजाची बोज दावित । इंद्रनीळा ॥ ६०० ॥  
जैसा परिमळ जाहला मरगजों । कां आनंदासि  
निवाकिया भुंजा । ज्याचे जानूवरी मकरध्वजा ।  
जोडली बरें ॥ १ ॥ मस्तकीं मुकुटातें ठेविलें । कीं  
मुकुटा मुकुट मस्तक झालें । शृंगारा<sup>१</sup> लें लें लाविलें ।

१ बोलावें. २ आलिंगन. ३ गणना ४ बडत नाही. ५ जळक्रीडा. ६ होस. ७ अध्ययन करावें. ८ लग्न. ९ नीळकमलास. १० रंगवित. ११ झाक. १२ सुगंध. १३ पाच नांवाचें रत्न. १४ हात. १५ गुच्छे. १६ मदनास. १७ शोभा. १८ आळी. १९ बैठक. मध्यभाग. २०

आंगाचेनि जया ॥ २ ॥ इद्रधनुष्याचिये आंढणी-  
माजि मेघ गगनरंगणी । तैसें आंढरिलें शार्ङ्गपाणी ।  
वैजयंतिया ॥३॥ आतां कवणी ते उद्गार गदा । असुरां  
देत कैवल्य सदा । कैसें चक्र हन गोविंदा । सौम्य-  
तेजें मिरवे ॥४॥ किंबहुना स्वामी । तें देखावया  
उत्कंठित पां मी । म्हणोनि आतां तुम्ही । तैसया  
होआवें ॥५॥ हे विश्वरूपाचे सोहळे । भोगूनि नि-  
वाले जी डोळे । आतां होताति आंढले । कृष्णमू-  
र्तीलागीं ॥६॥ तें साकार कृष्णरूपडे । वांचूनि पाहों  
नावडे । तें न देखतां<sup>२</sup> थोडें । मानिताती हे ॥७॥  
आम्हां भोगमोक्षाचिया ठायीं । श्रीमूर्तीवांचूनि नाहीं ।  
म्हणोनि तैसाचि साकार होई । हें सौंदर्य आतां ८

श्रीभगवानुवाच—

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेन

रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् ।

तंजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं

यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वं ॥ ४७ ॥

अन्वय—अर्जुन, यत् त्वदन्येन दृष्टपूर्वं न [आ-  
सीत् तत् ] इदं मे तंजोमयं, विश्वं, अनन्त, आद्यं, परं रूपं  
प्रसन्नेन मया आत्मयोगात् तव दर्शितं. ॥ ४७ ॥

या अर्जुनाचिया बोला । विश्वरूपा विस्मयो जा-  
हला । म्हणे ऐसा नाहीं देखिला । घसाळें कोणी  
॥९॥ कोण हे वस्तु पावला आहासी । तया लाभा-  
चा तोपु न वेसी । मा भेणें<sup>३</sup> काय नेणों बोलसी ।  
हेकाडु<sup>४</sup> ऐसा ॥६१०॥ आम्हीं साविधाचि जें प्रसन्न  
होणें । तें आंगाचेंवरी म्हणे देणें । वांचोनि जीव  
असे वेंचणें । कवणासि गा ॥ ११ ॥ तें हें तुझिये  
चाडे । आजि जिवाचेंचि दळेंवाडें । कामऊनिथां  
थेवडें । राखिलें ध्यान ॥ १२ ॥ ऐसी काय नेणों तु-  
झिये आवडी । जाहली प्रसन्नता आमुची वेडी । म्हणो-  
नि गौप्याचीही गुंठी । समविलीं जगीं ॥१३॥ तें हें

धारण केलें. २१ मोक्षपद. २२ भुकेले. २३ कमी. २४  
भुक्ति व मुक्ति यांच्या. २५ आवरून घ्यावें. २६ अविचारी.  
२७ भयानें. २८ अज्ञानासारखा. २९ बाधात्कारानें.  
३० समुदाय. ३१ कमवून; एकत्र करून. ३२ गुण रूपाची.  
३३ ध्वज.

तुमच्या कोणत्या तोंडाबरोबर बोलवें ! व कोणाला आलिंगन द्यावें ! कारण, तुमच्या रूपाला पार नाही. ९१ म्हणून, वाऱ्याबरोबर धावणें अगर गणनाला आलिंगन देणें हें घडावयाचें नाही. समुद्रांत जलक्रीडा करी करितां येईल ! ९२ याकरितां, देवा, या विश्वरूपाचें मला भय वाटतें, म्हणून हें आटोपून घ्यावें, एवढीच माझी हीस पुरवावी. ९३ हें पहा— या चराचराचें कौतुकानें अवलोकन करूनही जसें घरीच राहावें वाटतें, त्याप्रमाणें तुमचें चतुर्भुज रूपच आमच्या विश्वातीचें स्थान होय. ९४ आम्हीं सर्व योगांचा अभ्यास केला, तरी त्या योगां पहावयास मिळणार हेंच, आणि शास्त्रांचा विचार केला असतांही याच स्वरूपाचा सिद्धांत होतो. ९५ आम्हीं सर्व यज्ञ केले, तरी त्यांची फलप्राप्ति हेंच रूप होय; व याच रूपाकरितां सर्व तीर्थे करावीं लागतात. ९६ आणखीही जें जें कोहीं पुण्य अथवा दान आम्हां करतो, त्याची फलप्राप्ति तुमचें चतुर्भुज रूपच होय. ९७ याप्रमाणें त्या चतुर्भुज रूपाची जिव्हास आवड उत्पन्न होऊन, तें पाहण्याकरितां माझी लगबग उडाली आहे, तर ही माझी अडचण रूबकर दूर करा. ९८ अहो, दुसऱ्याच्या मनांतिके गोष्ट जाणणारे जगनिवास, परमपूज्य देवाधिदेवा, प्रसन्न व्हा. ९९

हे सहस्रबाहो, हे विश्वमूर्ते, तुम्हांस मुकुट घातलेले आणि हातांत गदा तसेंच चक्र घेतलेले असे पाहावें, अशी माझी इच्छा आहे; म्हणून त्याच चतुर्भुज रूपानें युक्त असे तुम्ही व्हा. ४६

“देवा, तुमच्या अंगकांतीचें कोठवर वर्णन करावें ? ज्याच्या योगानें नीलकमलास व आकाशासही नि छेपणा येतो, व इंद्रनील मण्याच्या तेजाची झाक पसरते; ६०० ज्याप्रमाणें पांचेला सुगंध सुडावा किंवा आनंदाळा हात फुटावे, त्याप्रमाणें प्रभूचे शुद्ध्यापासून मदनाला शोभा येते; १ प्रभूची मस्तकावर धारण केलेल्या मुगुटास मस्तकाच्या सौंदर्याने जास्त शोभा येते, व अंगाच्या प्रभेनें शृंगारास शोभा येते, २

श्रीहरीनें गळ्यांत घातलेली वैजवंती माळ इहवद्वयान्याच्या मधल्या भागांत आकाशांतिक भेषाप्रमाणें बोलते; ३ आतां, राक्षसांनाही मोक्षपद देणारी प्रभूच्या हातांतील उदार गदा, व तसेंच हातांतील चक्र किती सौम्य दिसते; ४ म्हणून, प्रभो, अशी तुमची सर्व शोभा पहावयास मी उत्सुक झालों आहे; तर तें रूप तुम्ही धारण करा. ५ विश्वरूप पाहण्याचे सोहाळे भोगून माझे बोलें निवाले आहेत, व ते आतां कृष्णमूर्ति पाहण्याला भुकेले आहेत. ६ तुमचें गोजिरवाणें कृष्णरूप पाहण्याशिवाय दुसरी कोणतीही इच्छा नाही. तें जर दृष्टीस न पडेलें, तर त्याच्यापेक्षा विश्वरूपाची किंमत कमी मानतो. ७ आम्हांला तुमच्या मूर्तीवाचून भुक्ति व मुक्ति देणारें दुसरें कांही नाही; म्हणून हें विश्वरूप आतां आवरून चतुर्भुज गोजिरवाणें रूप धारण करा.” ८

श्रीभगवान म्हणाले—हे अर्जुना, जें तुझ्या शिवाय पूर्वी कोणी पाहिलें नाही, तें हें माझे सर्वव्यापक, अपार, सर्वांचें मूळ व उत्कृष्ट असें रूप मी प्रसन्न होऊन आपल्या योगसामर्थ्यानें तुला दाखविलें. ॥४७॥

याप्रमाणें अर्जुनाचें बोलणें ऐकून श्रीकृष्णांना मोठें आश्चर्य वाटलें, व ते म्हणाले, “तुझ्यासारखा अविचारी मनुष्य मी पाहिला नाही. ९ अरे, तुला हा कसला काम झाला आहे, याचा संतोष न मानतां भीतीनें हेकडासारखा काय बोलतोस ? ६१० आम्ही कोणासही प्रसन्न झालों तर बाह्यात्कारीच होतो, परंतु मनापासून प्रसन्न कोणासही होत नाही. ११ तें आमचें मनापासून प्रसन्न होणें तुझ्याचकरितां असून जीवांचे समुदाय एकत्र करून एवढें मोठें ध्यान तयार केलें. १२ माझे मन तुझ्या प्रेमभक्तीनें कसें वेढावेलें हें मला कळत नाही; म्हणून, आमचें जें परम शुद्ध रूप, त्याचा जगतांत प्पन्न उभारिला. १३ तें हें माझे अ-

अपरांअपार । स्वरूप माझे परात्पर । एथूनि ते अवतार । कृष्णादिक ॥१४॥ हे ज्ञानतेजाचे नि-  
खिल । विश्वात्मक केवळ । अनंत हे अढळ । आद्य सकळां ॥१५॥ हे तुजवांचोनि अर्जुना । पूर्वी श्रुत दृष्ट नाही आना । जे जोगें नव्हे साधना । म्हणो नियां ॥ १६ ॥

न वेदयज्ञाध्ययनैर्न दानै-

न च क्रियाभिर्न तपोभिरुग्रैः ।

एवंरूपः शक्य अहं नृलोके

द्रष्टुं त्वदन्येन कुरुप्रवीर ॥ ४८ ॥

अन्वय—कुरुप्रवीर, अहं एवंप्रपन्नः अन्येन त्वदन्येन न वेदयज्ञाध्ययनैः न दानैः न क्रियाभिः न उग्रैः तपोभिः द्रष्टुं शक्यः ॥४८॥

याची सोय पातले । आणि वेदीं मौनचि घेतलें । यज्ञ कीर माघौते आले । स्वर्गांनियां ॥१७॥ साधकीं देखिला आयासु । म्हणोनि वाळिला योगाभ्यासु । आणि अध्ययन सौरसु । नाही एथ ॥१८॥ सांगेची सरकमें । धाविजलीं संभ्रमं । तिहीं बहुतेकीं श्रमं । सत्यलोकु ठाकिलां ॥१९॥ तपीं ऐश्वर्य देखिलें । आणि उग्रपण उभयांचि साडिलें । एवं तपसाधना जें ठेलें । अपारांतरे ॥२०॥ तें हें तुवां अनायासें । विश्वरूप देखिलें जैसें । इये मनुष्यलोकीं तैसें । न फोवेची कवणा ॥२१॥ आजि ध्यानसंपत्तीलागीं । तूचि एक आर्थिली जगीं । हें परमभाग्य आंगीं । विरंचीही नाही ॥२२॥

मा ते व्यथा मा च विमूढभावो

दृष्ट्वा रूपं घोरमीदृक्कमभेदम् ।

व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनरत्वं

तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥ ४९ ॥

अन्वय—[हे अर्जुन,] मम इदं ईदृक् घोर रूपं दृष्ट्वा ते व्यथा मा [अस्तु] च विमूढभावः [मा अस्तु] एवं व्यपेतभीः प्रीतमनाः [सन्] पुनः तत् एव इदं मे रूपं प्रपश्य ॥४९॥

१ अखंड, २ मायेच्या पलीकडील, ३ ठिकाण ४ भ्रम, ५ सोडून दिला, ६ सुकभ, ७ पूर्ण, ८ आपल्या मोठेपणाने, ९ येतात, १० उभ्यानेच, ११ दूर राहिलें १२ प्राप्त झालें नाही, १३ संपन्न, १४ म्हादेवासही, १५

म्हणोनि विश्वरूपलाभें होव । एथिचें भय नेच नेच । हेंवांचूनि अन्य चांग । न मनीं काहीं ॥२३॥ हां गा समुद्र अमृताचा भरला । आणि भवसांत व-  
रपडां जाहला । मग कोणीही आधि बोसडिली । बुडिजेळ म्हणोनि ॥२४॥ नातरी सोनयाचा डोंगर । येसणा न चले हा थोर । ऐसें म्हणोनि अग्रेर । क-  
रणें घडे ॥२५॥ दैवें चिंतामणि लेईजे । कीं हें ओझे म्हणोनि साडिजे । कामधेनु दवडिजे । न पोसवे म्हणोनि ॥२६॥ चंद्रमा आलिया घरा । म्हणे निर्मो<sup>१</sup> करितेसि उबारा । पडिसोथि पाडितोसि दिनकरा । परतासर ॥२७॥ तैसें ऐश्वर्य हें महातेज । आजि हातां आले आहे सहज । कीं एथ तुज गजबजें । हांभावी कां ॥२८॥ परि नेणमीच गांवडिया । काय कोपां आतां धनंजया । आंग सांडोनि छाया । आ-  
लिंगितोसि मा ॥२९॥ हें नव्हे जो मी साचें । एथ मन करुनियां कोंचें । प्रेम धरिसी अवगणियेचें । चतुर्भुज जें ॥३०॥ तिर आड्ढानिवरी पार्थी । सांडीं सांडीं हे आस्था । इयेविषयी अनास्था । करिसी श्रणें ॥३१॥ हें रूप जरी घोर । विकृती आणी थोर । तरी कृतनिश्चयाचे घर । हेंचि करी ॥३२॥ कृपण चित्तवृत्ति जैसी । रोंवोनि घाली ठेवयापासीं । मग नुसधेनि देहेंसीं । आपण असे ॥३३॥ कां भजात-  
पक्षिया जवळा । जीव बैसवूनि अविस्तीलां । पक्षिणी अंतराळा- । माजि जाय ॥३४॥ नाना गाय चरे हो-  
गरीं । परि चित्त बाधिलें वसें घरीं । तैसें प्रेम ए-  
थिचें करी । स्थानपती ॥३५॥ येरें वरिचिलेनि चित्तें । बाह्य सख्य सुखापुरतें । भोगिजो का श्रीमूर्तीतें । चतुर्भुज ॥३६॥ परि पुढतपुढती पांढवा । हा एक बोलु न विसरावा । जे यिये रूपींदुनी सद्भावा । ने-  
दावें निघों ॥३७॥ हें कहीं नव्हतेंचि देखिलें । म्ह-  
णोनि भय जें तुज उपजलें । तें सांडीं एथ संचलें ।

धन्य, १६ अकस्मात्, १७ प्राप्त झाला, १८ सोडला, १९ पवडा, २० नेतां येत नाही, २१ निघून जा, २२ पडछावा, २३ घाबरेपणा, २४ कडें, अभीर, २५ अवाढव्य, २६ पंख न फुटलेल्या पिलास, २७ घरग्यात.



खंड व अनादि स्वरूप असून, याच्यापासूनच कृष्णा-  
दिक अवतार उत्पन्न होतात. १४ हें स्वरूप केवळ  
ज्ञानतेजानें भरलेलें, विश्वव्यापक, अनंत व दृढ असून  
सर्वांच्या आभिर्भवे आहे. १५ अर्जुना, तुझ्यावांचून  
हें दुसऱ्या कोणीं पूर्वी ऐकिलें व पाहिलें नाहीं. का-  
रण हें साधनानें प्राप्त होणारें नव्हे. १६

हे कुरुश्रेष्ठा, या मृत्युलोकीं तुजवांचून दुस-  
ऱ्या कोणालाही या प्रकारचे माझे विश्वरूप  
वेदाध्ययनानें, यज्ञाचरणाने आणि दानाने व  
कर्माचरणाने तसेंच उग्र तपाचरणानेंही दृष्टीस  
पडणें शक्य नाहीं. ॥ ४८ ॥

“या स्वरूपाचे ठिकाण.पर्यंत येताच वेदांनीं मौन  
धारण केलें; यज्ञस्वर्गापर्यंत जाऊन मागे परतले; १७  
साधकांनीं, योगाभ्यासाच्या ठिकाणीं श्रम पडतात असें  
पाहून योगाभ्यासच सोडला; आणि अध्ययन करणा-  
रांसही ह्या स्वरूपापर्यंत येणें सुलभ नाहीं. १८ पूर्ण  
त्वास आलेल्या निखनैमित्तिक कर्मांनीं आपल्या मोठे  
पणाच्या भ्रमानें धाव घेतली, तीं तरी मोठ्या श्रमाने  
सबलोकापर्यंत येतात; १९ तपस्व्यांना याचें ऐश्वर्य  
पाहून उन्मादानेंच आपला उग्रगणा टाकला; याप्रमाणें  
तपसाधन करणारेही यापासून दूर राहिले; ६२० तें हे  
विश्वरूप सहजा जसें तुझ्या दृष्टीस पडलें, तसें या  
मनुष्यलोकांत कोणालाही दिसले नाहीं. २१ आज या  
जगांत ध्यानसंपत्तीला योग्य असा तू एकटाच आहेस. ब्रह्म-  
देवाच्याही नशिबी या विश्वरूपदर्शनाचा लाभ नाहीं. २२

हे अर्जुना, हें माझे असलें घोर रूप पाहून  
तूं भिऊं नको, आणि गोंधळूंही नको; भय  
सोडून संतुष्ट मनानें माझे हेंच रूप पुनः नीट  
पहा. ॥ ४९ ॥

“म्हणून, विश्वरूपदर्शनाच्या लाभानें तूं आज धन्य  
झाला आहेस. बाबारे ! याचें भय मानू नको, आणि  
जावांचून दुसरे काहीं चांगलें आहे असें मनांत देखील  
आणू नको. २३ अरे, अमृतानें भरलेला समुद्र जर  
अकस्मात् प्राप्त झाला, तर आपण त्यांत बुडून मरूं

अशा भीतीनें तो कोणी सोडून देईल का ? २४ किंवा  
सोन्याचा डोंगर द्भीष पडल्यावर हा एवढा मोठा  
कप्पा नेतां येईल असें म्हणून कोणी सोडून जाईल का ?

२५ दैवयोगानें जितांमणि प्राप्त झाल्यावर तो अंगावर  
घालण्याचें सोडून ओझे होतें म्हणून कोणी टाकून  
देईल का ? तसेंच, कामधेनु प्राप्त झाली असतां  
आपल्याला ती पोसवत नाहीं म्हणून तिला कोणी  
घालवून देईल का ? २६ शीत उत्पन्न करणारा चंद्र  
जर घरांत आला, तर त्याच्यापासून उष्मा होतो,  
असें म्हणून त्याला बाहेर जा असें कोणी म्हणेल का ?

तुं सावली पाडतोस म्हणून पलीकडे जा असें कोणी  
सूर्याला म्हणेल काय ? २७ त्याचप्रमाणें, या विश्व-  
रूपाचें ऐश्वर्य आज तुझ्या हातीं सहज लागलें असून

तुझ्या अंगी असा घाबरपणा का उत्पन्न व्हावा ? २८  
पण, अर्जुना, तू अगदीं गांवढळ असून तुला काहीं  
समजत नाहीं, तुला काय म्हणावें ? अरे, तू अंग सो-

डून पडलायला आलिंगन देतोस ? २९ तू आपलें  
मन अधीर करून साकार चतुर्भुज रूपावर प्रीति कर-

तोस, पण ते माझे खरें स्वरूप नव्हे. ६३० म्हणून,  
पार्था, अजून तरी चतुर्भुज रूपाची आस्था सोड; व

माझ्या विश्वरूपाची अनास्था करू नको. ३१ हें विश्वरूप  
जरी भयकर अवाढव्य आहे, तरी त्याच्या ठिकाणीं तूं

आपला पूर्ण निश्चय ठेव. ३२ ज्याप्रमाणे कुराण आपलें  
मन द्रव्याच्या ठेव्याजवळ ठेवून फक्त शरीरानें जगांत

व्यापार करतो, ३३ किंवा पक्ष फुटले नाहींत अशा  
पिलाजवळ घरच्यांत आपला जीव ठेवून पक्षिणी अ-

मण करिते, ३४ अथवा गाय जरी डोंगरावर चरत  
असली तरी तिचें चित्त घरी बांधलेल्या वांसराकडे

असतें, तसें तुजें प्रेम या माझ्या विश्वरूपाचे ठिकाणीं  
कायम ठेव. ३५ बाकी मनाच्या समाधानाकरितां वर-

कांतीं माझ्या चतुर्भुज मूर्ताचें ध्यान कर. ३६ परंतु, हे  
पाडवा, वारंवार हें माझे वाक्य विस्मरूं नको, आणि  
या माझ्या स्वरूपापासून तू आपला भव दुसरीकडे घे-  
ऊं देऊं नको. ३७ हें तू पूर्वी कधीं पाहिलें नव्ह-

तेंस, म्हणून तुला भीति उत्पन्न झाली आहे, ती सोडून  
दे; व या विश्वरूपाच्या ठिकाणीं तुजें प्रेम कायम

असों दे प्रेम ॥३८॥ अतां करूं तुज यासारिखें । ऐसें  
म्हणितलें विश्वतोमुखें । तरि मागील रूप सुखें ।  
न्याहाळीं पां तूं ॥३९॥

संजय उवाच—

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा

स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः ।

आश्वासयामास च भीतमेनं

भूत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा ॥ १०॥

अन्वय—महात्मा वासुदेवः इति अर्जुन उवाच तथा  
भूयः स्वकं रूपं दर्शयामास च पुनः साम्यवपुः भूत्वा  
भीतं एनं आश्वासयामास. ५०

ऐसें वाक्य बोलतखेवों । मागुता मनुष्य जाहला  
देवो । हें ना परि नवल्यो । भावडीचा तिये  
॥६४०॥ श्रीकृष्णचि कैवल्य उषडें । वरि सर्वस्व  
विश्वरूपायेवडें । हातीं दिधलें कीं नावडे । अर्जुना-  
सी ॥ ४१ ॥ वस्तु घेऊनि वाळिजे । जैसे रत्नासि  
दूषण ठेविजे । नातरी कन्या पाहूनियां म्हणिजे ।  
मना नये हे ॥ ४२ ॥ तथा विश्वरूपायेवडी दशा ।  
करितां प्रीतीचा वाढु कैसा । शेंलें दिधलीसे उप-  
देशा । किरीटीसि देवें ॥ ४३ ॥ मोडोनि भांगाराचा  
रत्न । लेणें घडिलें आपलिया सैवा । मग नावडे  
जरी जीवा । तरा आटिजे पुढती ॥ ४४ ॥ तैसें शि-  
ष्याचिये प्रीती जाहलें । कृष्णत्व होतें तें विश्वरूप  
केलें । तें मना नयेचि मग आणिलें । कृष्णपण  
मागुतें ॥ ४५ ॥ हा ठाववरी शिष्याची निरुक्ती । सा-  
हंति गुरु आहाती कवणे देशी । परा नेणिजे आवडी  
केशी । संजयो म्हणे ॥ ४६ ॥ मग विश्व व्यापूनि  
भोंवतें । जें दिव्य तेज प्रगटलें होतें । तेंचि सामा-  
वलें मागुतें । कृष्णरूपीं तिये ॥ ४७ ॥ जैसे त्वंपद हें  
आषवें । तत्पदीं सामावे । अथवा द्रुमाकार सांठवे ।  
बीजकणिके जेविं ॥ ४८ ॥ नातरी स्पृशसंभ्रमुं जैसा ।  
गिळी चेईली जीवदशा । श्रीकृष्णें योग हा तैसा ।  
संहरिका तो ॥ ४९ ॥ जैसी प्रभा हारपली बिंबी ।  
कीं जळेंदसंपत्ती नभी । नौना भरतें सिंधुगभी ।

१ क्षणींच. २ आश्चर्य. ३ परब्रह्म. ४ टाकावी. ५  
उत्तम वाटा. ६ सोन्याची लगड. ७ होस. ८ जिकीर.  
९ सहन करणारे. १० वृक्ष. ११ बीजांत. १२ विस्तार.  
१३ जागी शाकेकी. १४ मेघ. १५ अथवा. १६ समुद्रांत.

रिमांलें राया ॥ ६५० ॥ हो कां जे कृष्णाकृतीचिये  
मांडीं । होती विश्वरूपपटाची घडी । ते अर्जुनाचिये  
आवडी । उकलुनी दाविली ॥ ५१ ॥ तव परिर्माणा  
रंगु । तेणें देखिले सावित्रा चांगु । तेथ ग्राहकीये  
नव्हेचि लागु । म्हणोनि घडी केली पुढती ॥ ५२ ॥  
तैसें वाढीचेनि बहुवसपणें । रूपें विश्व जितिलें जेणें ।  
तें सौम्य कोडिसेवाणें । साकार जाहलें ॥ ५३ ॥ किंब-  
हुना अनंतें । धरिलें धाकुटपण मागुतें । परि आश्वा-  
सिलें पार्थातें । बिहालियासी ॥ ५४ ॥ जो स्वर्गी  
स्वर्गा गेला । तो अवसांत जैसा चेइला । तैसा  
विस्मयो जाहला । किरीटीसी ॥ ५५ ॥ नातरी गुरु-  
कृतेसवें । वोसरलेयां प्रपचज्ञान आववें । स्फुरे तेंच  
तेंचि पांढवें । श्रीमूर्ति देखिली ॥ ५६ ॥ तथा पांढवा  
ऐसें चित्ती । आड विश्वरूपाची जवनिर्का होती । ते  
फिटोनि गेली परीती । हें भलें जाहलें ॥ ५७ ॥ काय  
काळातें जिणोनि आला । कीं महावातु मागां सां-  
डिला । आपुलिया बाहीं उतरला । सातही सिंधु  
॥ ५८ ॥ ऐसा संतोष बहु चित्तें । वेइजत असे पंडु-  
सुतें । विश्वरूपापाठीं कृष्णातें । देखोनियां ॥ ५९ ॥  
मग सूर्याचिया अस्तमानीं । मागुती तारा उगवती  
गगनीं । तैसा देखों लागला अंजनी । लोकांसहित  
॥ ६० ॥ पाहे तंय तेंचि कुरुक्षेत्र । तैसेंचि देखे  
दोही भागीं गोत्र । वीर वर्पताति झन्झाझ । संघा-  
टेंवरी ॥ ६१ ॥ तथा बाणांचिया मांडवाभांतु । तैसा-  
चि रथु देखे निवारुं । पुरे बैसला लक्ष्मीकांतु ।  
आपण तळीं ॥ ६२ ॥

अर्जुन उवाच—

दृष्टुं मानुषं रूपं तव सौम्यं जनार्दन ।

इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः ५१

अन्वय—जनार्दन, तव इदं मानुषं सौम्यं रूपं  
दृष्टुं [अहं] इदानीं सचेताः प्रकृतिं गतः संवृत्तः अस्मि. ५१

एवं मागितलें जैसें तैसें । तेणें देखिलें वीरविर्कीस ।  
मग म्हणे जियांलें ऐसें । जाहलें आतां ॥ ६३ ॥ बुद्धीतें

१७ जिरतें. १८ लांबी-रुंदी. १९ गोजिरवाणें. २०  
नाहीसे झाल्यावर. २१ ब्रह्म. २२ पडदा. २३ पृथ्वी.  
२४ समुदायानें. २५ स्थिर; जागच्या जागी. २६ अर्जु-  
नानें. २७ बांबो.

हाडू दे. " ३८ नंतर विश्वरूप धारण करणारे श्रीकृष्ण भगवान म्हणाले, " अर्जुना, तुझ्या म्हणण्याप्रमाणे मी आतां आपलें पूर्वीचें चतुर्भुज रूप धारण करतो, तें तूं सुखानें पहा. " ३९

संजय म्हणाला:—भगवान वासुदेवांनीं याप्रमाणें भाषण करून पुनः आपलें रूप अर्जुनाला दाखविलें; आणि अशा सौम्यरूपानें, झालेल्या अर्जुनाला पुनः धीर दिला. ॥ ९० ॥

एवढें वाक्य बोलून देवांनी पुनः लागलीच मनुष्यरूप धारण केलें. [ ज्ञानेश्वर म्हणतात:— ] ह्यांत कांहीं आश्चर्य नाही. कारण भक्तांच्या आवडीप्रमाणें पाहिजे तें रूप त्यांस घेतां येते ६४० श्रीकृष्ण हे केवळ परब्रह्म, आणि त्यांनीं विश्वरूपासारखें आपलें सर्वस्व अर्जुनाच्या हातीं दिलें, पण तें त्याला आवडलें नाहीं. ४१ आपणास एखादी वस्तु पाहिजे म्हणून मागून घेऊन ती टाकावी, अथवा रत्नाला दूषण ठेवावे, किंवा एखाद्या मुलीची सर्व विचारपूस करून तिला पाहिल्यावर ' मला ती आवडत नाहीं ' असें म्हणावें, तसा हा प्रकार झाला. ४२ श्रीकृष्णांनीं अर्जुनास, उपदेशाचा शेलका बांटा जे विश्वरूप तें दाखविलें. बापेक्षा आणखी त्याजवर प्रीति तरी कशी करावयाची! ४३ सोन्याची लगड मोडून आपल्या हांसेप्रमाणें डागिना घडल्यावर तो जर आपल्या मनास न आला तर आटवून जशी त्याची पुनः लगड करावी, ४४ त्याप्रमाणें, अर्जुनाच्या प्रीतीकरितां कृष्णांनीं विश्वरूप धारण केलें, पण तें त्याला आवडलें नाहीं म्हणून पुनः कृष्णरूप घेतलें. ४५ अशा प्रकारची शिष्याची जिकीर सहन करणारे गुरु कोठें सांपडतील? परंतु, संजय म्हणतो, कृष्णाच्या अर्जुनावरील प्रीतीची कमाल झाली. ४६ भगवंतांनीं विश्व व्यापून विश्वरूपाचें जें दिव्य तेज प्रकट केलें होतें, त्याचा पुनः कृष्णरूपांत समावेश केला. ४७ ज्याप्रमाणें ईश्वरस्वरूपांत सर्व जीवस्वरूपाचा समावेश होतो, अथवा बीजांत वृक्षाकार साठवला जातो, ४८ किंवा स्वप्नाचा विस्तार जागृत झाल्यावर नाहींसा होतो, त्याप्रमाणें श्रीकृष्णांनीं चतुर्भुज मूर्ति धारण करून विश्वरूपाचा योग नाहींसा केला. ४९ जशी सूर्याची प्रभा सूर्यांत लय पावते, अथवा मेघ आकाशांत लय पावतात, किंवा समुद्राची भरती समुद्रांतच जिरते,

६५० असें पहा—अर्जुनाच्या आवडीकरितां, कृष्णरूप आकृतीत जी विश्वरूपवज्राची घडी घातली होती, ती उघडून दाखविली, ५१ तेव्हा त्या वज्राची लांबी, रुंदी व रंग सर्व नांद पाहिल्यावर, गि-हाईक जो अर्जुन, त्यास तें वल्ल घेण्याची आवड नसल्यामुळे पुनः त्याची घडी घातली. ५२ याप्रमाणें, ज्या विश्वरूपाच्या अति वाढण्यानें सर्व जग व्यापून टाकलें होतें, तेंच ह्या चतुर्भुज गोजिरवाणे असे झालें. ५३ किंबहुना अनंतानेंच पुनः लहान स्वरूप धारण केलें; पण अर्जुन जो अगदीं भिकून गेला होता त्याला आश्वासन दिलें. ५४ एखादा मनुष्य स्वप्नांत स्वर्गास गेला असतां जसा एकाएकी जागा होऊन आश्चर्य पावतो, तसा अर्जुन चकित झाला; ५५ किंवा, गुरुकृपा होतोसणांचे सर्व प्रचक्ष्ण लय पावून ब्रह्माची स्फूर्ति होते, त्याप्रमाणें श्रीमूर्ति पाहून अर्जुनाची स्थिति झाली. ५६ अर्जुनाच्या मनाला असें वाटलें की, या चतुर्भुज मूर्तीच्या आड जो विश्वरूपाचा पडदा होता, तो नाहींसा झाला, ही गोष्ट फार उत्तम झाली. ५७ जसें काळाला जिकावें, किंवा भयंकर वाऱ्यांतून सुटून जावें, अथवा सात समुद्र आपल्या हातांनीं तरून जावें, ५८ त्याप्रमाणें, विश्वरूप पाहून श्रीकृष्णरूप पाहिल्यावर अर्जुनाच्या चित्तांत फार समाधान झालें. ५९ मग, सूर्य अस्तास गेल्यावर जशा आकाशांत चांदण्या पुनः चमकू लागतात, त्याप्रमाणें विश्वरूप नाहींसे झाल्यावर अर्जुनास सर्वलोकसमु. दायसह पृथ्वी दृष्टीस पडली; ६६० आणि पाहतो तो तेंच कुक्षेत्र असून आपल्या व बात्राच्या सैन्यांत सर्व गोत्रज आहेत व एकमेकांवर बाखाखांचा वर्षाव करित असून ६१ त्यांनीं टाकलेल्या बाणांच्या मंडपाखाली आपला रथ जागच्या जागी उभा आहे, व भगवान लक्ष्मीपति धुन्यावर बसलेले असून आपण रथाखाली उभे आहों. ६२

अर्जुन म्हणाला:—हे जनार्दना, हें तुमचें सौम्य मानवरूप पाहून आतां मी सावध होऊन माझें मन पूर्ववत् स्वस्थ झालें आहे. ॥ ९१ ॥

याप्रमाणें, वीरश्रेष्ठ अर्जुनानें जसें मागितलें, तसें प्रभूचें पूर्ववत् स्वरूप पाहिल्यावर तो मग म्हणाला:—महाराज ! खरोखर मी आतां घांचळीं असें मला वाटतें. ६३ ज्ञान हें बुद्धीला सोडून भीतानें रानांत फिरतें

सांकोनि ज्ञान । भेण वळेवळे शान । अहंका-  
रेंसीं मन । देशबडी जाहलें ॥६४॥ इंद्रियें प्रवृ-  
त्तीं भुललीं । वाचा आपणा चुकली । ऐसी आपां  
पैरी होती जाली । शरीरमासीं ॥६५॥ तिर्ये आप  
बीचि मागुतीं । जिवातें भेटलीं प्रकृतीं । आतां जि-  
ताणें श्रीमूर्तीं । जाहलें मियां ॥६६॥ ऐसं सुख  
जीवीं घेतलें । सग श्रीकृष्णातें म्हणितलें । मियां  
तुमचें रूप देखिलें । मानुष हें ॥६७॥ हें रूप दाग्य  
वणें देवराया । कीं मज अपत्या चुकलिया । बुझा  
वोनि<sup>१</sup> तुवां माया । स्तनपान दिधलें ॥६८॥ जी विश्व  
रूपाचिया सागरीं । होतो तरंग मर्वित वांघेवरी ।  
तो ह्ये निजमूर्तीच्या तीरीं । निगाळो आतां ॥६९॥  
आह्मकें द्वारकापुरसुहाडां । मज सुकतियाजीं शाडा ।  
हे भेटी नव्हे घटुटा । मेघाचा केला ॥६७०॥ जी  
सावित्र्याचि तृषा फुटला । तया मज अमृतसिंधु हा  
भेटला । आतां जिणयाचा जाहला । मज भरंवसा  
॥७१॥ माझिया हृदयरंगणीं । हांताहे हरिखलतां  
ची लावणी । सुखसीं बुझावणी । जाहलीं मज ॥७२॥

श्रीभगवानुवाच—

सुतुर्दर्शमिदं रूपं दृष्टवानसि यन्मम ।  
देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकाङ्क्षिणः ॥

अन्वय—[ हे अर्जुन, त्वं ] यत् मम सुतुर्दर्श इदं रूपं  
दृष्टवान् असि, देवाः अपि अस्य रूपस्य नित्यं दर्शनका-  
ङ्क्षिणः [ सति ] ॥ ५२ ॥

यया पार्थाश्रियां जालासंध । हे काय म्हणितलें  
देवें । तुवां प्रेम ठेवूनि यावे । विश्वरूपा कीं ॥७३॥  
मग ह्ये श्रीमूर्ती । भेटावें सांठ्या आयती । ते  
शिकवण सुभद्रापती । विसरलासि मा ॥७४॥ अगा  
आंधळिया अर्जुना । हाता आलिया मेरुही होय  
साना । ऐसा आशी मना । चुर्काचा भावो ॥७५॥  
तरि विश्वारमक रूपडें । जें दाविलें आम्हीं तुजपुढें ।  
तें शंभूही परि न जोडे । तयें कर्त्ता ॥७६॥ आणि  
अष्टांगादिसंकटीं । योगी शिणताति किरीटी । परि

भवसरु नाही भेटी । जयाचिये ॥७७॥ तें विश्वरूप  
एकादे वेळ । कैसेनि देखों अळुमाळ । ऐसें स्मरतां  
काळ । जातसे देवां ॥७८॥ आशोचिया अंजुली ।  
ऐसेनि दृष्ट्याचिया निर्दळीं । चातक निराळीं । का-  
गले जैसे ॥७९॥ तैसे शकंठांनिर्मर । होऊनियां सुर-  
वर । घोकीत आठर्ही पाहार । भेटी जयाची ॥८०॥  
परि विश्वरूपासारिखें । स्वमांही कोणही न देखे । तें  
प्रत्यक्ष तुवां सुखें । देखिलें हें ॥८१॥

नाह वेदैर्न तपसा न दानेन न चेज्यया ।

शक्य एवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यथा ॥५३॥

अन्वय—[ हे अर्जुन, त्वं ] यथा मां दृष्टवान् असि एवं-  
विधः अहं न वेदैः, न तपसा, न दानेन न च ज्यया द्रष्टुं  
शक्यः [ अस्मि ] ॥ ५३ ॥

पै उपायासि वाटा । न वाहती एथ सुभटा ।  
साहोसहित पोहटां । वाहिलो वेदीं ॥८२॥ मज वि-  
श्वरूपाचिया मोहणीं । चालावया धनुर्धरा । तपांचि-  
याही संभारीं । नव्हेचि लांगुं ॥८३॥ आणि दानादि  
कीर कानडें । मी यज्ञांही तैसा न सांपडें । जैसेनि  
कां सुरवाडें । देखिला तुवां ॥८४॥ तैसा मी एकीचि  
परी । आंतुडें गा अवघारीं । जरी भक्ति येऊनि  
वरी । चित्तातें गा ॥८५॥

भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन ।  
ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥५४॥

अन्वय—परतप, अर्जुन, एवविधः अहं अनन्य-  
या भक्त्या तु तत्त्वेन ज्ञातुं द्रष्टुं च प्रवेष्टुं शक्यः [ अस्मि ] ५४

परि तेचि भक्ति ऐसी । पर्जन्याची सुटिकों जैसी ।  
घरावांचूनि अनारिसी । गतिचि नेणे ॥८६॥ कां  
मकळ जळसंपत्ति । घेऊनि समुद्रातें गिंबसिती ।  
गंगा जैसी अनन्यगैती । मीनलीच मिळे ॥८७॥ तैसें  
सर्वभावसंभारें । न धरतें प्रेम एकसरें । मजमाजि  
संचरे । मीचि होउनी ॥८८॥ आणि तेवीचि मी  
ऐसा । थडिये माझारीं सरिसा । क्षीराब्धि कां जैसा ।

१ शिरले. २ अव्यवस्था. ३ सांप्रत. ४ वा रको. ५  
समजावून. ६ मोकीत. ७ वीरश्रेष्ठा. ८ वृष्टि. ९ ज्ञान १०  
कपाळावर. ११ आकाशकडे. १२ उत्सुक. १३ सहा शाखां-

मह. १४ ओंहोट. भाधार घेतली १५ समोर. १६ समुदाय.  
१७ उपाय. १८ कठीण. १९ अनायासे. २० सांपडें.  
२१ सुटका. २२ खंढ न पडता. २३ सावरत नाही.

होतें, अहंकारासह मन हे देखावडीस लागलें होतें, ६४ इंद्रियांचे व्यापार बद झाले होते, वाचा बोकलें विसरली होती, आणि याप्रमाणें शरीररूप गांवांत अव्य-  
वस्था झाली होती, ६५ ही सर्व अव्यवस्था मोडून इंद्रियें आपआपला व्यापार करूं लागला. म्हणून श्री-  
कृष्णमूर्तीच्या दर्शनाने मी आतां खास वांचलों असे त्यास वाटले. ६६ याप्रमाणें अंतर्यामी सुख पावून अर्जु-  
न श्रीकृष्णास म्हणाला की, "देवा, तुम्हीं हें जें मनुष्य-  
रूप धारण केले, तें मीं डोळे भरून पाहिलें. ६७ देव  
राया, आपण या रूपाचें दर्शन मला दिलें हे मज  
चुकलेल्या केंकरास समजावून त्यां मातेने स्तनपान  
दिलें. ६८ विश्वरूपसमुद्रांत जो मी हातांनीं लाटांचे  
पाणां तोडीत होतो, तो आतां या तुमच्या चतुर्भुज  
मूर्तिरूप तीराला येऊन लागलों. ६९ हे द्वारकावासी  
वीरश्रेष्ठा, आपण मला हे दर्शन दिले नाहा, तर मज  
सुकून चाललेल्या वृक्षावर मेघवर्षाव केला ! ६७०  
महाराज, सहजगत्या तहान लागलेल्या मला हा अमृत-  
सिंधुच भेटला; आतां, मी वांचिन किंवा नाही हा जो  
अविश्वास उत्पन्न झाला होता तो नाहीसा झाला." ७१  
माझ्या हृदयरूप अंगणांत हर्षरूप वेलांचो लावणा हो-  
ऊन, त्यापासून मला आनंद व ज्ञान झालें. ७२

श्रीभगवान म्हणाले:-हे अर्जुना, हें पाहण्यास  
अति अशक्य असें जें माझे रूप तूं पाहिलें, तें रूप  
पहावें असें देव देखील निरंतर इच्छितात. ९२

हें अर्जुनाचें भाषण ऐकल्याबरोबर श्रीकृष्ण म्ह-  
णाले:-अरे हें काय ! विश्वरूपावर प्रेम ठेव, ७३ आणि  
मग या चतुर्भुजमूर्तीला भेटण्याकरितां फक्त शरीरानें ये,  
हें जें मीं तुला पूर्वीं शिकविलें, तें विसरलास का ! ७४  
अरे अर्जुना, अंधळ्याच्या हातीं सोन्याचा जरी मेरु  
पर्वत लागला, तरी त्याला तो लक्षानच वाटतो, ही  
चूक मनाच्या भावनेची आहे: ७५ तर, बाबा, आम्हीं  
जें विश्वव्यापक रूप तुला दाखविलें, तें तप केन्यानें  
कांकरासही प्राप्त होत नाही, ७६ आणि, हे किरिटी,  
अष्टांगयोगसाधनांनीं योगी जरी शिणले, तरी त्यांनाही

जें विश्वरूप पाहण्याला सांपडत नाही, ७७ तें विवर्कच  
एकदा तरी थोडेंसें दृष्टोस पडवें असें बोकतां बोकतां  
देवांचेही आयुष्य निघून जातें; ७८ आकारूप ओंजळ  
हृदयरूप कपाळावर ठेवून (अतिशय आश्चर्य होऊन)  
चातक पक्षी जसा मेघाची वाट पहात आकाशाकडे  
बघत बसतो, ७९ त्याप्रमाणे उत्सुक होऊन देव व  
मनुष्ये ज्याच्या भेटांचो आठही प्रहर इच्छा करितात,  
८० पण त्यापैकी कोणी स्वप्नांत देखील जें पाहिलें  
नाहीं तें विश्वरूप प्रत्यक्ष मोठ्या आनंदानें त्यां पाहिलें. ८१

हे अर्जुना, तुला जसें माझे दर्शन झालें, तसें  
वेदाध्ययनानें, तपानें, दानानें किंवा यज्ञानें  
देखील कोणाला होऊं शकणार नाही. ॥ ९३ ॥

हें बघ अर्जुना, या विश्वरूपाचें दर्शन होण्यास  
काहीं उपाय नाहीत, म्हणून चारी वेदांनीं सहा शास्त्रां-  
सह माघार घेतली. ८२ हे धनुर्धरा, माझ्या विश्वरूपा-  
समोर येण्यास पुष्कळ तपेही समर्थ नाहीत. ८३ ज्या-  
प्रमाणें तू अनायानें माझे विश्वरूप पाहिलेस, त्याप्रमाणें  
तें दानें व यज्ञ करणाऱ्यांच्याही दृष्टोस पडणें कठीण  
आहे. ८४ असा जो मी, तो एकच उपायानें सांपडेल.  
ध्यानांत ठेव. तो उपाय हा कीं, जर अतःकरण भक्ति-  
युक्त होईल, तरच माझ्या विश्वरूपाचें दर्शन होईल. ८५

हे परंतपा अर्जुना, माझे विश्वरूप खरोखर  
जाणण्याला, पहाण्याला व तद्रूप होण्याला  
एक अनन्यभक्तिच साधन आहे. ॥ ९४ ॥

परंतु ती भक्ति, पावसाच्या धारा आकाशांतून  
सुटल्यावर त्यांना जशी पृथ्वीवर येऊन पडल्याशिवाय  
दुसरी गतिच नाही, त्याप्रमाणें जर एकनिष्ठ असेल,  
८६ किंवा ज्याप्रमाणें गंगा आपल्यांत मिळालेले सर्व  
ओव घेऊन समुद्रास मिळण्याकरितां जाते, व तिथेच  
ओघांत व समुद्रांत मिळण्यांत खड न पडून तिच्या  
दुसरी गति नसते, ८७ त्याप्रमाणें अष्टसात्विकभावनांनीं  
जो सर्वत्र सारखें प्रेम धरतो, तो मजप्रत प्राप्त होऊन  
मद्रूप होतो; ८८ आणि ज्याप्रमाणें सारसमुद्र हा कां-  
ठाशी व मध्यभागी सारखाच गोळ अंशतो, त्याप्रमाणें,

क्षीराचाचि ॥८९॥ तैसें मज्झागुनी मुंगीवरी । किं बहुना चराचरी । भजनासि कां दुसरी । परीचि नाहीं ॥९०॥ तयाचि क्षणासवें । एवंविध मी जाणवें । जाणितका तरी स्वभावें । दृष्टही होय ॥९१॥ मग ह्मणीं अग्नि उहीपे । आणि ह्मन हे भाष हारपे । तें अग्निचि होऊनि ओरोपे । मूर्त जेवि ॥९२॥ कां उद्य न कीजे तेजाकरें । तंव गगनचि होऊन असे आधारे । मग उदैलिया एकसरें । प्रकाशु होय ॥९३॥ तैसें माझिये साक्षात्कारी । सरे अहंकाराची वारी । अहंकारलोपां अवधारीं । द्वैत जाय ॥९४॥ मग मी तो हें भाषवें । एक मीचि आथी स्वभावें । किंबहुना सामावे । तसर्में तो ॥९५॥

मत्कर्मकृन्मत्परमो मद्भक्तः सद्गुर्वर्जितः  
निर्वैरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पांडव ॥५५॥

अन्वय—पांडव, यः मत्कर्मकृत् मत्परमः सगवर्जितः सर्वभूतेषु निर्वैरः मद्भक्तः [ अस्ति ], मः मां एति ॥५५॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योग-  
शास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे विश्वरूपदर्शनयोगो

नाम एकादशोऽध्यायः ॥११॥

जो मज्झाचि एकाकागीं । कमें वाहतसे आंगीं । जया मज्झाचोनि जगीं । गोमटें नाहीं ॥९६॥ दृष्टा-  
दृष्ट सकळ । जयाचें मीचि केवळ । जेणें जिणयाचें फळ । मज्झाचि नाम ठेविलें ॥९७॥ मग भूतें हे भाष

१ दृष्टीस पडतो. २ लांकडांत. ३ उत्पन्न हातो. ४ असतो. ५ सूर्य व चंद्र यांनी. ६ एकत्वानें. ७ इह व पर या लोकांचें फळ. ८ भरलेला. ९ कफ-पित्त-वातात्मक शरीर. १० ज्याचे उदरांत सर्व जग भरून उदर मोठें झालें

विसरला । जे दिठो मीचि आहे सुदर्का । म्हणोनि निवैर जाहला । सर्वत्र भजे ॥९८॥ ऐसा जो भक्त होये । तयाचें त्रिधातुक हें जें जाये । तें मीचि होऊनि ठायें । पांडवा गा ॥९९॥ ऐसें ब्रह्मदुर्दर्श-  
दिलें । तेणें करुणारसरेंसालें । संजयो म्हणे बोलिलें । श्रीकृष्णदेवें ॥१००॥ ययावरी तो पांडुकुमर । जाहला आनंदसंपदा भोर । आणि कृष्णधरणेंचतुर । एक तो जगीं ॥११॥ तेणें देवाचिया दोनही मूर्ती । निकिया न्याहाळिलिया चित्तीं । तंव विश्वरूपाहूनि कृष्णाकृतीं । देखिला लाभु ॥१२॥ परि तयाचिये जाणिवे । मानु न कीजेचि देवें । जे व्यापकाहूनि नव्हे । एकदेवी ॥१३॥ हेंचि सैमर्थावयालागीं । एक दोन चांगी । उपपत्ती शार्ङ्गी । दाविता जाहला ॥१४॥ तिया ऐकोनि सुभद्राकांतु । चित्तीं आहे म्हणतु । तरि होय बरवें दोहीं आंतु । तें पुढती पुसों ॥१५॥ ऐसा आंलोचु करुनि जीवीं । आतां पुसती बोजे बरवी । आदरीक ते परिसावी । पुढें कथा ॥१६॥ प्राजळ आंवीप्रबधें । गोष्टी सांगिजेल विनोदें । तें परिसा आनदें । ज्ञानदेवो म्हणे ॥१७॥ भरोनि सद्भावाची अंजुळी । मियां वोंवियाफुलें मोकळीं । अपिलीं अघ्नियुगुलीं । विश्वरूपाच्या ॥१००८॥

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां  
एकादशोऽध्यायः श्लोक ५५, ओव्या ७०८.

आहे त्यानें. ११ करुणारसयुक्त वाणीनें. १२ आनंदरूप संपत्तीनें श्रीमान. १३ कृष्णाची भक्ति करण्यांत चतुर. १४ समजुतीस. १५ सिद्ध करण्याकरितां. १६ दाखले. १७ विचार. १८ रीति; चाळ. १९ स्पष्ट. २० दोन्ही पार्यावर.



मी सर्वत्र सारखाच आहे, ८९ त्याचप्रमाणे, माझ्यापासून सुंगीपर्यंत किंबहुना स्थावरजंगम प्राणिमात्राचे ठिकाणी ज्यांना भजन करण्यास द्वैतभावच उरत नाही, ९० अशी ज्या वेळेस चित्तवृत्ति होते, त्याच वेळेस माझ्या विश्व-रूपाचे ज्ञान होतें, आणि ज्ञान झालें म्हणजे अर्थात् दोनही होतें. ९१ मग जसे लांकडापासून अग्नि उत्पन्न होऊन लांकूड पेटल्यावर लांकूड हें नांव नाहीसे होऊन तें अग्निरूप बनतें, ९२ किंवा जोंपर्यंत सूर्य व चंद्र हें उगवले नाहीत तोंपर्यंत गगन अंधकारानें भरलेलें असतें, मग तेच उगवल्यावर जसा सर्वत्र प्रकाश होतो, ९३ त्याप्रमाणे, माझ्या विश्वरूपाचा प्रत्यय आल्यावर अहंकार नाहीसा होतो, व अहंकार नाहीसा झाल्यावर द्वैतभाव नाहीसा होतो असें समज. ९४ मग मी, तो बगैरे भाव नाहीसा होऊन सर्वत्र मीच भरलेला आहे असें जेव्हा हृदयांत बिंबतें, तेव्हा त्याच्या अंगांत पूर्ण एकाच येते. ९५

हे पांडवा, माझ्या उद्देशानें कर्म करणारा, मीच ज्याचें सर्वस्व आहे, उपाधिरहित असणारा, व प्राणिमात्राशीं वैर न करणारा असा जो माझा भक्त आहे, तो मला प्राप्त होतो. ९६

जो मलाच एकट्याला स्वतः केलेली कर्मे अर्पण करतो, व ज्याला जगांत माझ्यावांचून दुसरे काहीं आवडत नाही, ९६ जो इह व पर या लोकांचे फल मीच

असें समजतो; ज्यानें मलाच जीवनाचें फल असें मनलें आहे; ९७ जो प्राणिमात्र हे नांव विश्वरूप मलाच सर्वत्र पाहतो म्हणून तो निर्वैर होऊन जगण्यास तीठ जी जी वस्तु दृष्टीस पडेल, तिला भजतो; ९८ हे पांडवा, याप्रमाणे ज्या भक्ताची वृत्ति बनते, आणि ज्या वेळेस त्याचे कफपित्तात्मात्मक शरीर नाहीसे होतें, त्या वेळेस तो मद्रूप होतो. ९९ संजय म्हणतो:-हे धृतराष्ट्रा, ज्याच्या उदरांत सर्व जगत् भरून उदर मोठें झालें आहे अशा त्या श्रीकृष्ण भगवानानें करुणारस-युक्त वाणीनें असें भाषण केले. १०० आनंदरूप संपत्तीनें श्रीमान व या सर्व जगतांत कृष्णाची भक्ति करण्यांत चतुर असा जो अर्जुन, १ त्यानें देवांच्या दोन्ही मूर्ति नांठ न्यहाळून पाहिल्या; परंतु त्यांत विश्वरूपापेक्षा कृष्णमूर्तीत विशेष लाभ आहे असें मानलें. २ पण अर्जुनाच्या या समजुतीस श्रीकृष्णांनीं मान दिला नाही. कारण, व्यापक रूपापेक्षा एकदेशी रूप खरें नव्हे, ३ हेंच सिद्ध करण्याकरितां श्रीकृष्णांनीं एक दोन चांगले दाखले दिले. ४ ते ऐकून अर्जुन आपल्या मनांत असे म्हणूं लागला कीं, या दोन्ही रूपांत चांगलें रूप कोणते आहे तें पुढें विचारवें. ५ याप्रमाणें मनांत विचार करून, पुढे तो कशा रीतीने श्रीकृष्णास प्रश्न करील ती कथा ऐका. ६ ज्ञान-देव म्हणतात:-जी गोष्ट ओवीप्रबंधांत विनोदानें सांगितली जाईल, ती आनंदयुक्त अंतःकरणानें ऐका. ७ सद्भाव्याची ओजळ भरून ओवीरूप मोकळीं फुलें विश्व-रूपाच्या दोन्ही पायांवर मी अर्पण केला ! ८

# ज्ञानेश्वरी.

## अध्याय बारावा.

जयजय वो शुद्धे । उदारे प्रसिद्धे । अनैवरत आ-  
नंदे । वर्षतिये ॥१॥ विषयव्याळें मिठी । दिधलिया  
नुठी तौटी । ते तुझिये गुरुकृपादृष्टी । निर्विष होय  
॥२॥ तरि कवणातें तापु पोळी । कैसेनि वो बोकु  
जाळी । जरि प्रसादरस कळोळी । पुरें येसि तूं ॥३॥  
योगसुखाचे सोहळे । सेवकां तुझेनि स्नेहाळे । सोहं-  
सिद्धीचे लळे । पाळिसो तूं ॥४॥ आधारशक्तीचिया  
अंकी । व हविसां कौतुकी । हृदयाकाशपलंकी । परिये  
देसी निजें ॥५॥ प्रत्यर्कज्योतीचीं बोवाळणी । करिसी  
मनपवनाचीं खेळणी । आत्मसुखाचीं बाळलेणी । लेव-  
विसी ॥६॥ सतरांविषेचें स्तन्य देसी । अर्जुनहताचा  
हल्लू गाली । समाधिबोधें निजविसी । बुझाऊनी ॥७॥  
म्हणोनि साधकां तूं माउली । पिके सारैवरत तुझिया  
पाउली । या कारणें मी साउली । न संडों तुझी ॥८॥  
अहो सद्गुरुचिये कृपादृष्टी । तुझें कारुण्य जयातें  
अभिष्टी । तो सकळ विद्याचिये सृष्टी । धाता होय  
॥९॥ म्हणोनि अंबे श्रीमंते । निजजर्नकल्पलते ।  
आज्ञापी मातें । ग्रंथनिरूपणी ॥१०॥ नवरसीं भरवीं  
सागर । करवीं उचितैरनांचे आंगर । भावार्थाचे  
गिरिवर । निफजवीं माये ॥११॥ साहित्यसोनिया-  
चिया खाणी । उघडवीं देशियेचिया अक्षौणी । विवे  
कवल्लीची लावणी । हों देई सैव ॥१२॥ संवादफळ-  
निधानें । प्रमेयाचीं उद्यानें । लावीं म्हणें गहनें ।  
निरंतर ॥१३॥ पाखांडाचे दैरकुटे । मोडीं वार्गवाद  
अव्हाटे । कुतर्काचीं दुष्टें । सौंवेजे फेडीं ॥१४॥ श्री

१ निर्भक्त, २ निरंतर दुःखरहित, ३ मूळें, ४ वो  
गशाक्तीच्या, ५ पाळण्यात, ६ झोंके, ७ उपदेशानें, ८  
आत्मज्योतीची, ९ जीवनकलेचें, १० ' हंसः सोहं ' या  
अखंड ध्वनीचा, ११ खुळखुळ, १२ मग्नान, १३  
माभय देतें, १४ आपल्या सेवकाच्या मनांतिक इच्छा

कृष्णगुणीं मातें । सर्वत्र करीं वो सरतें । रागिवे वै-  
सवीं श्रोते । श्रवणाचिये ॥१५॥ ये मन्हाडियेचिया  
नगरी । ब्रह्मविद्येचा सुकालु करीं । वेणें देणें सुख-  
चिवरी । हों देई या जगा ॥१६॥ तूं आपुलेनि स्ने-  
हपल्लवें । मातें पांघुरविशील सदैवें । तरि आतांचि  
हें आघवें । निर्मीन माये ॥१७॥ इये विनैवणीचेसाठीं ।  
अवलोकिलें गुरुकृपादृष्टी । म्हणें गीतार्थेंसी उठीं । न  
बोलें बहु ॥१८॥ तेथ जी जी महाप्रसादु । म्हणोनि  
साविता जाहला आनंदु । आतां निरोपीन प्रबधु ।  
अवधान दीजे ॥१९॥

अर्जुन उवाच—

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते ।  
ये चाप्यश्वरमव्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः ॥१॥

अन्वय—[हे भगवन्,] एव सततयुक्ताः ये भक्ताः  
त्वा पर्युपासते च ये अव्यक्तं अश्वरं अपि [ पर्युपासते, ]  
तेषां [ मध्ये ] के योगवित्तमाः [ सति ] ? ॥ १ ॥

तरी सकळवीराधिराजु । जो सोमवंशीं विजय-  
ध्वजु । तो बोलता जाहला आत्मजु । पांडुनृपाचा  
॥२०॥ कृष्णातें म्हणे अवधारिलें । आपण विश्वरूपमज  
दाविलें । ते नवल म्हणोनि बिहालें । चित्त माझें ॥२१॥  
आणि इये कृष्णमूर्तीची सैवे । याळार्गीं सोयें धरिली  
जीवें । तंव नको म्हणोनि देवें । वारिलें मातें ॥२२॥  
तरि व्यक्त आणि अव्यक्त । हें तूंचि एक निभात ।  
भक्तीं पाविजे व्यक्त । अव्यक्त योगें ॥२३॥ या दोनी  
जी वाटा । तूतें पावावया वैकुंठा । व्यक्ताव्यक्त दार-

पूर्ण करणाऱ्या, १५ अलंकाराची, १६ खाण, १७ अलं-  
काररूप, १८ समुदाय, १९ दरडी, २० वितंडवाद,  
२१ हिसक जनावरें, २२ नाहींतशीं कर, २३ व्युक्त—  
२४ विनंतीबरोबर, २५ संवय, २६ आवड, २७ साकार-  
सगुण, २८ निराकार—निर्गुण,